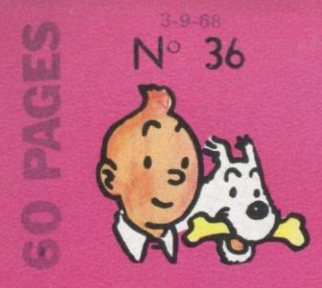
3-9-68
N° 36
60 PAGES



tintin

12 F • 23e ANNÉE • CANADA 25 CENTS • HEBDOMADAIRE
LE SUPER JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

MARTIN MILAN...

...emporte le

DANGER

dans

CE SAC

-Godard 68-

C'est surtout pour les étudiants que...

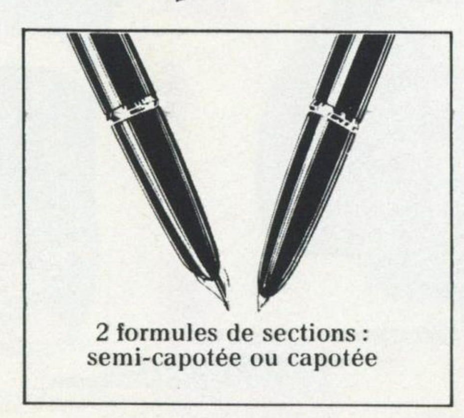
Waterman

a créé le nouveau Flash

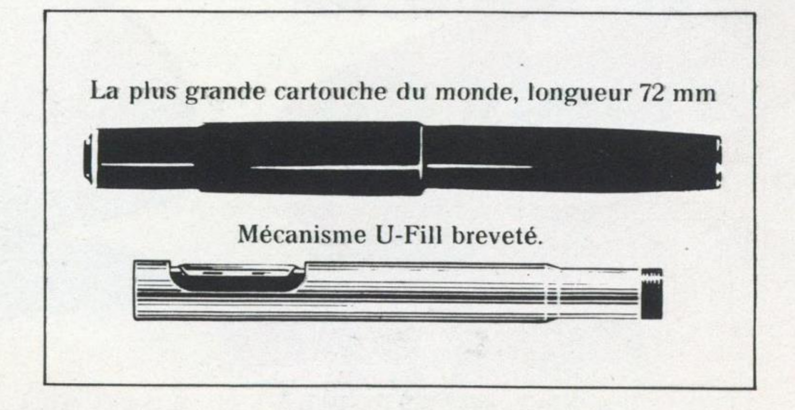
Il répond exactement à leurs besoins.

Il fallait mettre à leur disposition un stylo sûr, pouvant se plier sans défaillance aux exigences d'un travail soutenu et constant. C'est fait. Le nouveau FLASH personnalisé, transformable suivant le goût de chacun, est le seul à offrir autant d'avantages: deux principes de sections au choix, capotée pour écriture ferme, semi-capotée pour écriture légère. 5 types de plumes: de la plus fine à la plus large. 2 systèmes de remplissage: par la plus grande cartouche du monde ou par mécanisme conventionnel adaptable instantanément.

Flash le stylo conçu par des jeunes, pour des jeunes, ne coûte que ---------------------- **150** F



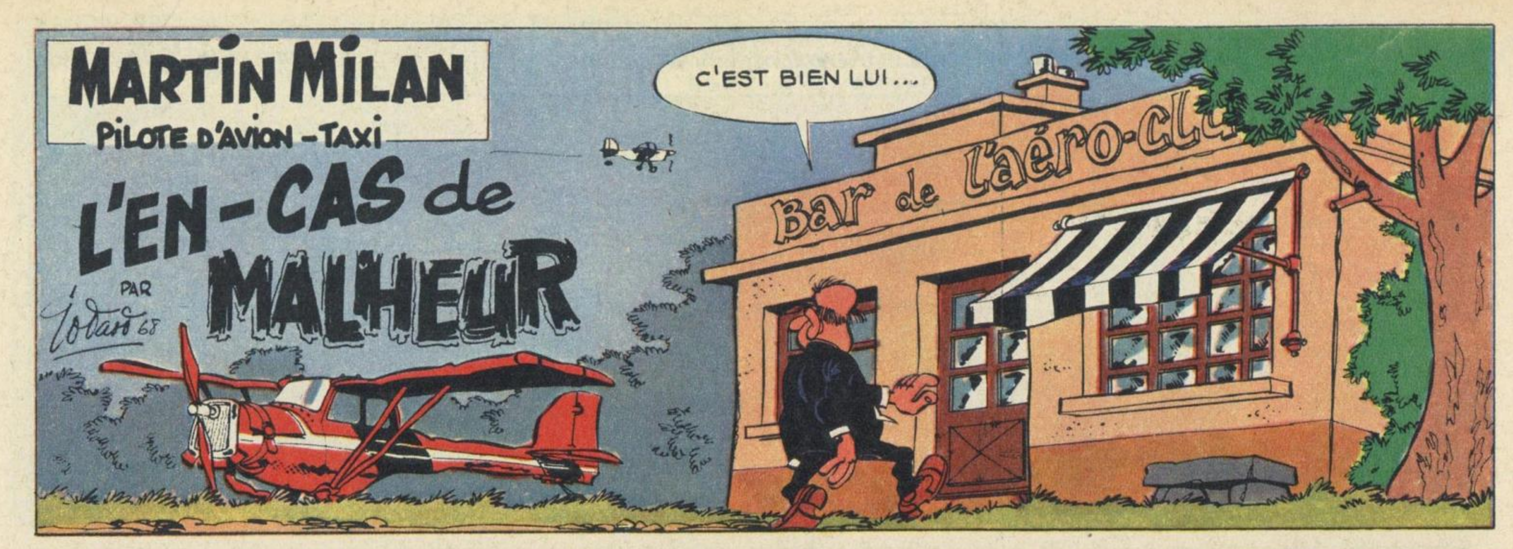
2 formules de sections : semi-capotée ou capotée



La plus grande cartouche du monde, longueur 72 mm

Mécanisme U-Fill breveté.

Agent général pour la Belgique et le Luxembourg (gros seulement) S.A. JIF,
50, rue Antoine Dansaert, Bruxelles - Tél. : 11.74.84

















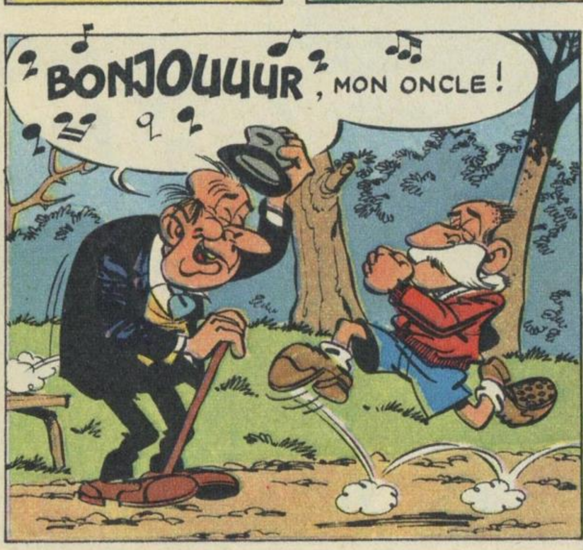
tournez la page

suite

PETIT RETOUR EN ARRIÈRE ET EXPLICATION DU POURQUOI DU COMMENT DE LA CHOSE...





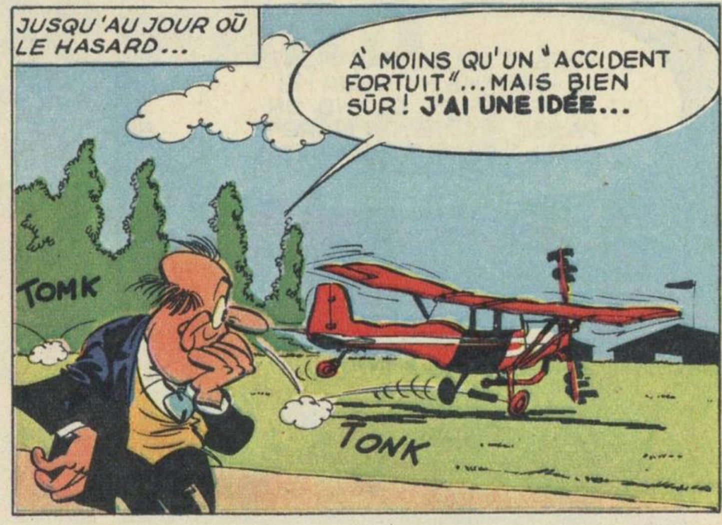








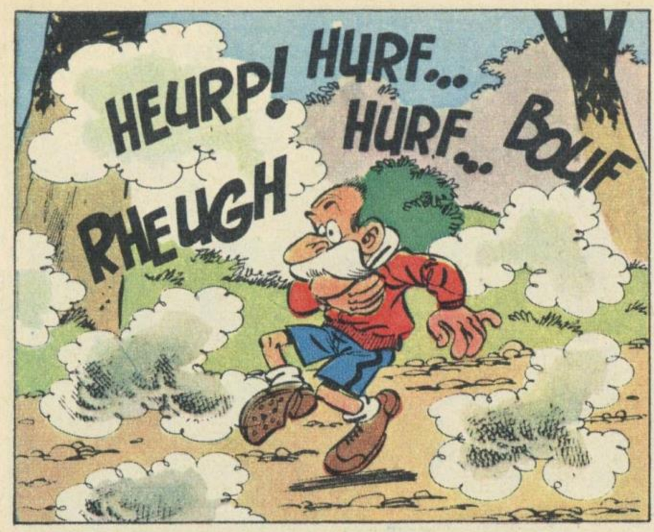
























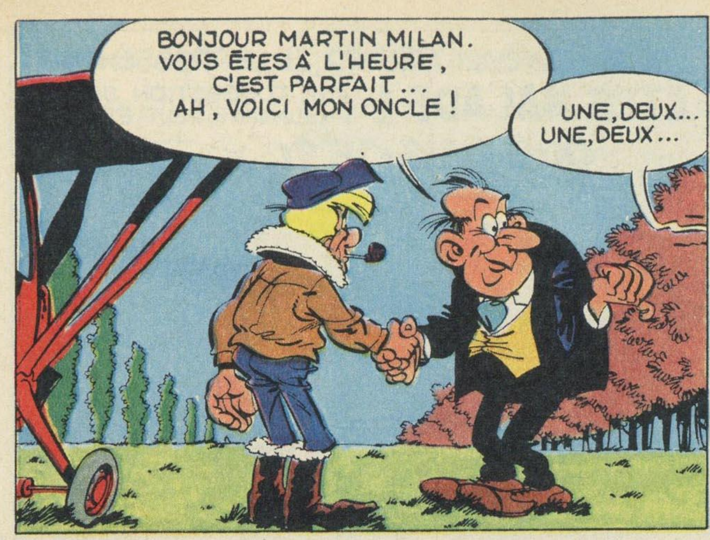


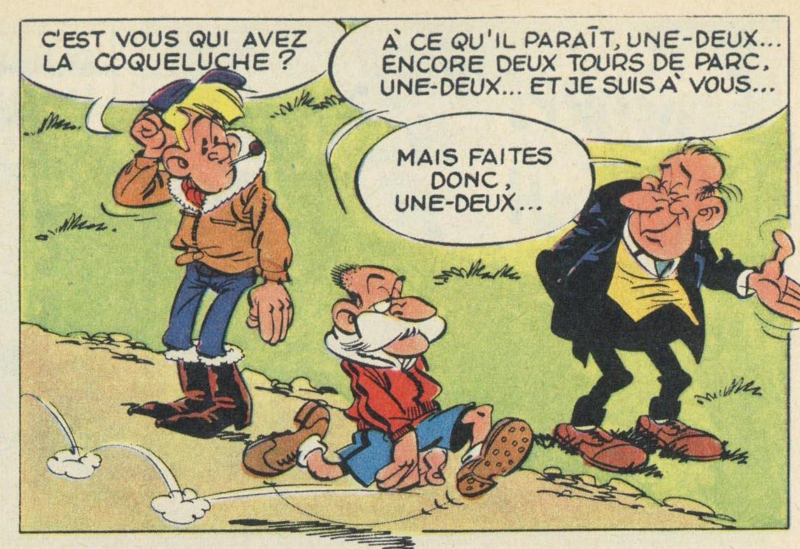






tournez la page





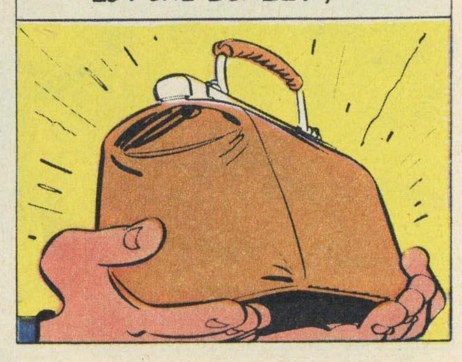




INNOMMABLE PERFIDIE ! EN VÉRITÉ, LE SAC CONTIENT DE QUOI COUPER L'APPÉTIT À N'IMPORTE QUI ET QUELLE QUE SOIT L'ALTITUDE:

UNE BOMBE

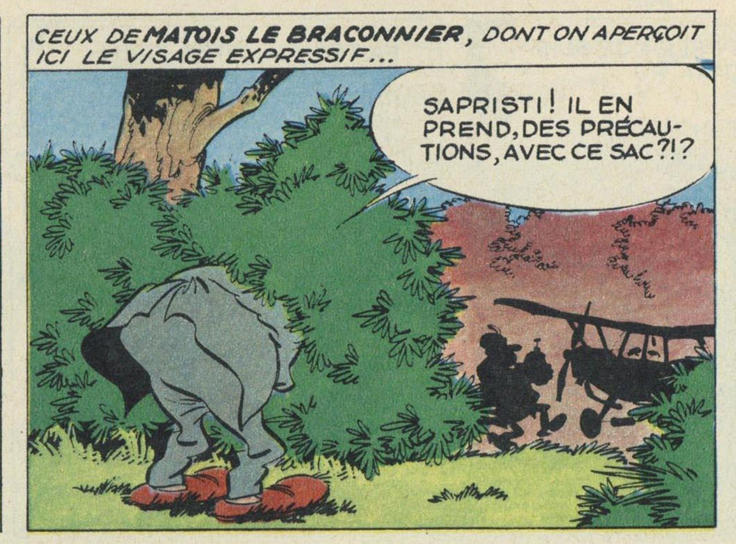
(SI, SI ! VOUS AVEZ BIEN LU : UNE BOMBE !)

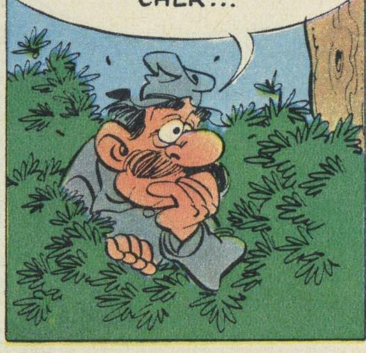


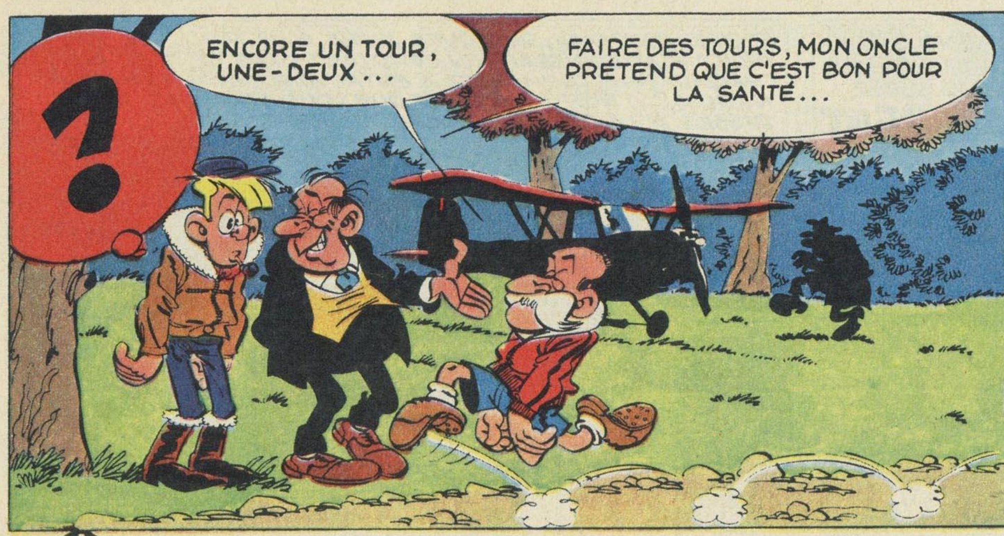
OR, DEPUIS LES BROUSSAILLES, DEUX YEUX INTÉRESSÉS N'ONT RIEN PERDU DE TOUTE L'OPÉRATION...



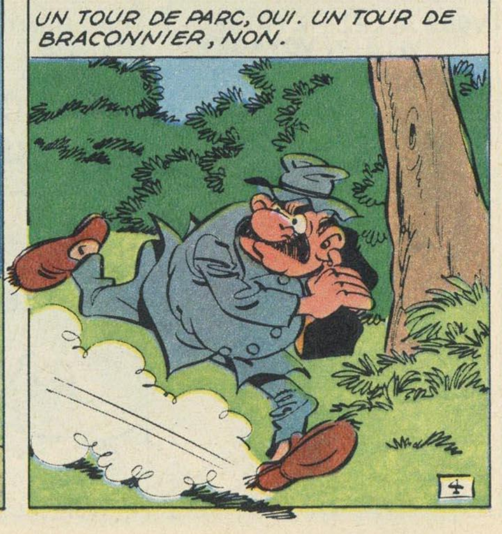
CEUX DE **MATOIS LE BRACONNIER**, DONT ON APERÇOIT ICI LE VISAGE EXPRESSIF...







UN TOUR DE PARC, OUI. UN TOUR DE BRACONNIER, NON.

























tournez la page

suite


AVEC CET APPAREILLAGE DE MISE À FEU À DISTANCE, QUELQUES CONNEXIONS À RELIER, UN BOUTON À PRESSER, ET... BOUM! À MOI L'HÉRITAGE!

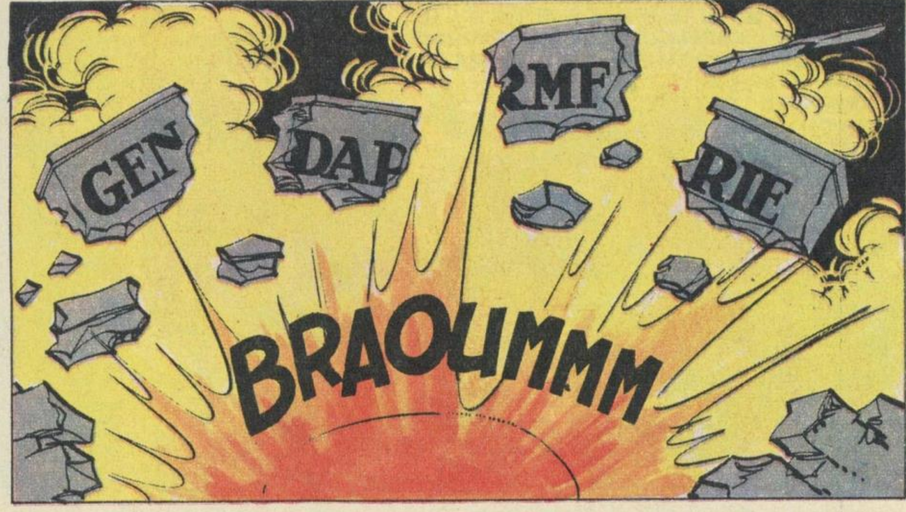

À LA GENDARMERIE...
CAPITAINE! IL Y A UN NOM GRAVÉ SUR UNE PLAQUE À L'INTÉRIEUR DU SAC : MAXIME PÉNURIE!
LE NEVEU DU MILLIARDAIRE! FICHTRE-BIGRE-BOUGRE! AFFAIRE EXPLOSIVE, ÇA, MON GARÇON...
PUISQUE JE VOUS DIS QUE JE SUIS PRÊT À MANGER LE MORCEAU?!?! JE COMMENCE À AVOIR LA DENT, MOI!


...ET DANS LE SAC, IL Y AVAIT UN DOUBLE FOND AVEC CETTE BOÎTE À L'INTÉRIEUR... MAIS PAS MOYEN DE L'OUVRIR!


Y A PAS DE PAS MOYEN QUI TIENNE. FAITES-MOI SAUTER CE COUVERCLE!


ALLEZ! APPUIE!
ALLONS, APPUIE!
ALORS QUOI, APPUIE!

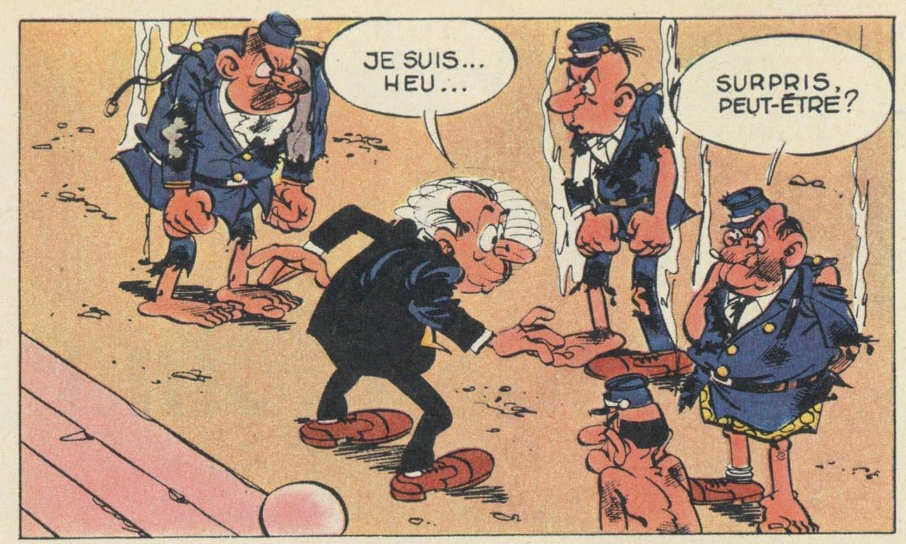

BON, C'EST DIT, J'APPUIE.
KLIK


GEN
DAR
RMF
RIE
BRAOUMMM


J'AI ENTENDU L'EXPLOSION... ÇA Y EST, JE SUIS RICHE...


JE SUIS RICHE!

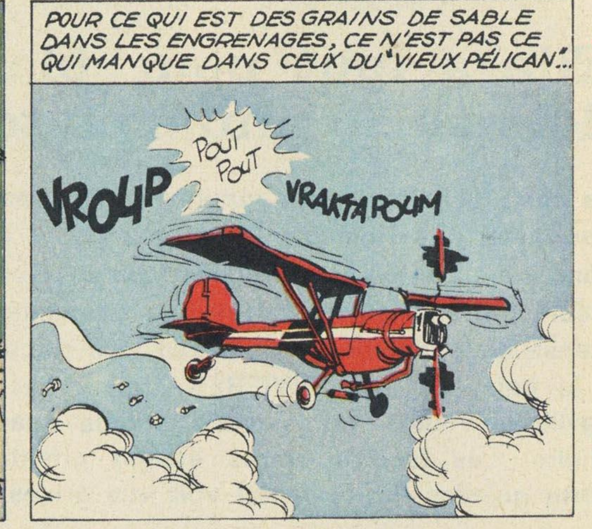

JE SUIS RICHE!!!
6

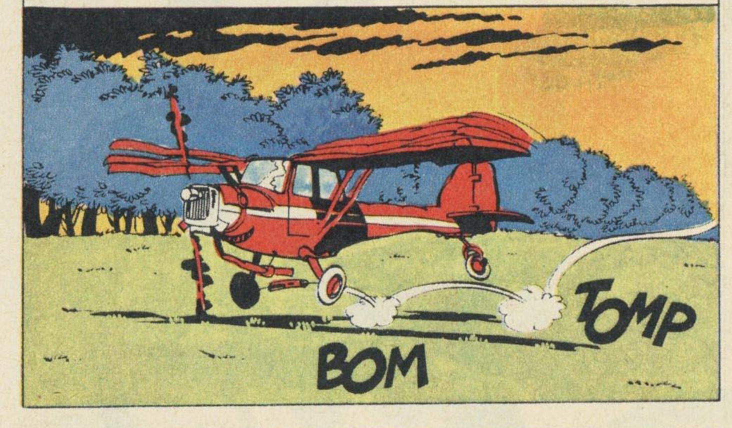

JE SUIS... HEU...
SURPRIS, PEUT-ÊTRE?

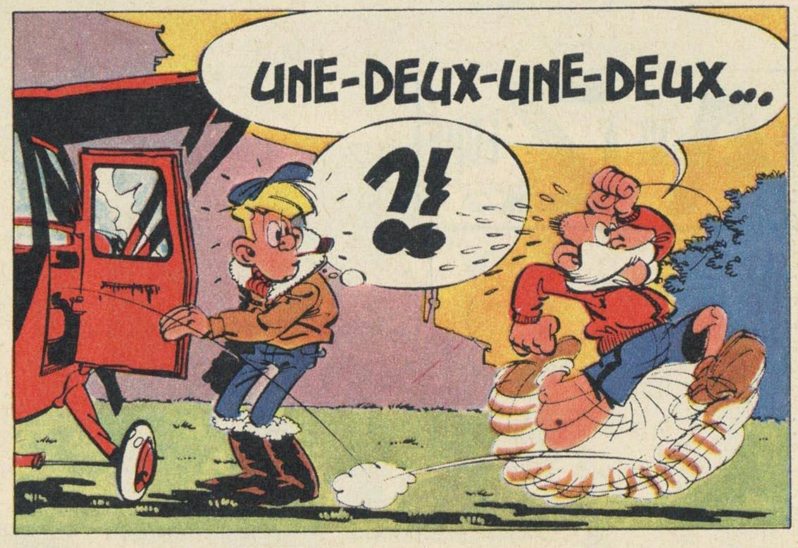

C'EST À QUEL PROPOS?
C'EST À PROPOS DE GASTRONOMIE.

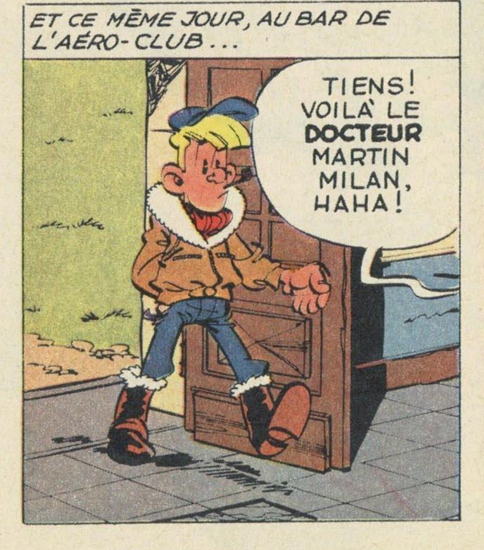

ON N'EST PAS D'ACCORD SUR LA FAÇON QUE VOUS AVEZ DE COMPOSER VOS MENUS!!!


QU'EST-CE QUI A BIEN PU SE PASSER, JE NE COMPRENDS PAS ?!?
UN GRAIN DE SABLE, MON GARÇON! RIEN QU'UN PETIT GRAIN DE SABLE DANS L'ENGRENAGE. EN ROUTE!


POUR CE QUI EST DES GRAINS DE SABLE DANS LES ENGRENAGES, CE N'EST PAS CE QUI MANQUE DANS CEUX DU "VIEUX PÉLICAN"...
VROUP
POUT POUT
VRAKTAPOUM


IL N'EMPÊCHE QUE, POUR LUI, TOUT VA BIEN, MERCI. IL A BIEN PERDU UN BEL ÉCHANTILLONNAGE DE PIÈCES DIVERSES ALLANT DU BOULON DE PETIT CALIBRE AU MORCEAU DE PORTIÈRE, MAIS BAH! IL A L'HABITUDE. SI BIEN QUE, PEU APRÈS, DANS LE PARC DU CHÂTEAU...
TOMP
BOM


UNE-DEUX-UNE-DEUX...
?!


ET CE MÊME JOUR, AU BAR DE L'AÉRO-CLUB...
TIENS! VOILÀ LE DOCTEUR MARTIN MILAN, HAHA!


C'EST VRAI CE QU'ON DIT, MARTIN? IL PARAÎTRAIT QU'À LA FIN DE LA COURSE LE VIEUX PACTOLE ÉTAIT GUÉRI DE SA COQUELUCHE ET AVAIT ATTRAPÉ UNE FAMEUSE JAUNISSE À LA PLACE?
HÉHÉ!
POSSIBLE, VIEUX, POSSIBLE...


N'EMPÊCHE QUE, QUAND IL EST MONTÉ À BORD, C'ÉTAIT UN COUREUR DE FOND. QUAND IL EST REDESCENDU, C'ÉTAIT UN SPRINTER!
FIN
TEXTE + DESSINS de Godard 68



la grive musicienne

Elle a tout pour plaire: une chair fine et un ramage délicieux, annonciateur des beaux jours.

La chair des grives est réputée et fort recherchée des gourmets. Les Romains les conservaient toute l'année dans de gigantesques volières qui en contenaient plusieurs milliers à la fois. Une fois prisonnier de son immense cage, l'oiseau n'en sortait plus sinon pour passer à la cuisine. Ces GRIVIERES étaient des espèces de pavillons voûtés garnis d'une grande quantité de perchoirs. Les fenêtres rares étaient orientées de telle sorte qu'elles ne laissaient voir aux grives prisonnières ni les bois ni la campagne, ni les autres oiseaux en liberté, rien donc de ce qui aurait pu les empêcher d'engraisser. La lumière aussi leur était comptée. On les nourrissait d'une espèce de pâte faite de figues broyées mélangées à de la farine. Un filet d'eau courante traversait la volière et les abreuvait. Pour parfaire l'illusion, les Romains tapissaient la volière de branches et de verdure souvent renouvelée. Les grives étaient donc des esclaves bien traitées par un propriétaire soucieux de ses intérêts et de son plaisir de la table.

DE ANE À ZÈBRE

Fiche technique

CLASSIFICATION :

Ordre des passereaux ; sous-ordre des dentirostres ; famille des Turdidés.

CARACTERES GENERAUX :

Il est particulièrement difficile de distinguer la grive mâle de la grive femelle : leur grosseur est égale ; quant à leur plumage, les couleurs en sont fort variables. Les vieux mâles portent une raie blanche au-dessus des yeux qui leur fait comme une paire de sourcile. La famille des grives offre beaucoup de rapports avec celle des merles. C'est la raison pour laquelle on les confond souvent. En réalité, on appelle **grives** ceux de ces oiseaux dont le plumage est **grivelé**, c'est-à-dire marqué sur la poitrine de petites mouchetures disposées avec une certaine régularité. Les merles, au contraire, ont le plumage uniforme.
Les grives ont toutes la première phalange du doigt extérieur unie à celle du doigt du milieu, les bords du bec échancrés vers la pointe.

MŒURS :

Les grives s'assouplent vers la fin de l'hiver. Elles font généralement deux pontes, parfois trois. La première ponte compte cinq ou six œufs d'un bleu foncé avec des taches noires. Ainsi que son nom l'indique, le grive musicienne chante fort bien, surtout au printemps, dont elle annonce le retour. Elle a l'habitude pour chanter, de se placer tout au haut des grands arbres d'où elle fait entendre un **ramage** très varié qui comporte plusieurs couplets différents.
La grive musicienne a l'esprit de famille. Chaque couvée vit séparément sous la conduite du père et de la mère.
Bien qu'elle ait l'oeil perçant, la grive n'est pas très rusée et se laisse prendre assez facilement. Elle est particulièrement vulnérables à l'époque des vendanges, en Bourgogne, où elle s'enivre de raisins mûrs.

HABITAT :

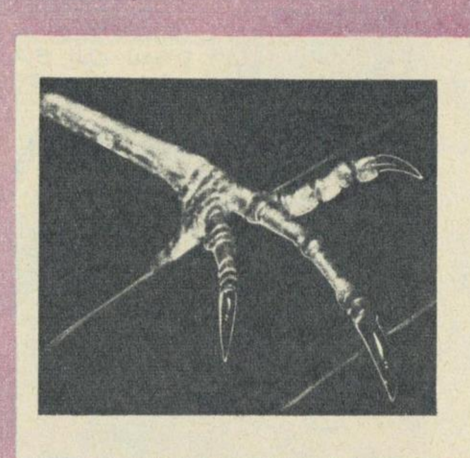
La grive musicienne est un oiseau des bois. On la rencontre rarement en plaine. Elle voyage en Italie, en France, en Belgique, en Allemagne, en Angleterre, en Suède, où elle se tient dans les bois d'érables.

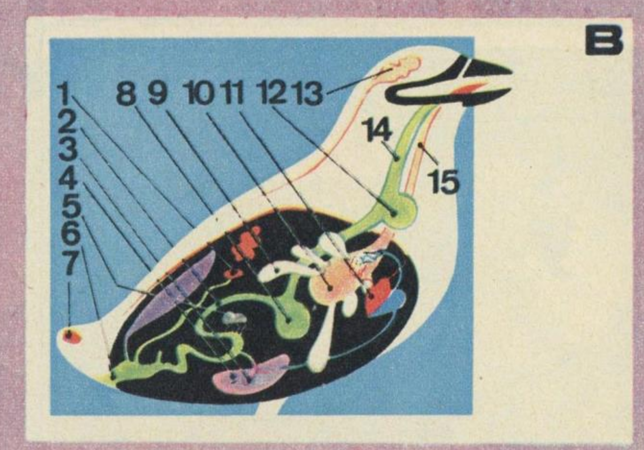
NOURRITURE :

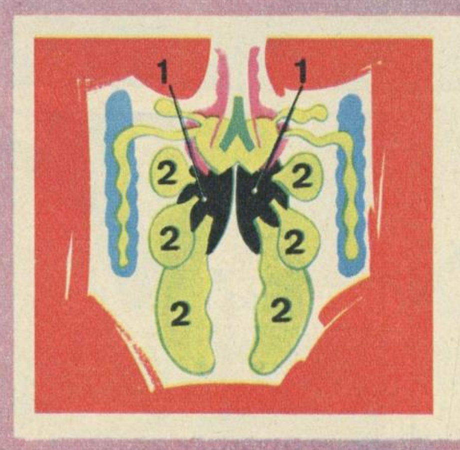
La grive ne se nourrit jamais de graines, sans doute parce que son estomac est trop faible pour les broyer. L'essentiel de son alimentation consiste en baies, faînes, raisins, figues, genièvre. Au printemps, cette nourriture faisant défaut, on rencontre la grive à terre, dans les bois, aux endroits humides, le long des buissons qui bordent les prairies. Beaucoup de grives meurent au printemps lorsque de fortes gelées surviennent. Celles qui survivent se nourrissent alors d'insectes et de vers.

Légendes

A. Une patte accrochée a une branche.
B. Coupe d'un oiseau. — 1. ovaire ; 2. intestin ; 3. vésicule biliaire ; 4. foie ; 5. pandréas ; 6. cloaque ; 7. glande sébacée ; 8. gésier ; 9. poches aériennes ; 10. poumon ; 11. cœur ; 12. jabot ; 13. cerveau ; 14. oesophage ; 15. trachée.
C. 1. Poumons ; 2. poches aériennes. Les poches aériennes jouent le rôle de réservoir d'air. Le travail de la cage thoracique étant fort réduit en vol l'oiseau y trouve une provision d'air pure.
D. Détails de la plume : 1. rachis ; 2. chalumeau ; 3. vaisseau sanguin ; 4. barbule ; 5. barbe ; 6. onglets.









DAN COOPER

Un pilote de F 5 cerclait pour signaler le lieu du naufrage. Son avion

















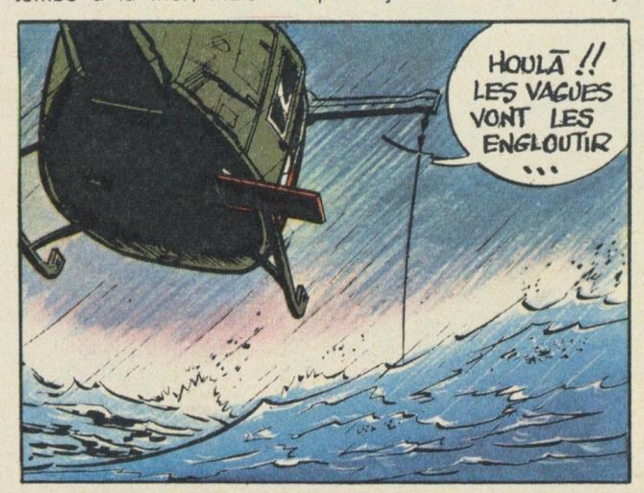




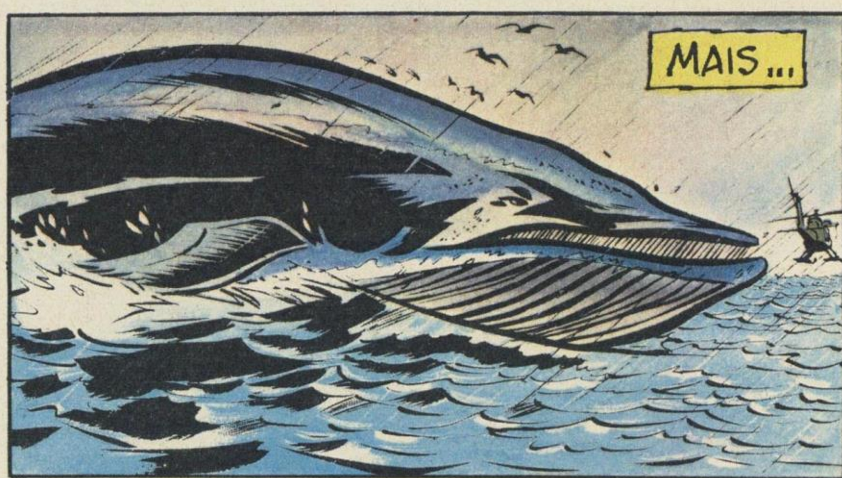
CIEL de NORVEGE

est tombé à la mer, mais il a pu s'éjecter et Dan est déjà sur place.

PAR A. WEINBERG



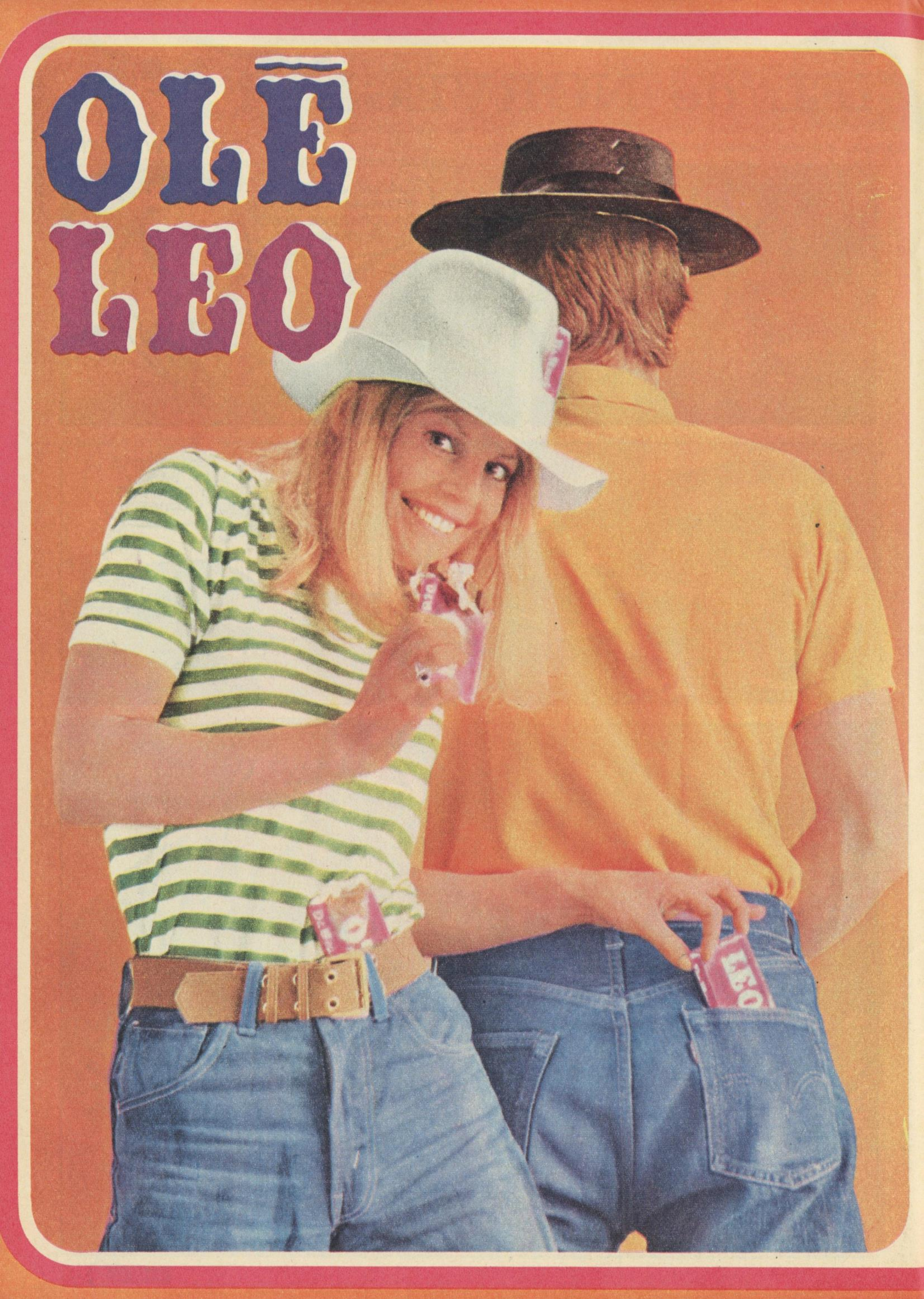






ET, BRUTALEMENT, LA BALEINE SURGIT ...

31



OLĒ
LEO
LEO

un certain
goût
de vacances...





Le filon

Dans leur repaire, les frères Clumy contemplent une des





















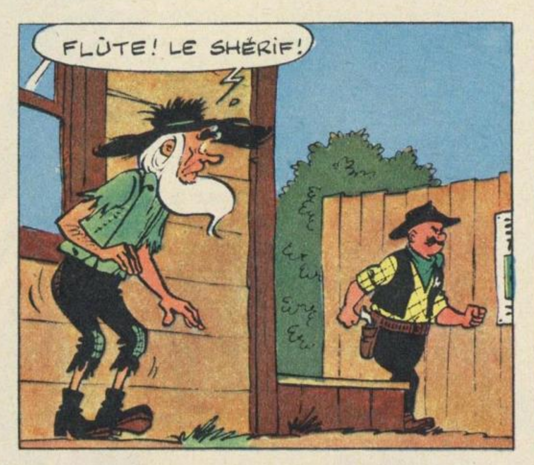


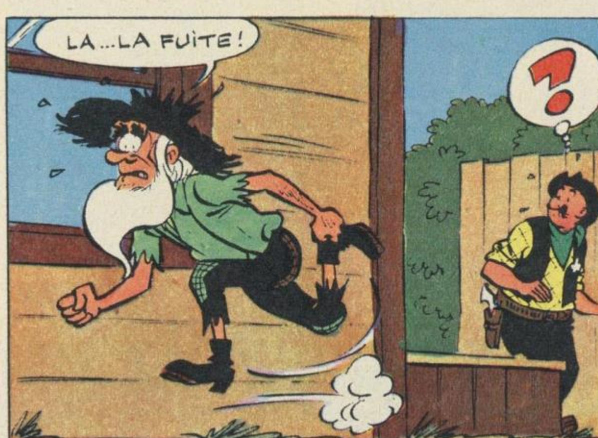


fêlé du filou félon

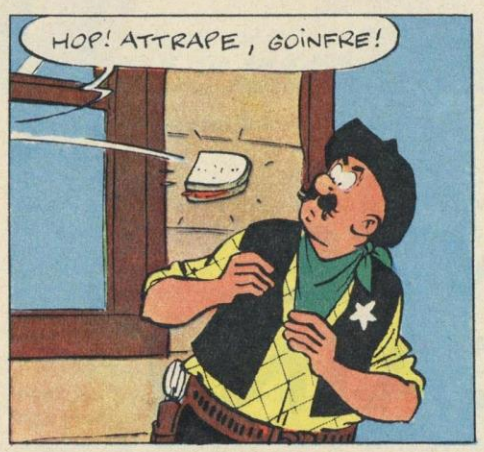
par TIBET d'après un scénario de A.P. DUCHATEAU

affiches qui offrent 7 000 dollars à qui livrera l'un d'eux.

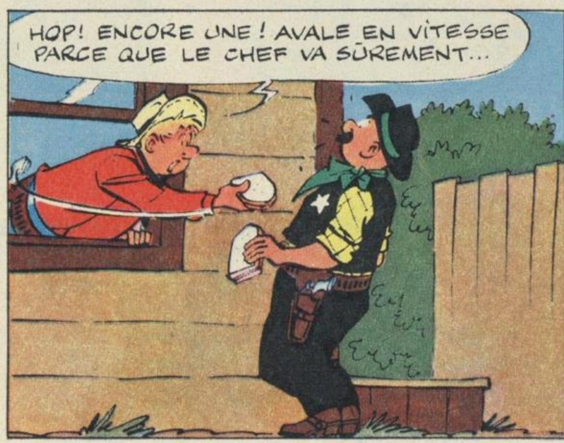
























Une énorme explosion fait retomber une grêle de feu sur les pentes du volcan.

25 ETUDIANTS FACE A VULCAIN !

Sur les pentes de l'Etna

VOICI quelques mois, vingt-cinq étudiants belges et français avaient rendez-vous en Sicile avec l'équipe d'Haroun Tazieff. Objectif : découvrir au cours d'un périple de deux semaines, ce que l'Europe possède actuellement de mieux en matière de volcans actifs.

Mais avant de nous entraîner sur les pentes brûlantes du Vulcano et du Stromboli, aux Iles Lipari, notre aventure commença sur celles de l'Etna, ce gigantesque massif volcanique de près de 150 kilomètres de circonférence. Plus de 300 cônes de scories de 100 à 200 mètres de haut parsèment ses flancs; à sa partie supérieure, s'étendent de véritables déserts de lave et de cendres dominés, à 3350 mètres d'altitude, par deux cratères souvent actifs ces dernières années.

C'est là que, dans l'Antiquité, les superstitions méditerranéennes situaient les terrifiantes forges de Vulcain.

« BAPTEME DU FEU » AU PIED DU CONE...

L'infernale divinté se montra-t-elle soucieuse de prodiguer un accueil... chaleureux aux garçons et aux filles venus de si loin faire sa connaissance ? Toujours est-il que, juste quelques jours avant notre arrivée, radio et journaux se mirent à annoncer une nouvelle éruption du cratère « nord-est » !

Toutes les deux ou trois minutes, une décharge étouffée gronde, accompagnée d'un halètement puissant et bref. Cent cinquante mètres au-dessus de nous, le cratère nord-est crache sa volée de bombes et de scories encore pâteuses. L'essaim de projectiles monte, s'épanouit dans le ciel, parmi des volutes de vapeurs blanchâtres... Puis c'est la grêle précipitée des impacts lourds et mous sur la lèvre du cratère, et jusque dans la pente raide au pied de laquelle notre groupe vient de s'engager. Quelques blocs scoriacés de plusieurs kilos dévalent à vivre allure ce toboggan; ils viennent, encore rouge sombre, achever leur course non loin de nous. De quoi prendre ses jambes à son cou ! Les chrétiens du Moyen-Age ne voyaient-ils pas là l'antichambre même de l'enfer ? Confronté à un phénomène susceptible de déchaîner, à l'improviste, une quantité d'énergie colossale et aveugle, l'homme moderne, à l'esprit pourtant mieux armé, sent lui aussi remonter du tréfond de son être les obscures angoisses ancestrales... Quelques touristes mal équipés qui nous avaient suivis, ne vont d'ailleurs pas tarder à rebrousser chemin.

Mais derrière un guide aussi prestigieux qu'Haroun Tazieff, certains membres de l'équipe, eux, se découvrent un moral de cosmonautes à la conquête d'une planète hostile ! Et le champion des volcanologues sportifs va devoir leur rappeler qu'à défaut d'expérience. la première qualité dont il convient de faire preuve ici est la prudence :

— Ne trainez pas par là, les enfants ! Avec un volcan, on ne sait jamais... Plus tard, quand nous aurons bien observé la fréquence et l'orientation des tirs, nous pourrons peut-être monter à quelques-uns jeter un coup d'œil dans le cratère. Au besoin, nous nous servirons des nouveaux heaumes de protection en fibre de verre stratifiée. Mais y aller ainsi tous ensemble, ce serait courir bêtement au devant d'un accident grave et, par surcroit, inutile...

Dans les esprits déjà passablement échauffés éclate un instant la vision de quelque paroxysme dévastateur. L'éventualité n'en est pas à dédaigner, comme l'atteste le tapis de scories récemment projetées, sur lequel nous progressons : il s'étend en s'éclaircissant jusqu'à plusieurs centaines de mètres de la base du cône.

Ces scories ressemblent à de véritables éponges noirâtres. Nous en apprenons la raison : leurs nombreuses vacuoles correspondent à autant de bulles de gaz en expansion, figées dans la roche lors de son rapide refroidissement hors de la cheminée d'alimentation.



Arrivée à peu de distance des coulées, toute l'équipe écoute attentivement les explications d'Haroun Tazieff.



Travaux pratiques parmi les fumerolles sulfureuses ; la lave est à quelques mètres sous nos pieds.

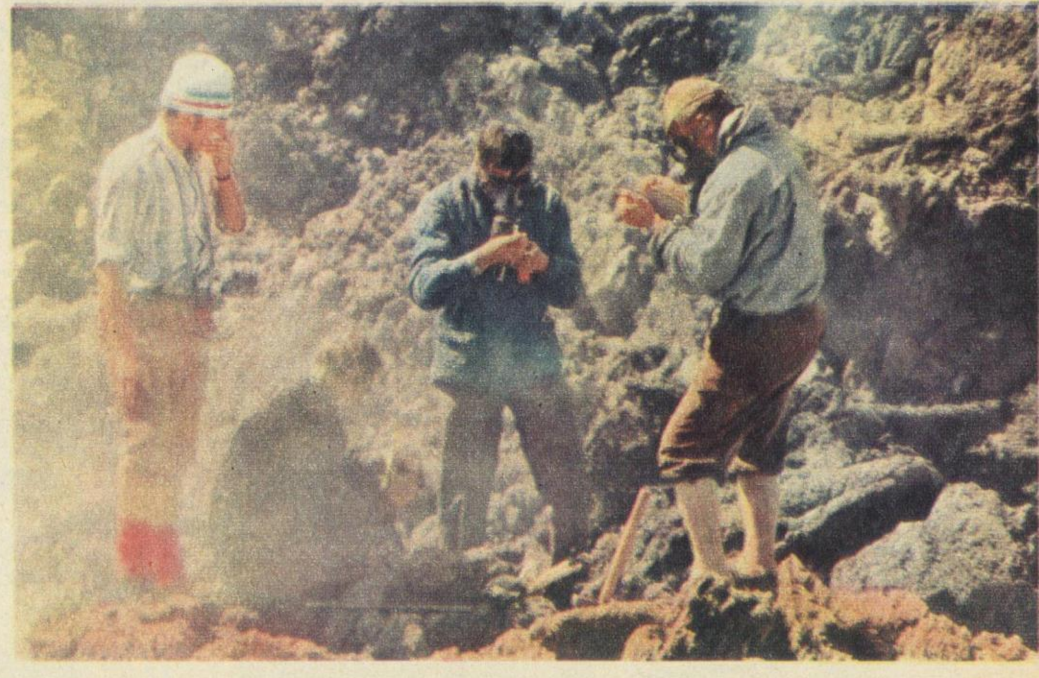
— Imaginez qu'il se passe un peu là ce qui se produit quand on débouche une bouteille de champagne, nous explique Haroun Tazieff. Des éléments volatils soumis a d'énormes pressions existent à l'état dissous au sein de la roche en fusion, dans les profondeurs du sous-sol. Lorsque le magma se rapproche de la surface, la pression qu'ils subissent va en diminuant ; ils se dilatent donc d'autant plus. Leur détente brutale, en atteignant l'air libre, entraine les projections de scories et de bombes que vous venez de voir.

« Au contraire, la lave fluide mais pauvre en gaz peut très bien rester à mijoter tranquillement au fond du cratère ; ou alors, si des fissures le lui permettent, elle sortira des entrailles de la terre d'une façon plus calme, sous forme de coulées. »

DES TORRENTS DE ROCHES EN FUSION

Au nord-est du cône que nous venons de contourner, la montée lente mais irrésistible du magma a bombé, distendu et démantelé la surface des champs de lave plus anciens. Finalement, une étroite balafre de deux kilomètres de long s'est ouverte. Les lèvres de cette fissure ont été soulevées en un amoncellement de fragments basaltiques au travers duquel montent des émanations de vapeur d'eau, d'anhydride

Suite page 24

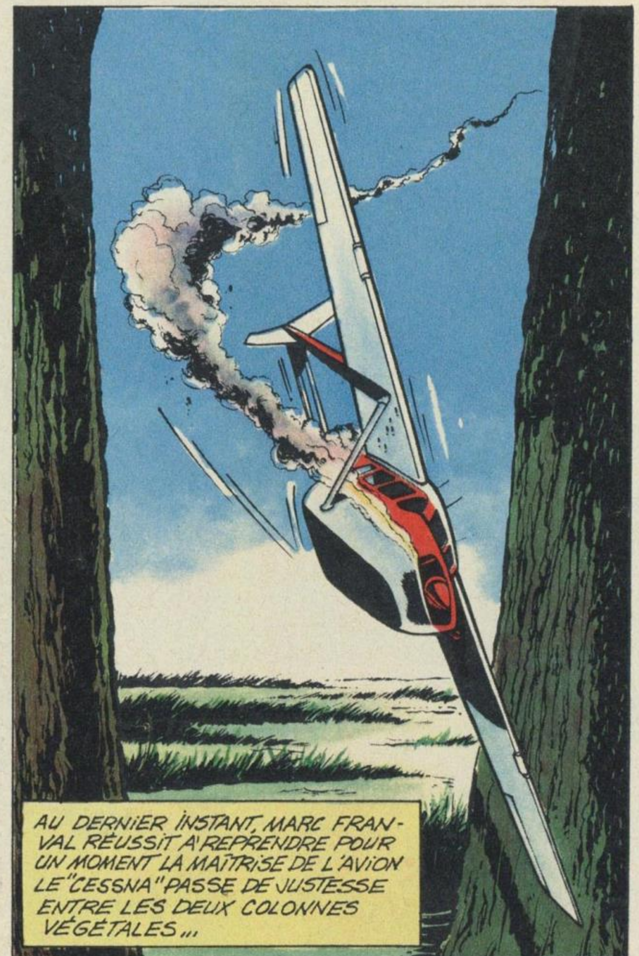


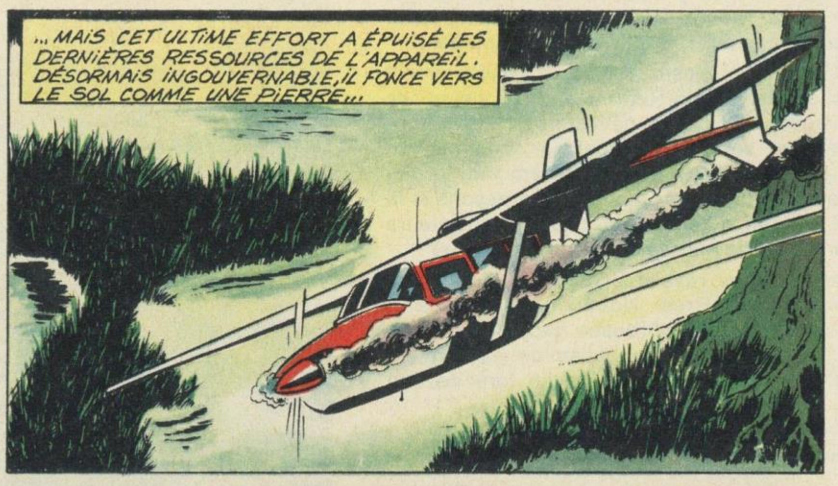
Haroun Tazieff (à droite) et ses élèves vulcanologues notent toutes les indications utiles concernant les divers échantillons de gaz qu'ils viennent de prélever.

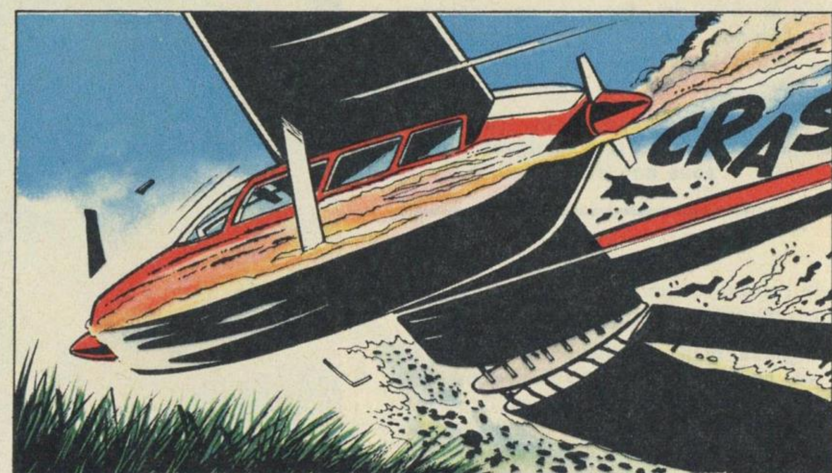


LES FRANVAL LES

L'avion à bord duquel nos amis avaient pu prendre

















PIRATES DE LA BROUSSE

PAR E. AIDANS - Y. DUVAL - DECORS DE MITTEI

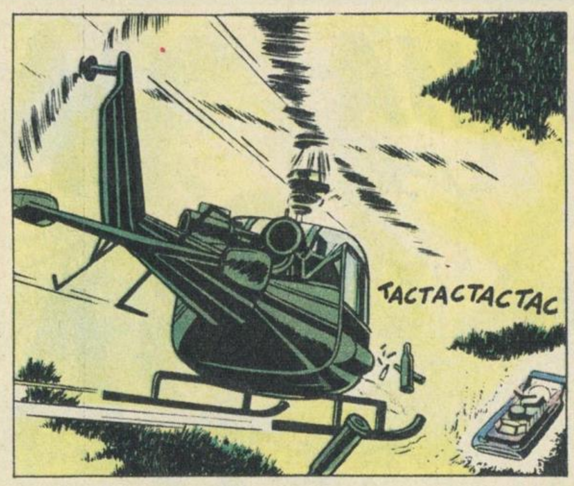
la fuite a été touché et il plonge vers les marais.















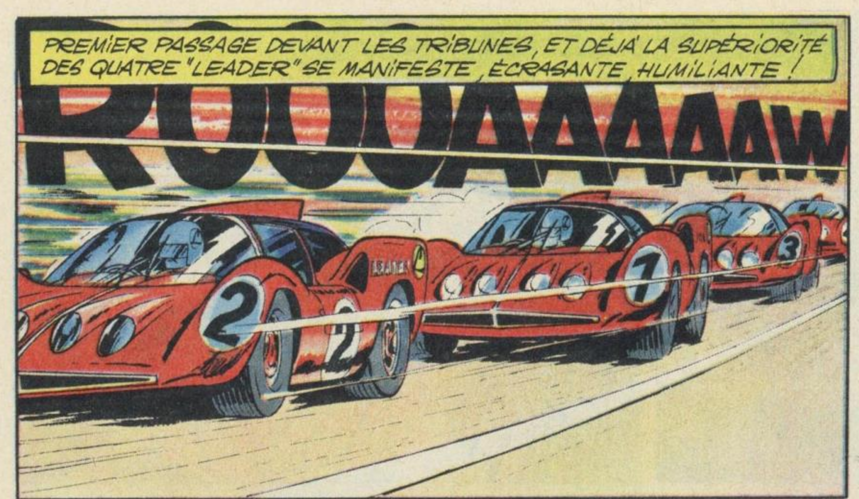




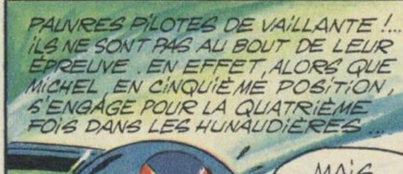
A SUIVRE

MICHEL VAILLANT — le

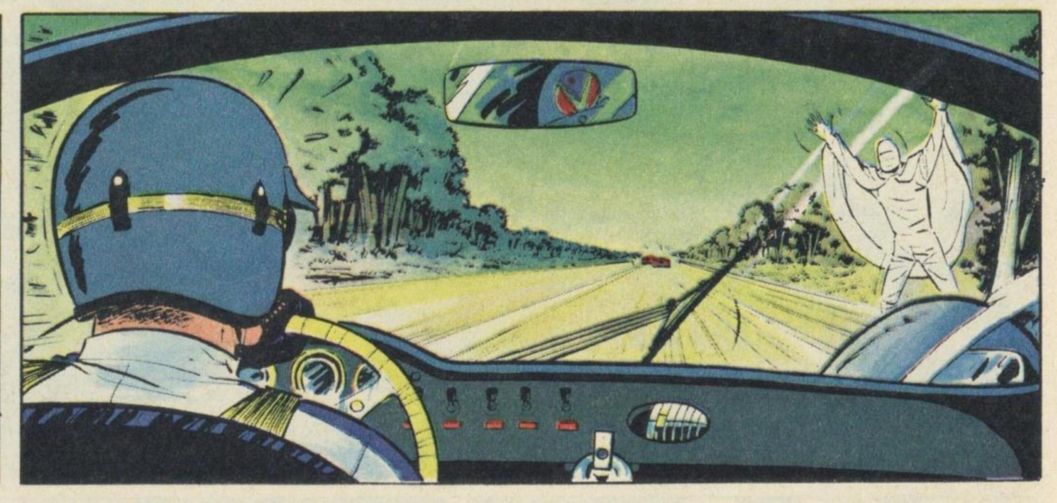
Le départ est donné et déjà les 4 voitures du Team Gengis

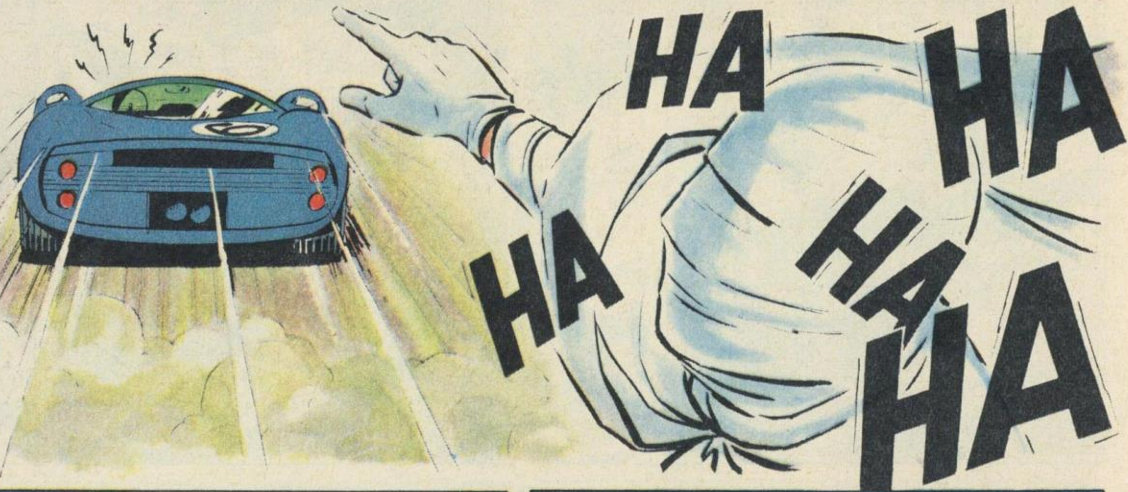




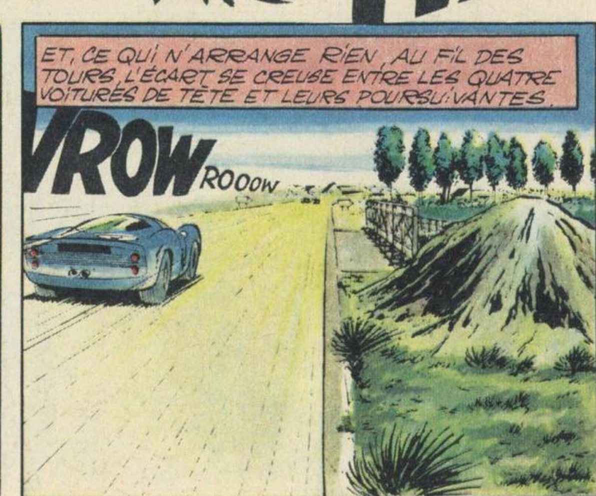








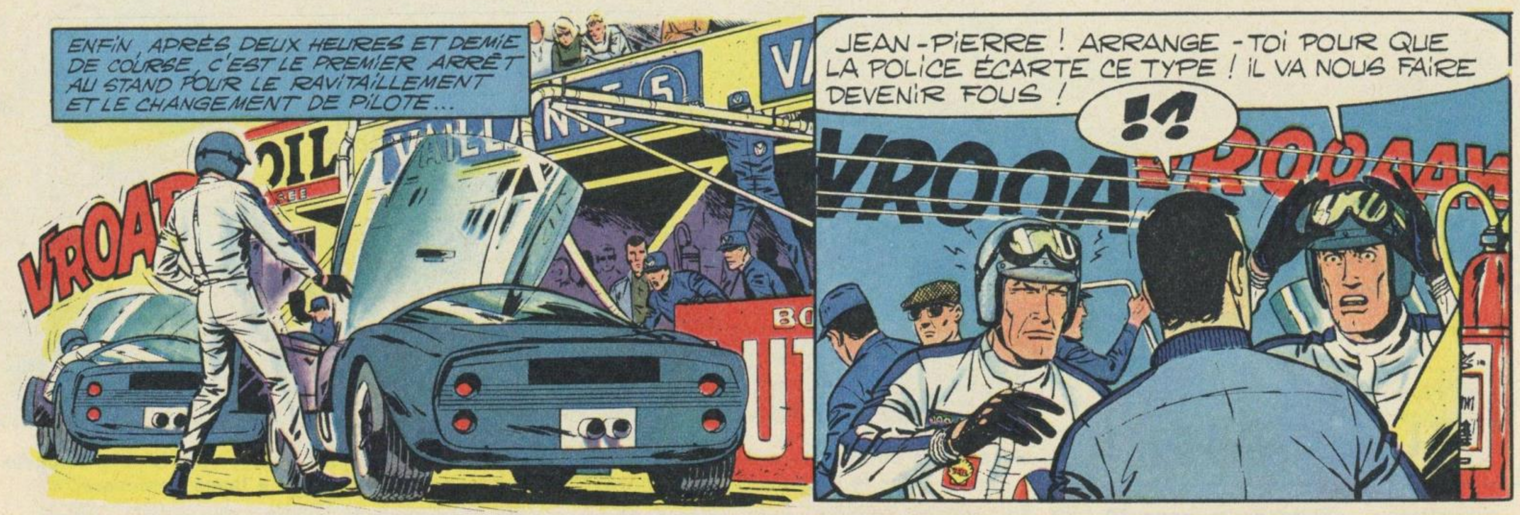




fantôme des 24 heures

par jean graton

Khan sont en tête, mais les Vaillante les talonnent.



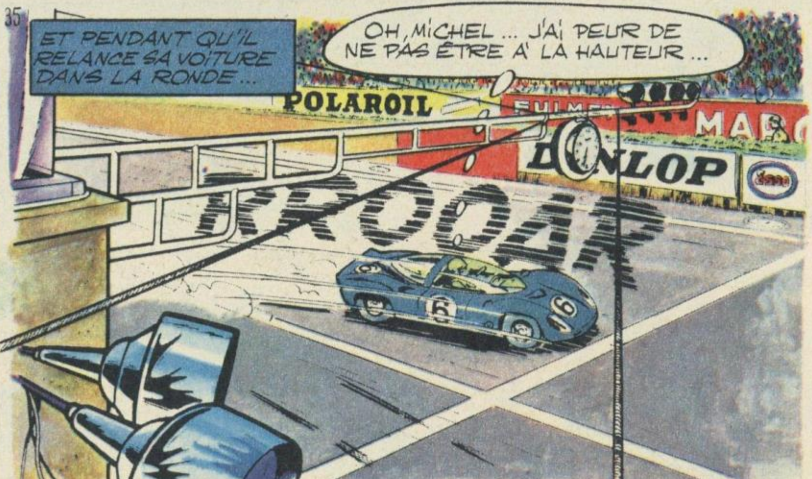




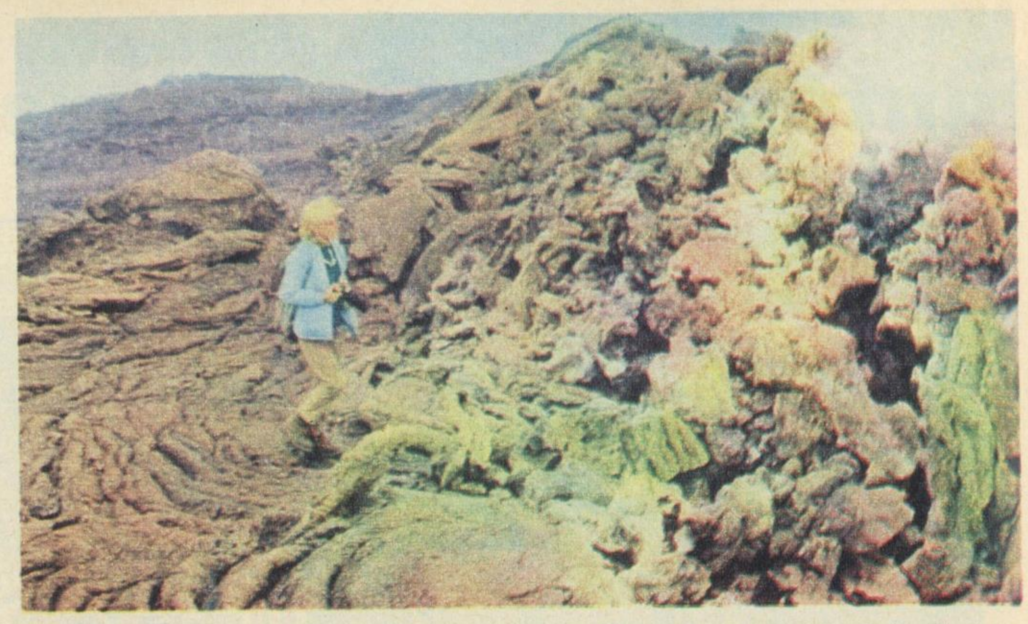








A SUIVRE



La montée du magma a littéralement fait éclater le terrain suivant une longue fissure fumante le long de laquelle on traverse de beaux échantillons de « laves cordées ».

25 ETUDIANTS FACE A VULCAIN !

Suite de la page 19

sulfureux, voire de gaz carbonique ou du redoutable oxyde de carbone.

En certains points, la lave s'est frayé un chemin jusqu'à la surface. Avant de se figer, elle a recouvert de vastes espaces, rendant la progression difficile : ce ne sont que mâchefer noirâtre et dalles de toutes tailles dressées pêle-mêle et hérissés de fines aiguilles de roche étirée, telles une multitude de râpes.

Mais plus bas dans la pente, l'air vibre étrangement au-dessus de longues traînées ponctuées de vapeurs bleutées... En tendant l'oreille, nous percevons un bruit caractéristique de coke charrié.. Les coulées ! Une zone de fumerolles suffocantes nous barre le passage. Nous la franchissons aussi vite que possible, malgré le poids de nos sacs et l'instabilité des blocs sous nos pieds. Un mouchoir mouillé et maintenu sur le visage nous tient lieu, tant bien que mal, de masque à gaz. Utile précaution ! Quelques-uns ayant cru pouvoir la négliger, nous rejoignent en titubant, secoués de quintes de toux rauques...

Non sans appréhension, nous prenons alors pied sur un sol tout neuf : une coulée encore chaude dont la source semble s'être tarie récemment, la veille peut-être... Des bouffées d'air tiède et de gaz nous montent au visage. Au creux de minces fissures, la roche rougeoie encore, couleur cerise : un morceau de carton, enfoncé là, s'enflamme en quelques secondes.

Soudain, bien distincte de celle des fumerolles, une inquiétante odeur de caoutchouc brûlé !... Quelques jeunes de l'équipe qui avaient cru pouvoir se contenter de chaussures de basket pour ce genre de terrain assez spécial, réalisent avec effroi que leurs semelles, sans doute posées au mauvais endroit, ont amorcé un début de combustion !

Au pas de course nous franchissons plusieurs étroites crevasses d'où les vapeurs fusent, nous escaladons des blocs de basalte formant un vague promontoire... et de là, nous dominons un spectacle digne des premiers âges de la planète : à quelques mètres sous nos pieds s'ouvrent, à ras du sol torturé, plusieurs bouches ou évents. De ces infernales cavernes écoulent, avec une régularité inexorable, de longs torrents de lave couleur d'or liquide. Température : 1 100 degrés C. approximativement ! La roche fondue s'étire comme une pâte malléable, dans un crépitement à peine perceptible. A dix pas, le terrible rayonnemnet tiédit agréablement l'atmosphère glacée ; à cinq, cela devient torride ; à trois, un véritable mur de chaleur nous arrête et nous cuit le visage.

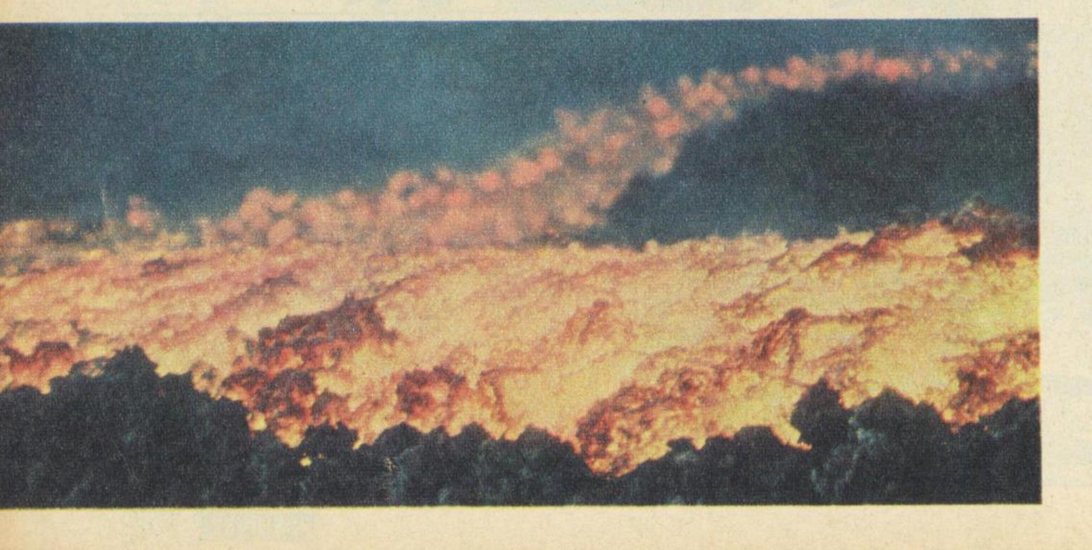
L'ampleur de ces coulées, heureusement, ne semble pas devoir leur permettre d'atteindre les pentes inférieures, très peuplées et couvertes de riches cultures. Les langues ardentes vont se perdre vers le « désert de Bronte », un ensemble de paysages lunaires marqués de cônes effilés et étalés sur près de vingt kilomètres bien en contrebas.

« LE TERRAIN DE JEU DU DIABLE »...

C'est bien ainsi que l'on pourrait désigner les étendues bouleversées, objet de cette passionnante exploration. Nous aurons tout le temps de vérifier que, outre leur aspect particulièrement sinistre, elles possèdent l'exclusivité d'un certain nombre de traquenards apparamment inédits.

A l'heure de la pause, un pique-nique insolite s'installe parmi les dalles de lave enchevêtrées, non loin d'un torrent rougeoyant. Repas plein d'entrain mais qui s'achève sur une mauvaise surprise : un sac contenant quelques plaquettes de chocolat a été laissé par mégarde sur une mince fumerolle brûlante. En guise de dessert, son propriétaire ne trouve plus qu'un magma d'un genre nouveau, encore comestible mais assez peu appétissant ! Quelques jours plus tard, seconde mauvaise surprise : le sac lui-même, lentement rongé par l'acide sulfurique dilué qui l'a imprégné, se déchire aussi facilement qu'un mouchoir ! Plusieurs vêtements subiront le même sort... Et ne parlons pas des chaussures !

Deux audacieux se distinguent : n'ont-ils pas fait le pari d'aller prélever, à l'aide d'un gros madrier, un morceau de roche en fusion à la bouche même d'une coulée... pour y allumer leur cigarette ? Ils y parviennent finalement et inaugurent cette utilisation inattendue de l'énergie géothermique. Dix cinéastes-amateurs et photographes fixent l'exploit pour la postérité... La troisième mauvaise surprise leur sera réservée : un peu plus tard, ils découvri-



Au crépuscule, la lave, près de sa bouche d'émission, irradie des couleurs d'or en fusion. C'est grandiose.

La nouvelle coulée avance vers le photographe, qui pourra la prendre sans téléobjectif à 1,50 mètre ! En haut, à droite : un petit personnage donne l'échelle.



ront que certains de leurs objectifs, lentille frontale dépolie, sont devenus à peu près inutilisables. Pierre Bichet, fidèle compagnon d'aventures d'Haroun Tazieff et spécialiste de la prise de vues, nous fournira l'explication : les vapeurs bleutées dégagées par les laves contiennent un certain pourcentage d'acides chlorhydriques et fluorhydriques, un des rares mélanges susceptible d'attaquer le verre-lui-même.

Autre risque, plus sérieux celui-là : les modifications parfois rapides apportées au trajet des coulées. Il va nous être donné de la constater : des craquements légers, des mouvements à peine perceptibles parmi les blocs entassés le long de la grande fissure, attirent notre attention. Il va sûrement se produire quelque chose...

Nous ne tardons pas à être renseignés : c'est l'apport de magma qui augmente. En quelques minutes, la lave près d'une bouche d'émission se met à déborder. La pâte brûlante s'étale en se boursouflant, sa surface se soulève et s'abaisse en une respiration convulsive, avant de crever en projetant des particules rougeoyantes. Une nouvelle coulée prend naissance. C'est effrayant mais aussi combien fascinant de la voir s'allonger, ramper comme un monstrueux serpent aplati à gueule embrasée ! Pas à pas, nous reculons devant elle, au fur et à mesure que son haleine ardente nous repousse.

« AMPHI » EN PLEIN AIR

Infatigable, Haroun Tazieff est aussi venu pour continuer ses recherches en cours, tout en améliorant la formation technique des jeunes géologues et chimistes de son équipe.

Ici, pas de blouses blanches de laborantins ! Les pentes d'une petite cuvette d'effondrement tiennent lieu d'amphithéâtre à l'assistance. Au centre, c'est le chuintement bruyant des fumerolles sous pression : quelques pas au-dessous, la lave non encore dégazée circule en tunnel. Séparés de nous par l'écran des vapeurs, maîtres et élèves travaillent, le visage protégé par un masque à cartouche filtrante, les mains gantées d'amiante.

Une sonde est enfoncée dans l'un des évents. A l'aide d'une seringue spéciale. des échantillons de gaz seront ainsi prélevés avant d'avoir pu se dénaturer au contact de l'atmosphère. L'opération se terminera par leur analyse détaillée, en laboratoire.

Sans doute sont-ce là des activités plus discrètes d'une science nouveau-née, découverte par le grand public avant tout à cause de ses aspects spectaculaires. Pourtant, ces mesures patiemment répétées, ces prélèvements effectués dans des conditions souvent difficiles, bien d'autres travaux poursuivis dans le décor des laboratoires de recherche, fourniront peut-être un jour la solution correcte à l'une des grandes énigmes proposées par la nature à la sagacité humaine : Pourquoi les éruptions éclatent-elles ? De quoi notre globe est-il fait ?

Déjà, des hommes s'apprêtent à s'élancer à la conquête du cosmos. Mais d'autres tournent leurs regards dans la direction opposée : avec anxiété, ils se penchent vers les profondeurs de la Terre. Ils voudraient bien savoir ce qui se passe à quelques dizaines de kilomètres sous leurs pieds... Vulcain finira-t-il par leur révéler son secret ?

Michel YOLKA



A deux mètres de la coulé de lave, on ne peut guère demeurer davantage que le temps nécessaire à prendre une photo !



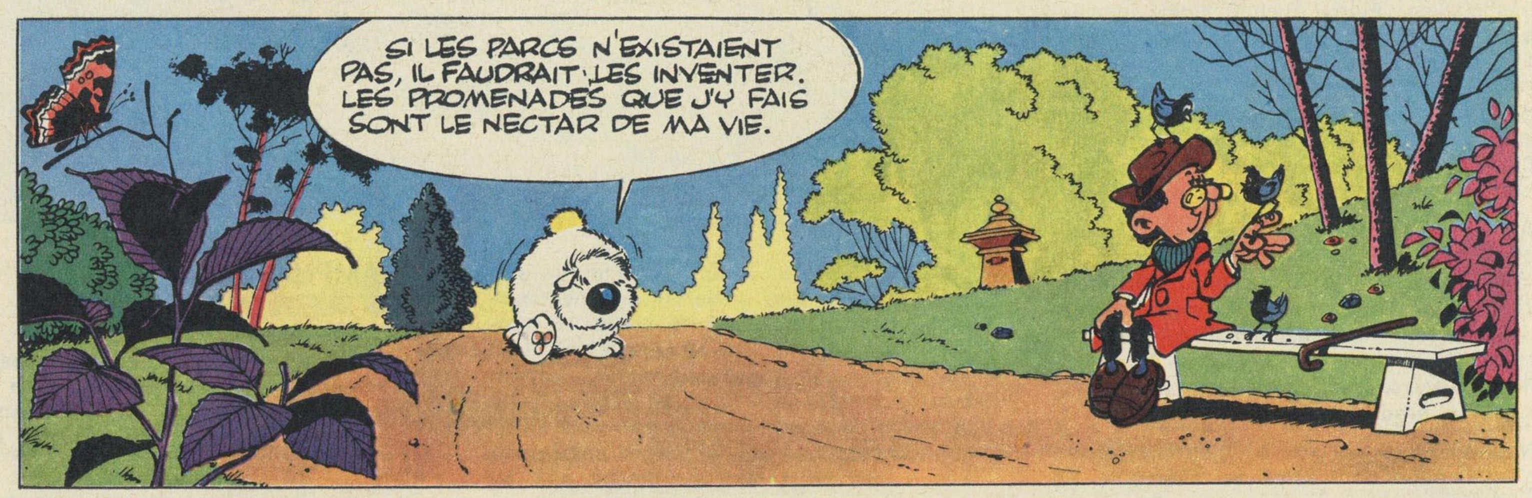
Après une dure journée, la joie du retour vers le refuge-observatoire et un repos bien gagné, à travers des kilomètres de pentes de cendres fines.

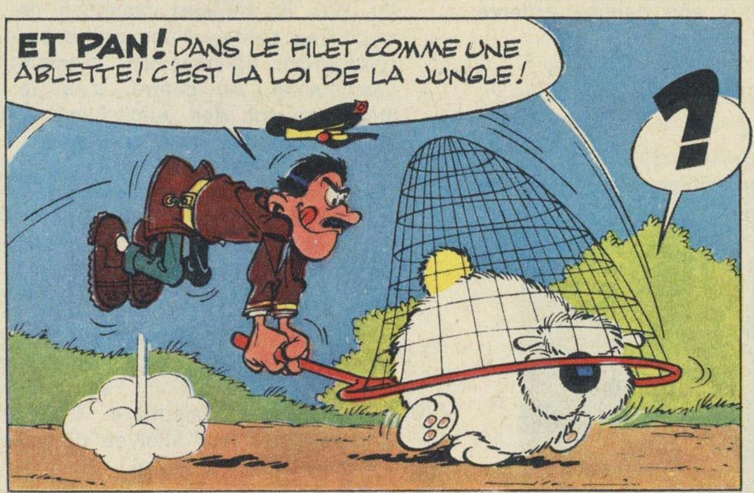


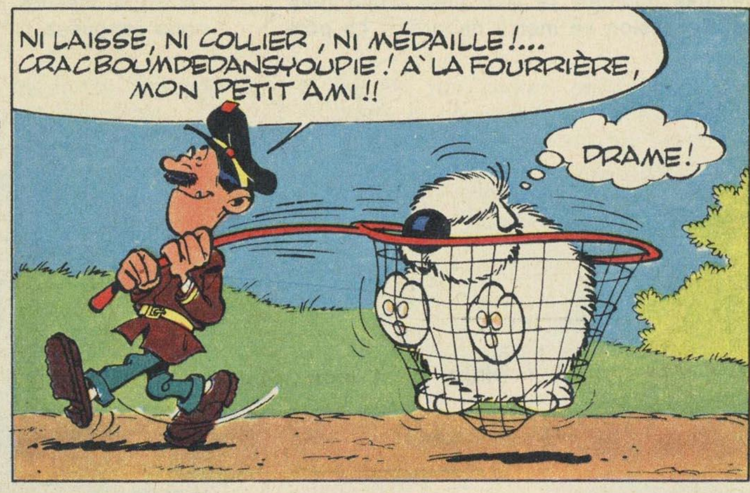
CUBITUS



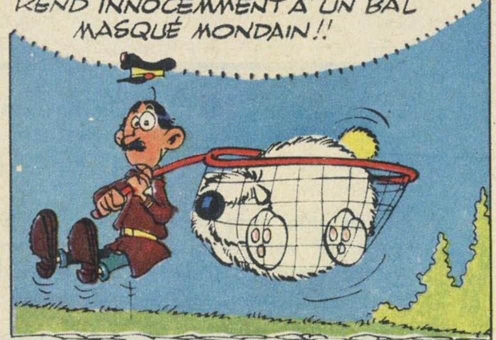
par DUPA.

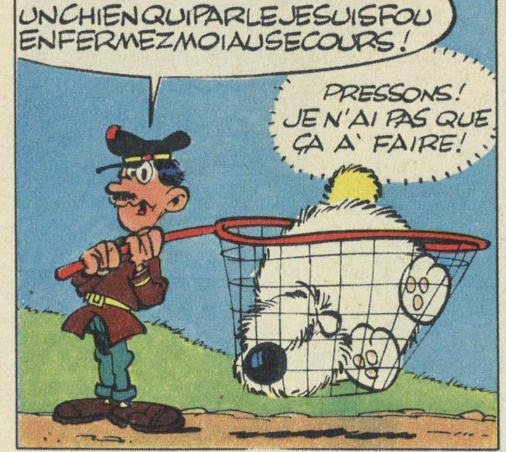


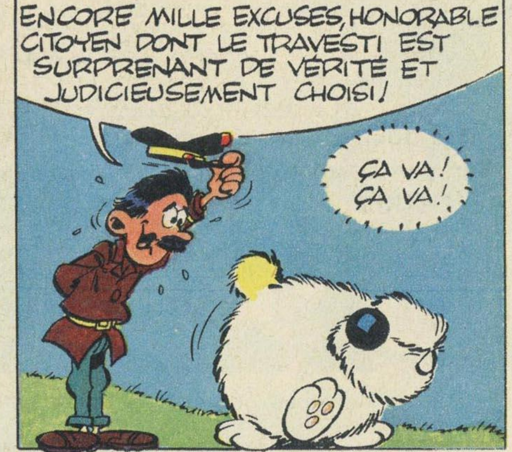




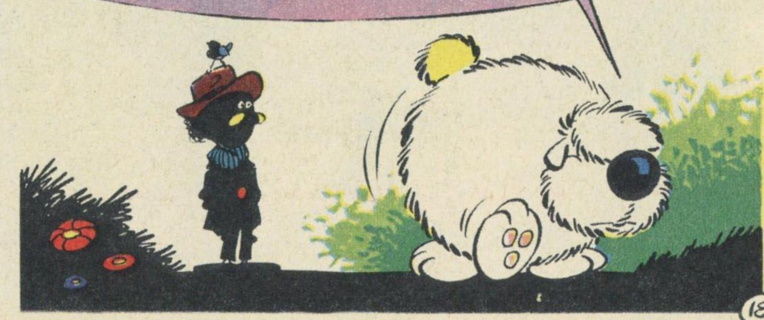








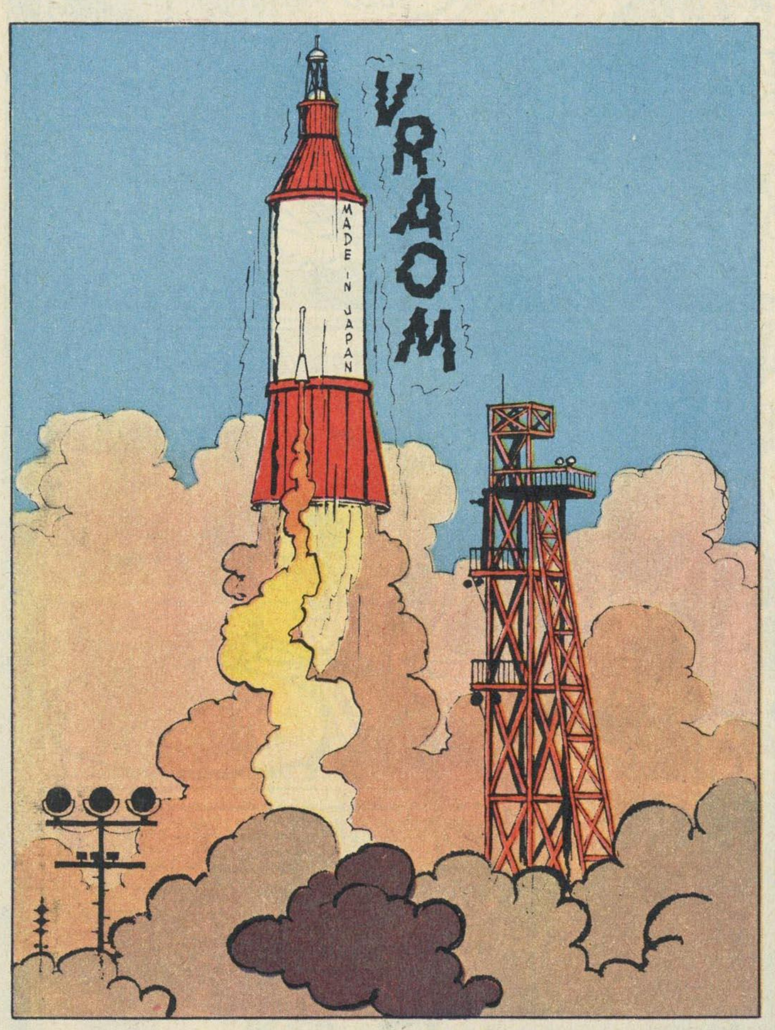


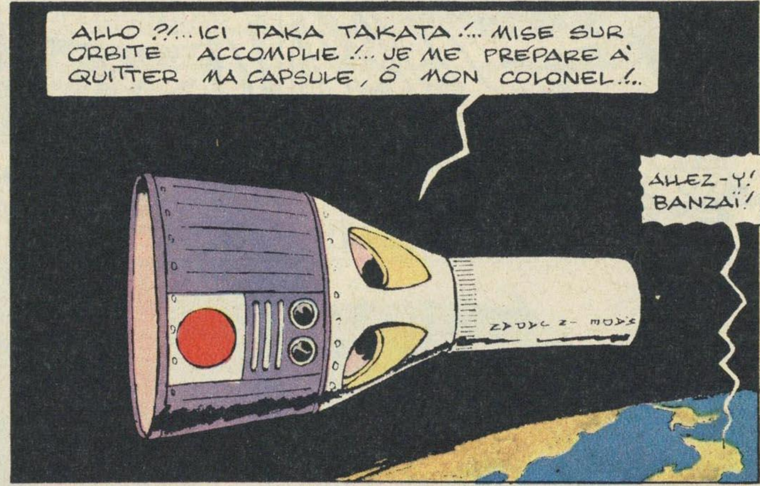


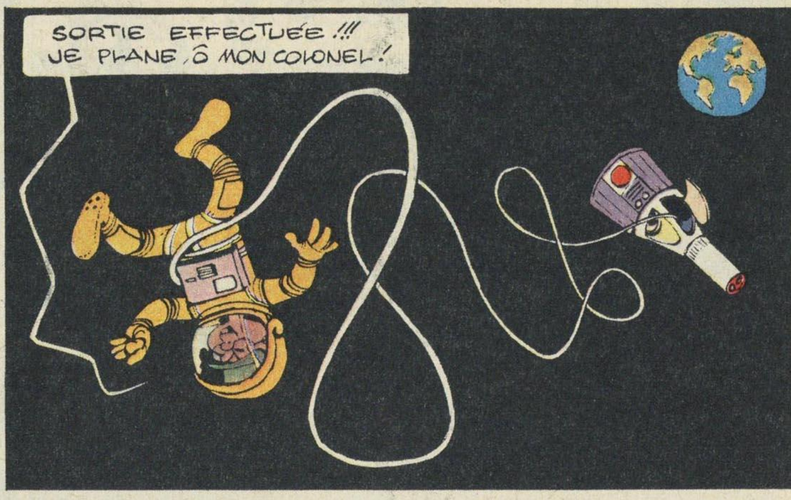


les gags à TAKA

PAR JO-ÉL
SCÉNARIO : VICQ

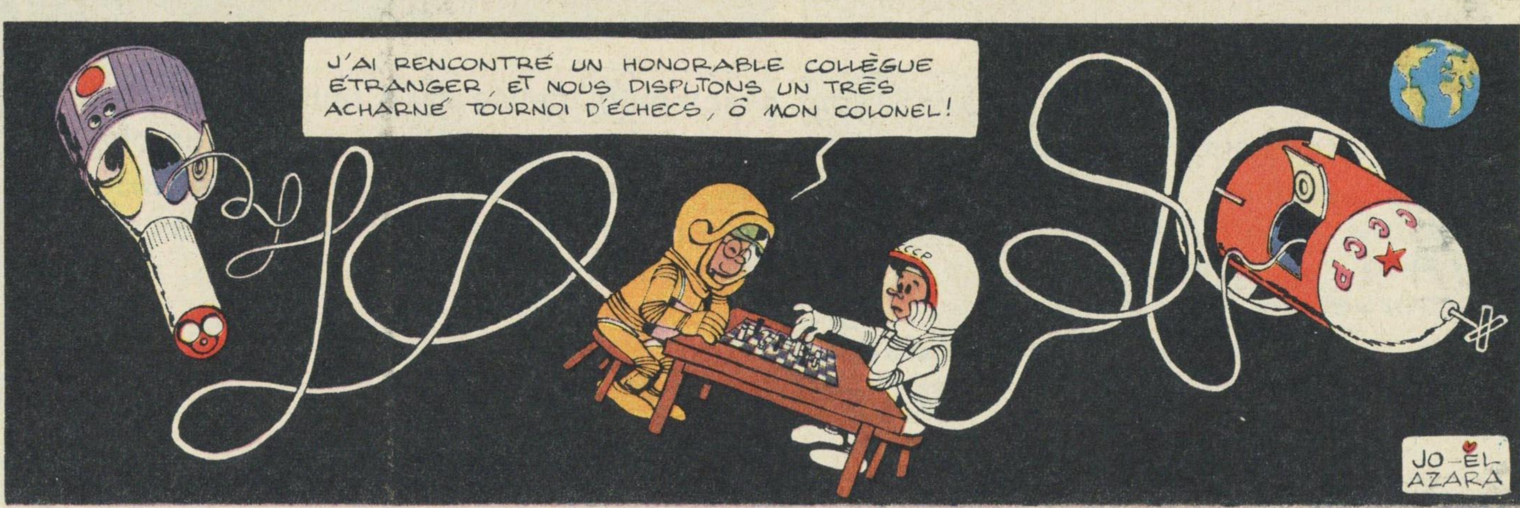












REGARDE ! UN ANIMAL PRIS A CE PIÈGE S'EST ÉCHAPPÉ !

FAIS VOIR LA SEMELLE DE TES SCOUTS POUR IDENTIFIER SON EMPREINTE

OH ! C'EST UN JEUNE DAIM.. VIENS VITE, SUIVONS LES TRACES

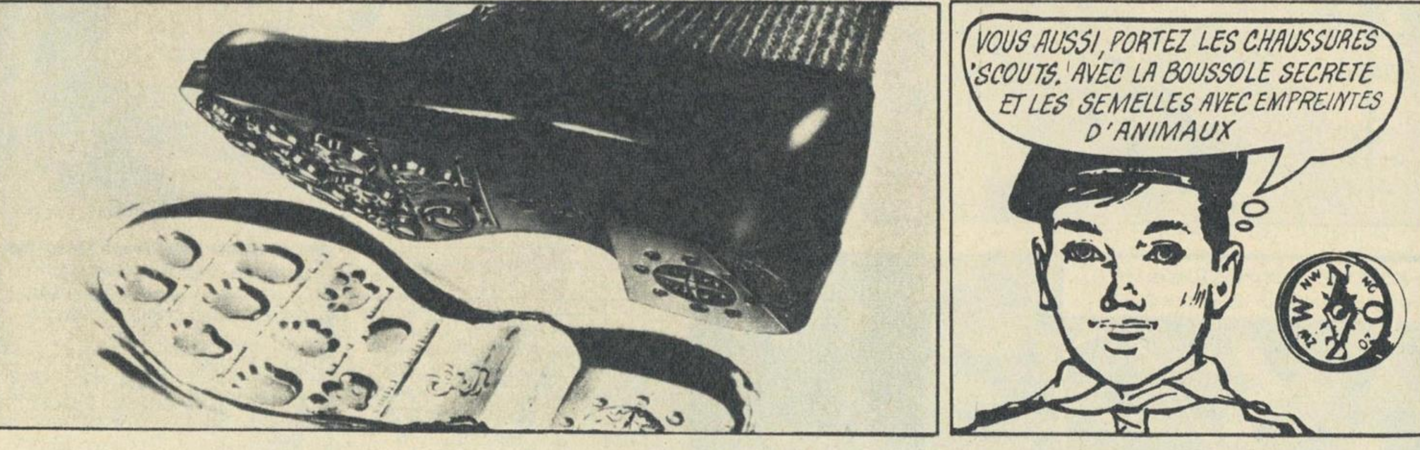
LE VOILA ! IL EST A NOUVEAU PRISONNIER

IL EST BLESSÉ

JE RESTE ICI VA CHERCHER LE GARDE CHASSE

BRAVO LES ENFANTS VOUS AVEZ FAIT VOTRE B.A. QUOTIDIENNE

GRÂCE À MES "SCOUTS"



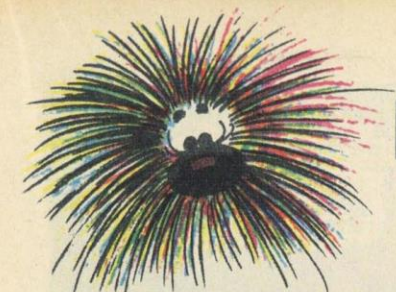
Les chaussures SCOUTS G4 sont sensationnelles et entraînent à l'aventure



avec boussole secrète incorporée

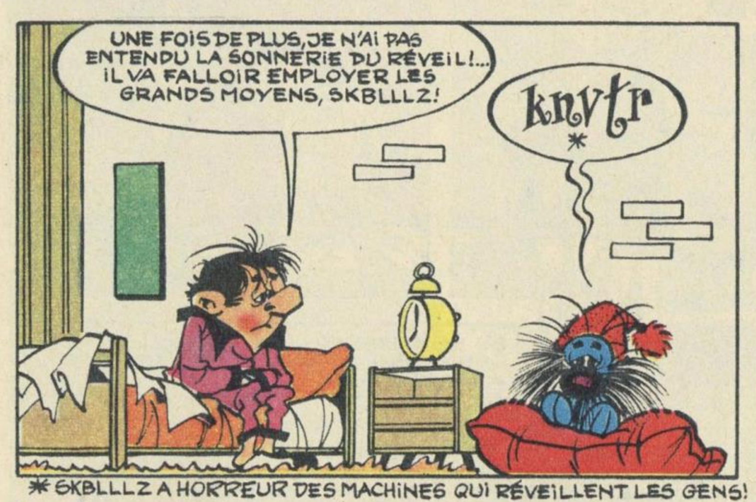
Les chaussures SCOUTS sont exactement celles qu'il faut à des garçons costauds. 10 Empreintes d'animaux différents sont imprimées dans chaque semelle et une boussole secrète est incorporée à cette chaussure. Les garçons qui aiment l'aventure mettent au premier rang de leurs désirs les chaussures **SCOUTS,** qu'ils peuvent obtenir en bottines ou molières.

Adressez-vous aux détaillants affichant l'insigne "SCOUTS" en vitrine.

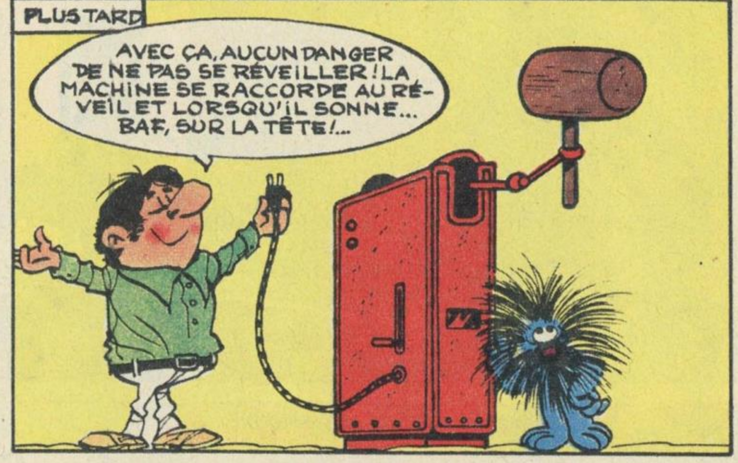


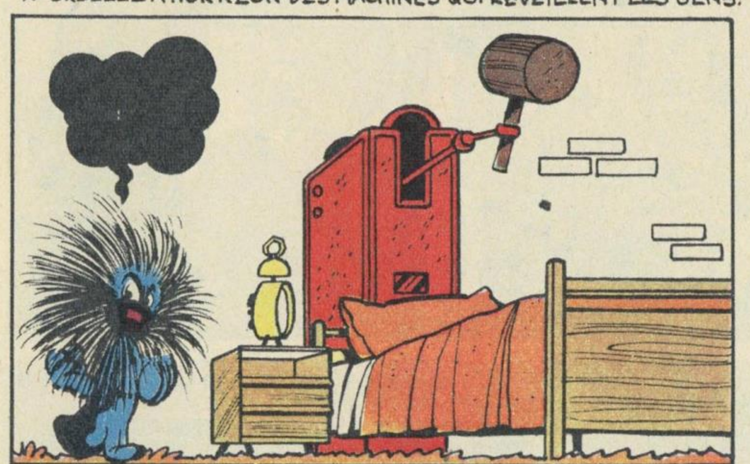
le SKBLLLZ PRONONCER SKBLLLZ

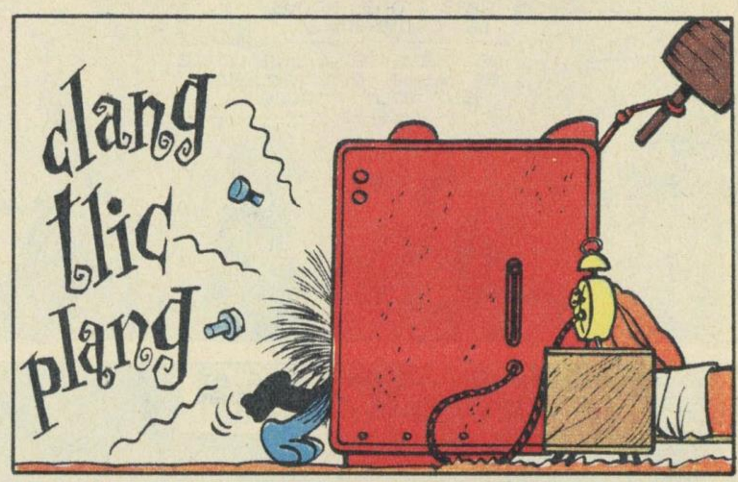
Geri*

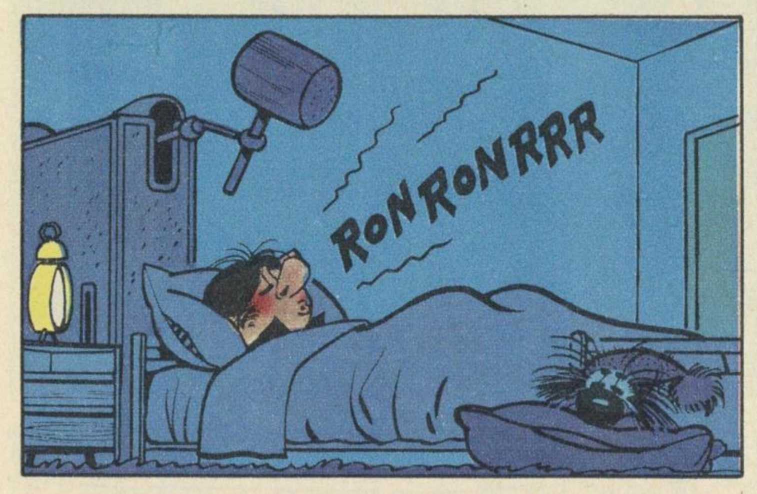


* SKBLLLZ A HORREUR DES MACHINES QUI RÉVEILLENT LES GENS!







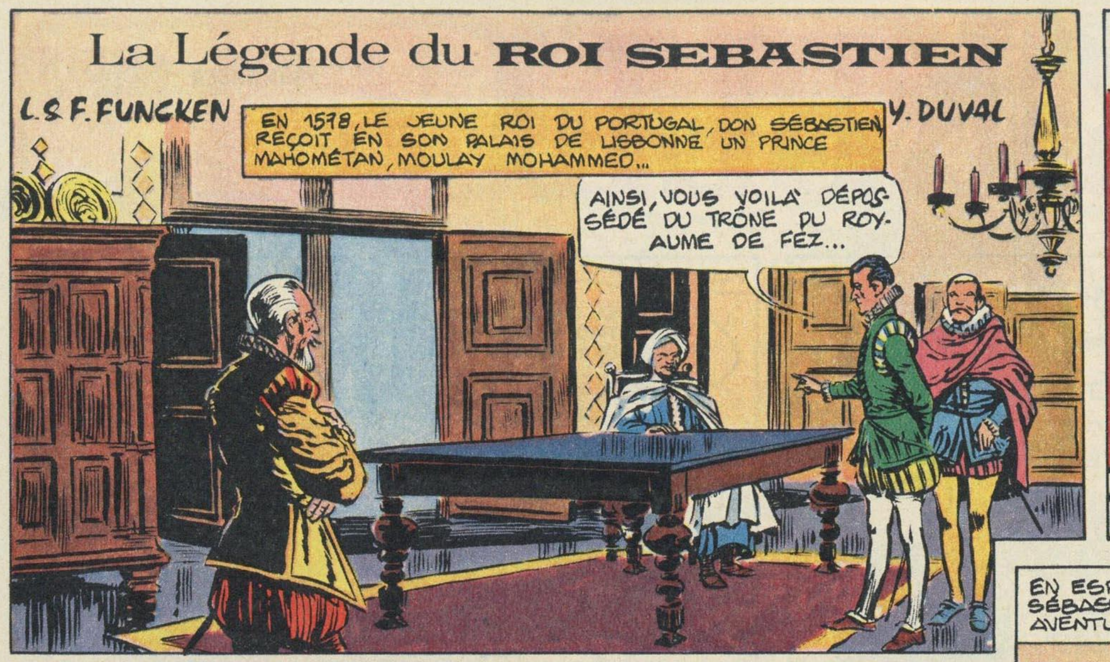






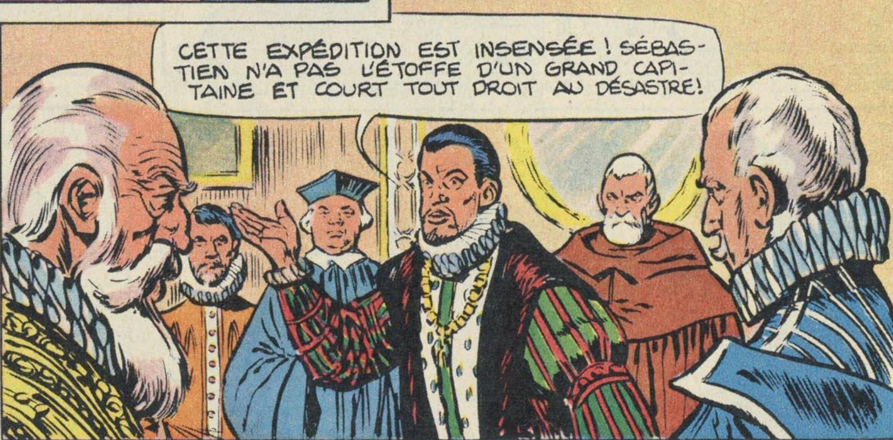


* SKBLLLZ A HORREUR DES MACHINES QUI RÉVEILLENT LES GENS!


La Légende du ROI SEBASTIEN
L.S F. FUNCKEN
Y. DUVAL
EN 1578, LE JEUNE ROI DU PORTUGAL, DON SÉBASTIEN, REÇOIT EN SON PALAIS DE LISBONNE UN PRINCE MAHOMÉTAN, MOULAY MOHAMMED...
AINSI, VOUS VOILÀ DÉPOSSÉDÉ DU TRÔNE DU ROYAUME DE FEZ...


QU'IL SOIT MON ONCLE, IMPORTE PEU... CE MOLUK DOIT PAYER SON ACTE DE TRAÎTRISE...!
UNE EXPÉDITION AU MAROC POURRAIT PEUT-ÊTRE S'ENVISAGER!


RESTÉS SEULS, LE ROI ET SON SECRÉTAIRE ÉTUDIENT LES CARTES...
J'AI TOUJOURS RÊVÉ D'UNE NOUVELLE CROISADE...
LE PRÉTEXTE A UNE LEVÉE EN MASSE DES TROUPES EST TOUT TROUVÉ!


EN ESPAGNE, PHILIPPE II, ONCLE DU ROI SÉBASTIEN, S'INQUIÈTE DES PROJETS AVENTUREUX DE SON NEVEU.
CETTE EXPÉDITION EST INSENSÉE! SÉBASTIEN N'A PAS L'ÉTOFFE D'UN GRAND CAPITAINE ET COURT TOUT DROIT AU DÉSASTRE!


MALGRÉ L'OPPOSITION DE SA FAMILLE, ET DE SES CONSEILLERS, LE ROI A TANT BIEN QUE MAL PU RÉUNIR UNE PETITE ARMÉE...


...QUI S'EMBARQUE À LISBONNE SANS AUCUN ENTRAÎNEMENT NI MATÉRIEL!

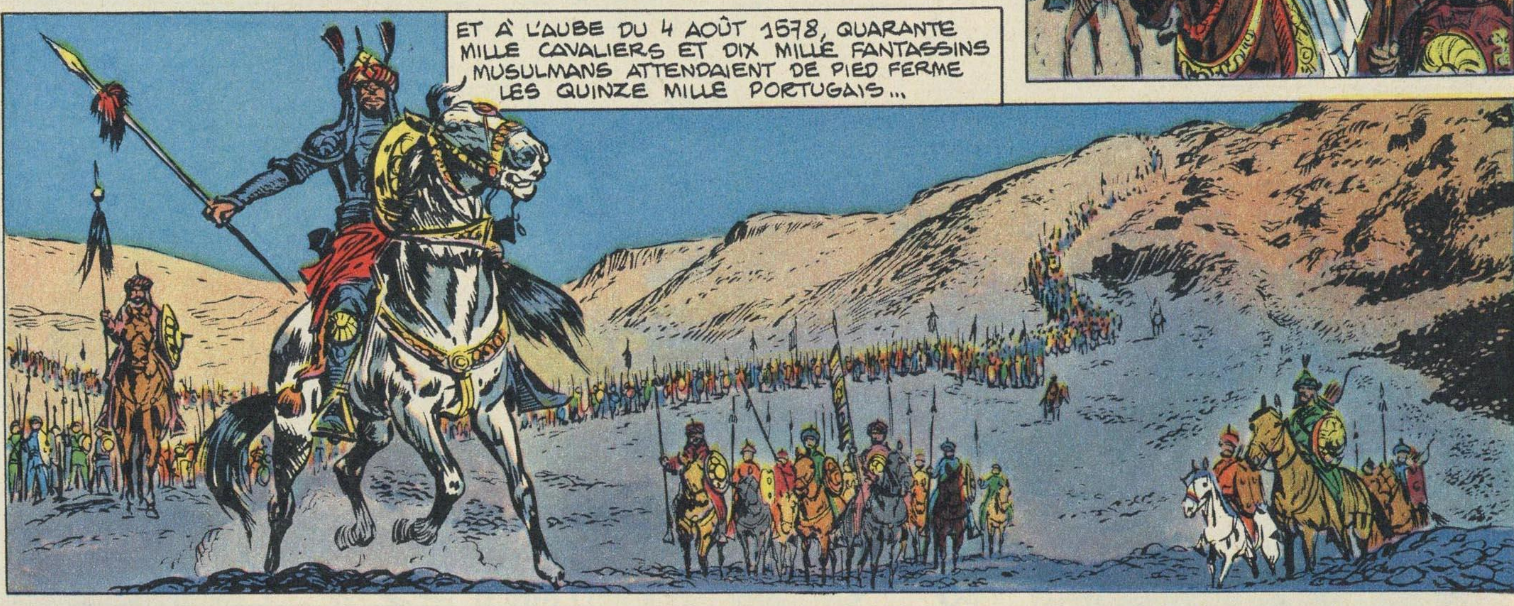

MAIS À LA COUR DU ROI DE FEZ, ON N'EST PAS RESTÉ INACTIF!
QUE LES CORPS DÉTACHÉS DE NOTRE CAVALERIE HARCÈLENT LES PORTUGAIS DÈS LEUR DÉBARQUEMENT...


ENSUITE, QUE NOS HOMMES S'ENFUYENT TOUJOURS POUR INSPIRER CONFIANCE À CE JEUNE FOU...
AINSI, IL N'HÉSITERA PAS À S'ÉLOIGNER DES CÔTES!

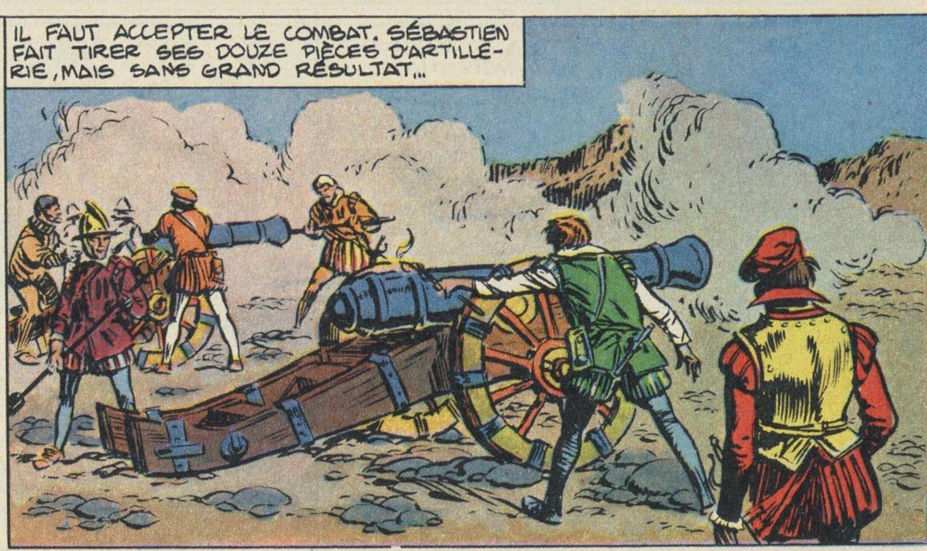


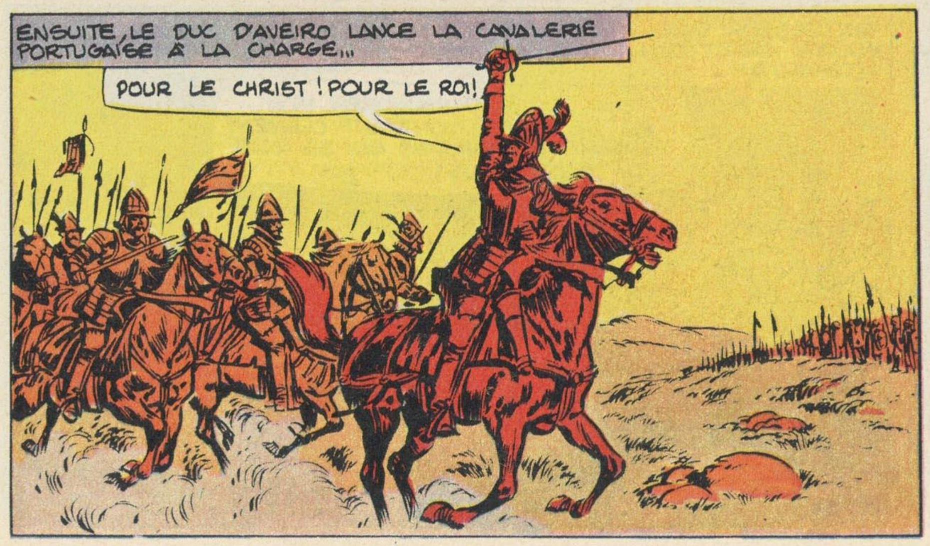














tournez la page

suite

MAIS LE VIEUX ROI NE PERD PAS SON SANG-FROID.

A MOI LA CAVALERIE! CHARGEZ!









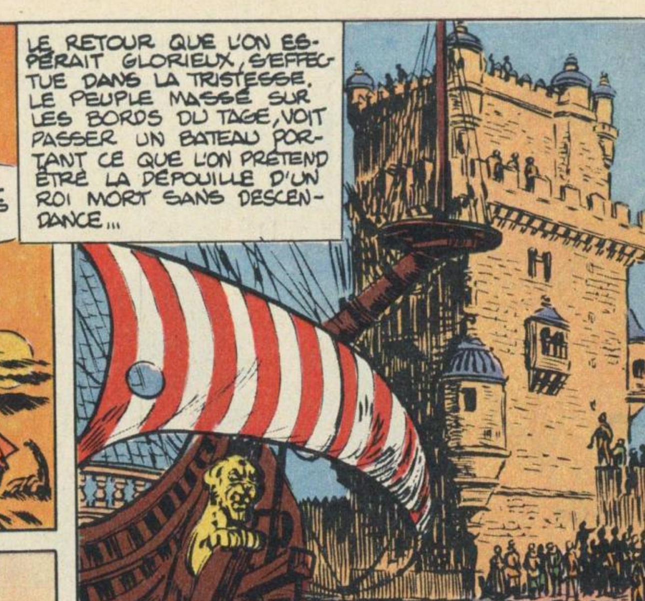
























tournez la page

suite


LE VOILÀ! JE VOUS L'AVAIS BIEN DIT QU'IL PASSERAIT PAR ICI!
PRENDS CETTE BOURSE. LE DUC SAIT RECONNAÎTRE LES BONS COLLABORATEURS!

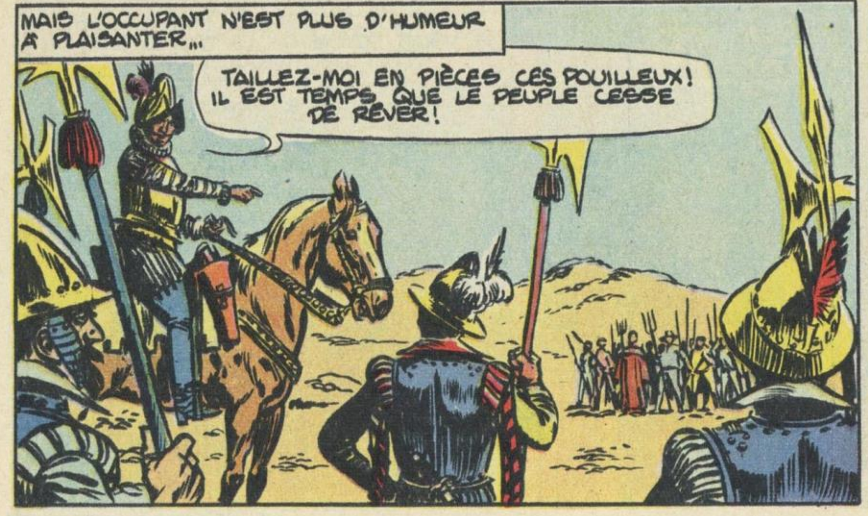

ARRÊTEZ SA MAJESTÉ AVEC TOUS LES ÉGARDS DÛS À SON RANG!
QUE VOTRE GRÂCE DAIGNE NOUS ACCOMPAGNER!
ARRIÈRE, MANANTS! OSER PORTER LA MAIN SUR MA PERSONNE VOUS COÛTERA LA VIE!

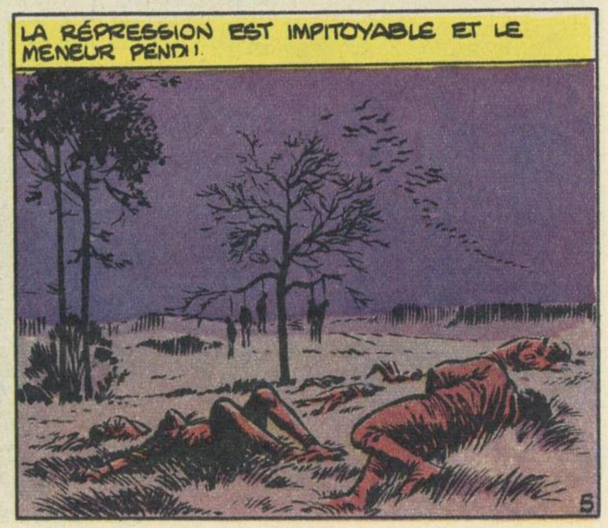

ET BIENTÔT, DANS LES RUES DE LA CAPITALE...
PLACE AU ROI RESSUSCITÉ D'ENTRE LES MORTS
REI SEBASTIÃO


MAIS LE MOUVEMENT EST BIEN LANCÉ. OPPORTUNISTES, MYSTIFICATEURS, DÉMENTS AUX DIRES DES AUTRES, LES PRÉTENDANTS SE MULTIPLIENT...
PORTUGAL! PORTUGAL! QUEL TRISTE SORT QUE LE TIEN!


MOI SEUL, MALHEUREUX SÉBASTIEN, SUIS RESPONSABLE DE TES INFORTUNES. UNE VIE ENTIÈRE DE PÉNITENCE NE SUFFIRA PAS À EXPIER MES FAUTES!


ASSEZ COURBÉ L'ÉCHINE! MARCHONS SUR LISBONNE ET RENDONS LE TRÔNE À NOTRE BON ROI!
IL A RAISON!
À LISBONNE!

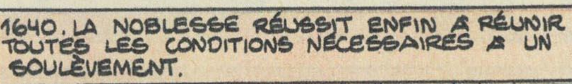

MAIS L'OCCUPANT N'EST PLUS D'HUMEUR À PLAISANTER...
TAILLEZ-MOI EN PIÈCES CES POUILLEUX! IL EST TEMPS QUE LE PEUPLE CESSE DE RÊVER!


LA RÉPRESSION EST IMPITOYABLE ET LE MENEUR PENDU!
5


POURTANT, L'ÉQUIVOQUE VA MÊME JUSQU'À ENRICHIR CERTAINS MALINS, TEL CE PAYSAN CALABRAIS, QUI ESCROQUAIT LES VÉNITIENS...
QUAND J'AURAI RETROUVÉ MON TRÔNE, JE N'OUBLIERAI PAS VOTRE AIDE FINANCIÈRE. VOUS SEREZ MON MINISTRE DU COMMERCE.


MALGRÉ LES NOMBREUSES IMPOSTURES FLAGRANTES, LE PEUPLE CONTINUE D'ESPÉRER...
PATIENCE, MES AMIS, LE ROI DON SÉBASTIEN NE NOUS OUBLIE PAS!

QUAND LE ROI SERA RENTRÉ, NOUS NE CULTIVERONS PLUS LE BLÉ QUI FAIT LE PAIN DES AUTRES!
QU'IL NE TARDE PLUS! NOS ESTOMACS SONT VIDES COMME DES TAMBOURS!


1640. LA NOBLESSE RÉUSSIT ENFIN À RÉUNIR TOUTES LES CONDITIONS NÉCESSAIRES À UN SOULÈVEMENT.




...L'INDÉPENDANCE NATIONALE EST RECONQUISE APRÈS SOIXANTE ANNÉES D'ANNEXION.


LE DUC DE BRAGANCE EST COURONNÉ ET PREND LE NOM DE JEAN IV.


LE JEUNE ROI FOU AVAIT-IL REJOINT POUR TOUJOURS LE ROYAUME DES OMBRES? MALGRÉ LE RETOUR DE LA SOUVERAINETÉ ET LE DÉPART DE L'OCCUPANT, LES PAYSANS D'ALGARVE CRURENT ENCORE LONGTEMPS À LA LÉGENDE DE DON SÉBASTIEN CHEVAUCHANT AU COEUR DE LA NUIT.
DE NOS JOURS, ON RESTE ENCORE SENSIBLE À LA BRÈVE ÉPOPÉE DU JEUNE SOUVERAIN VICTIME DE SON RÊVE. LE QUARTET LLLL EST DEPUIS PLUSIEURS MOIS EN TÊTE DU HIT-PARADE PORTUGAIS AVEC SON "TUBE": "A LENDA DE EL-REI D. SEBASTIAO". (1)


(1) LA LÉGENDE DU ROI SÉBASTIEN.



Indésirable Désiré

A Ripaton, on a volé la voiture de Désiré, mais celle de la police a aussi disparu

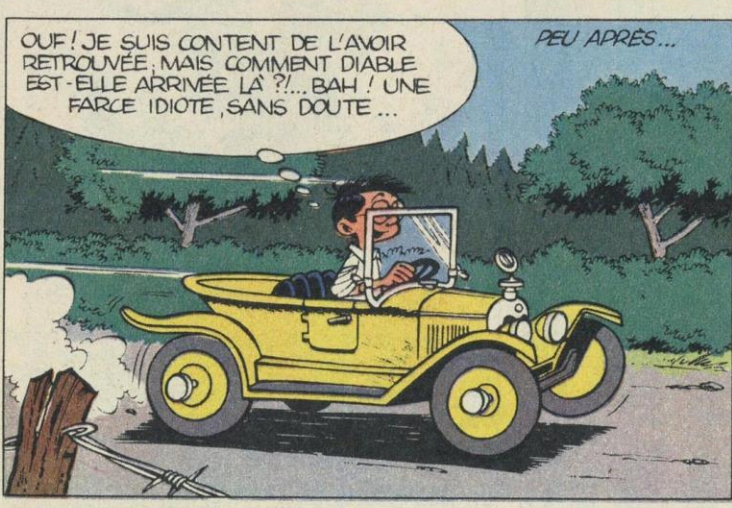


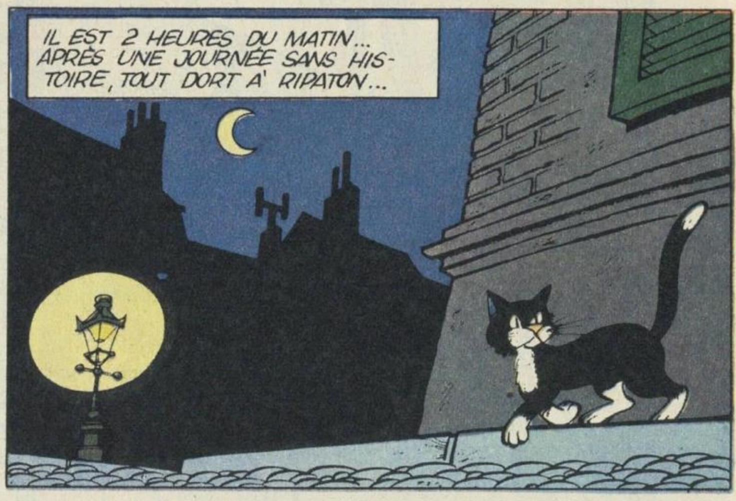
















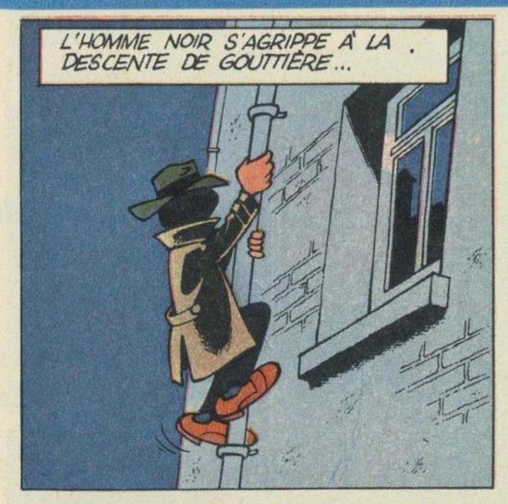


L'HOMME NOIR DE RIPATON

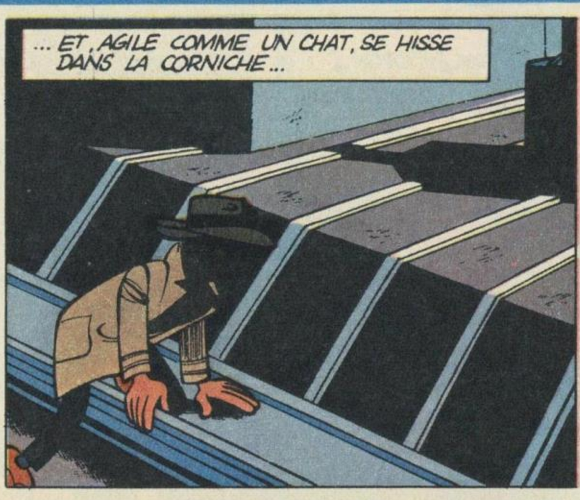


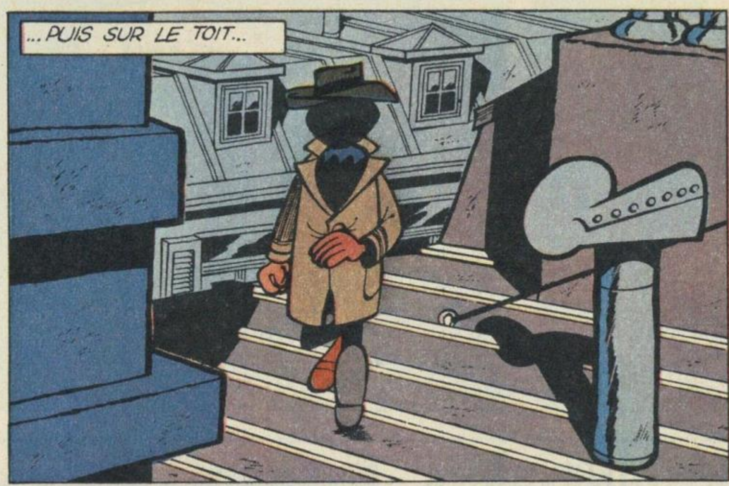
et le commissaire entame les recherches à bord de sa voiture personnelle.

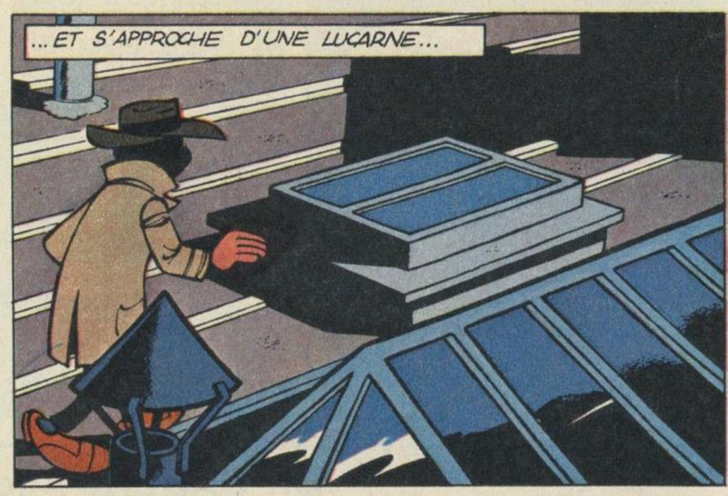
PAR Mitteï









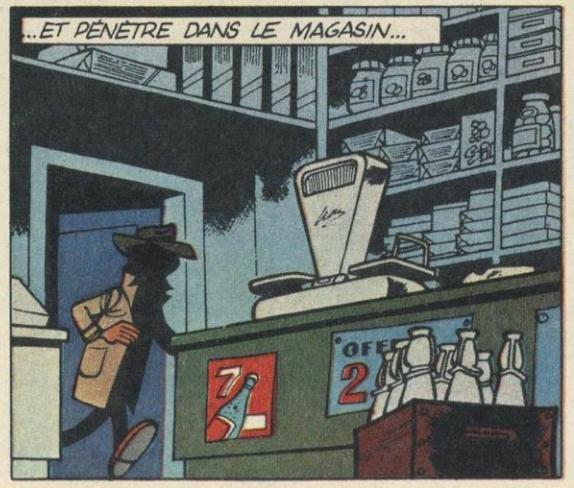














A SUIVRE

ERNEST

par MIKE

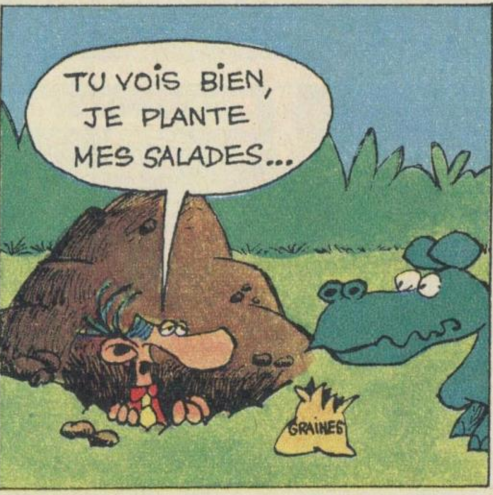


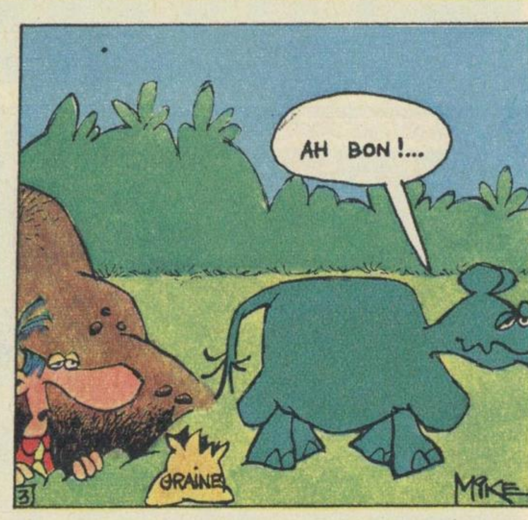




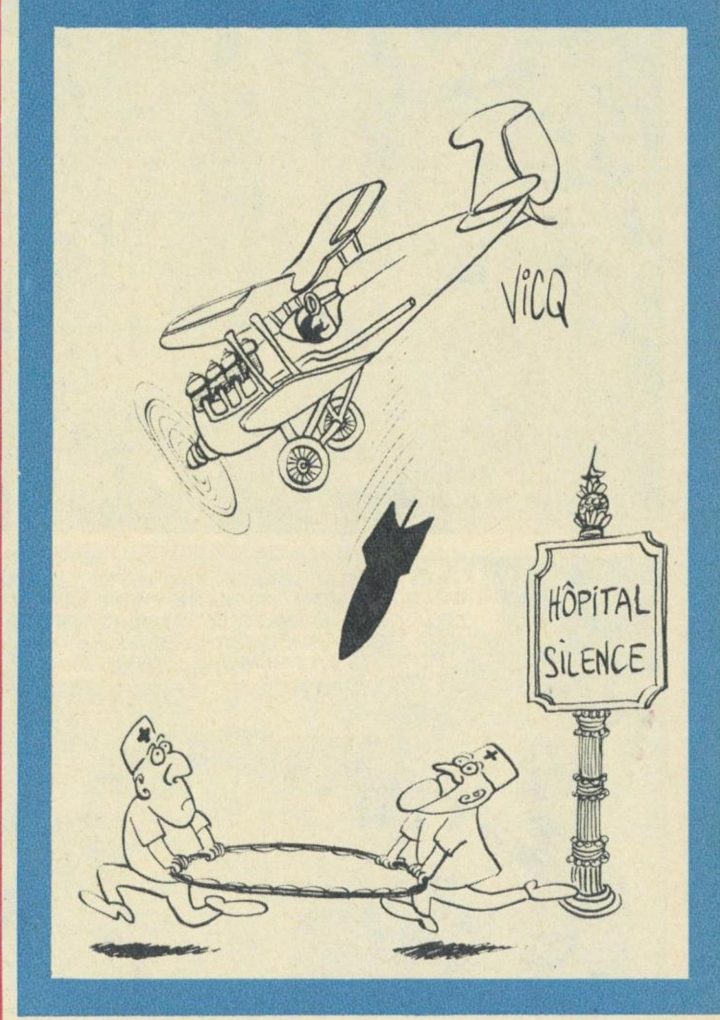









L'ALCOOL
DÉGRADE
L'HOMME
VICQ
HIC!


VICQ
HÔPITAL
SILENCE



TOUNGA

et

Pour aider Tounga à s'échapper, Ohama





LA GRATITUDE DE NOOUN SERA SANS FIN POUR SA TENDRE ET LOYALE COMPAGNE. IL PRIERA LES DIEUX POUR QU'ILS LA PROTÈGENT!

IL FAUT PARTIR! LE CHEMIN DU RETOUR EST LONG ET DANGEREUX! QUE LES DIEUX SOIENT ÉGALEMENT AVEC NOOUN...ET SES COMPAGNONS!

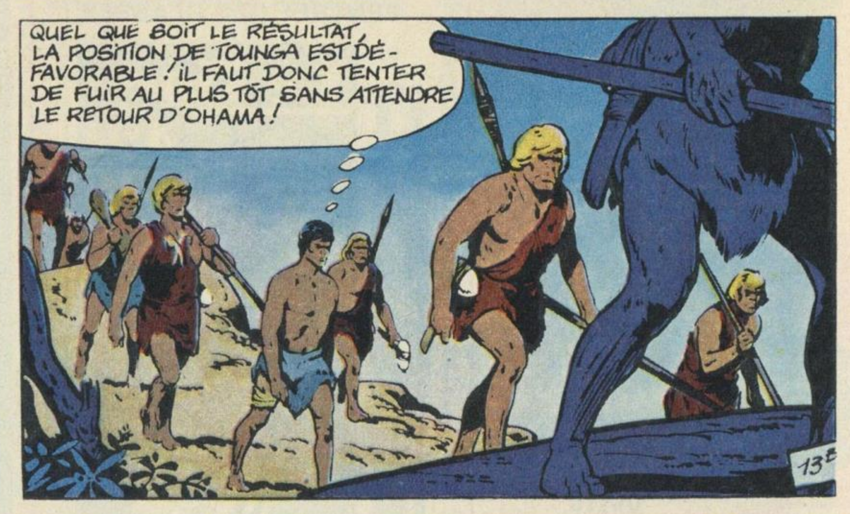
13

PENDANT CE TEMPS AU CAMP DES ORHKAS...

ICI COMMENCENT LES ÉPREUVES! IL APPARTIENT AU GHMOUR DE DÉMONTRER PAR SON COURAGE, SA FORCE ET SON ADRESSE QU'IL EST DIGNE D'ÊTRE ACCEPTÉ PAR LE VAILLANT PEUPLE DES ORHKAS!





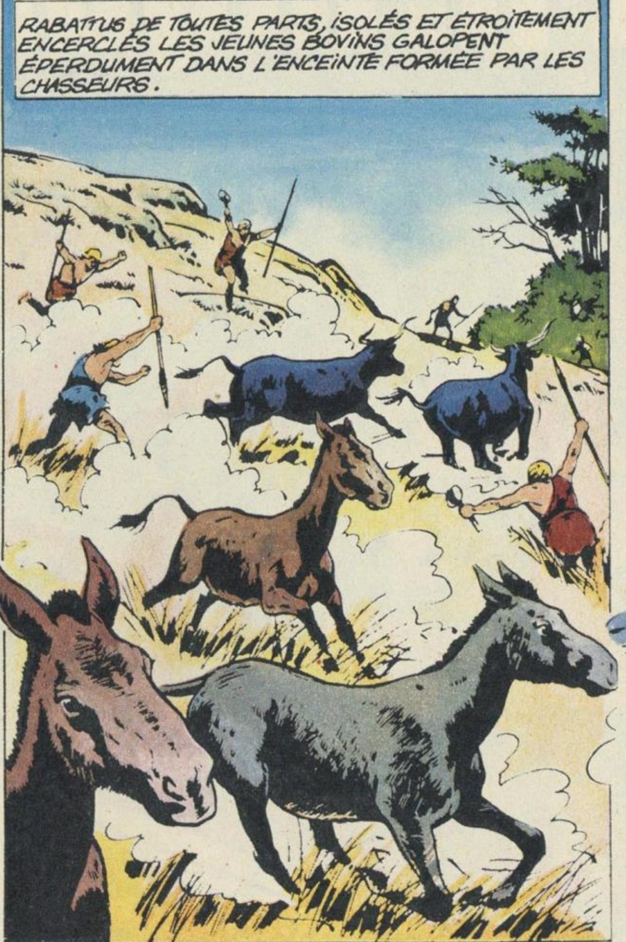






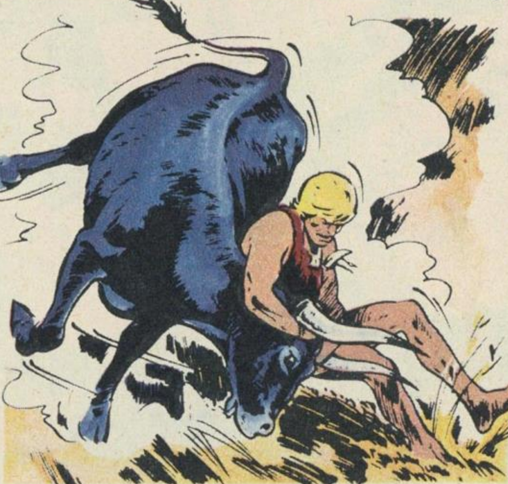
l'étalon noir PAR E.AIDANS

est parti à la rencontre de Nooun.

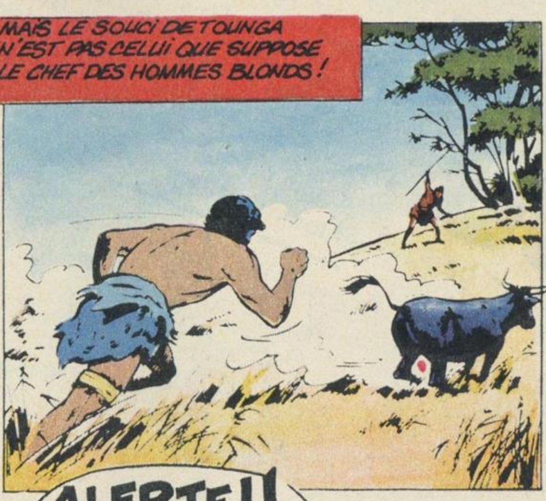




















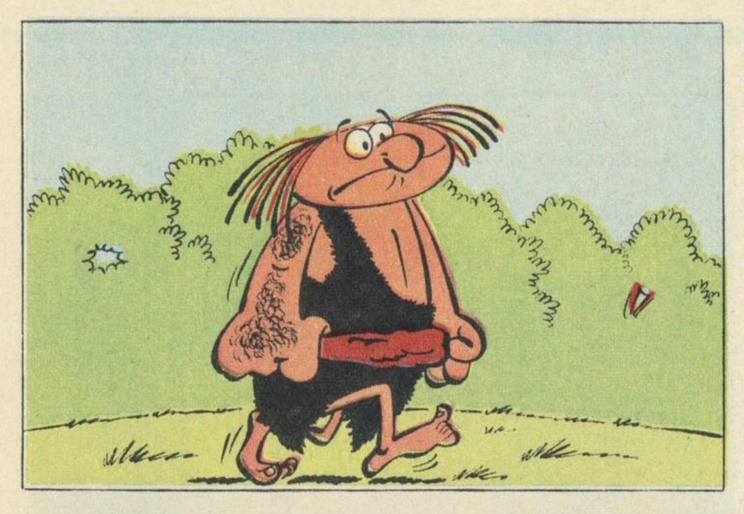


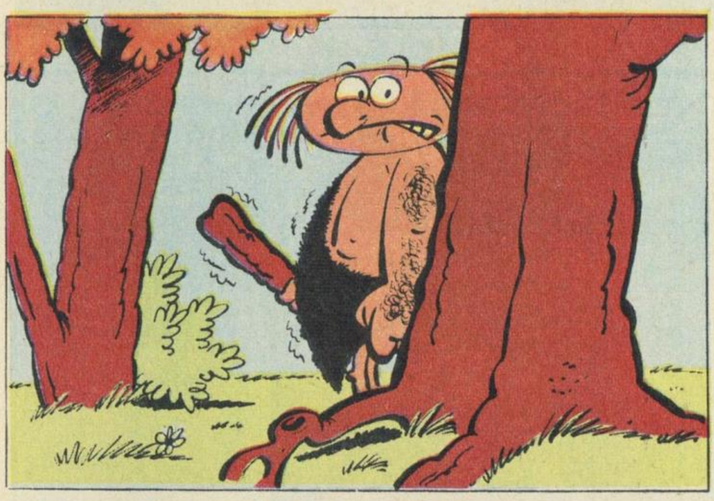
A SUIVRE

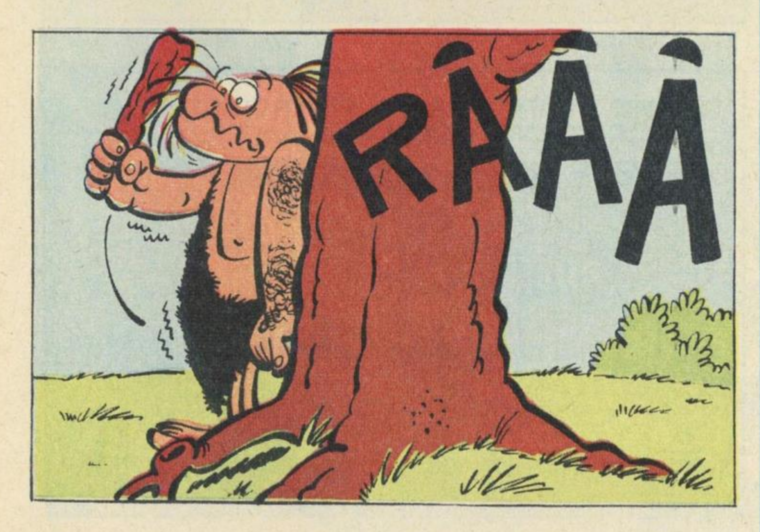

L'AFRIQUE
TOME 1
OUAGADOUGOU!
Non, ceci n'est pas une nouvelle chanson, ni une danse, ni un gadget.
Mais une capitale africaine !
Le 1er tome du nouvel album « géographie » du TIMBRE TINTIN t'en apprendra davantage à ce sujet.
De la case au building, du tam-tam à la guitare électrique, du dromadaire au bulldozer, voici la 1ère étape d'un voyage fascinant au cœur des nations jeunes du plus ancien des continents : L'AFRIQUE.
Album broché : 45 F.
Album cartonné : 59 F.

PTYHT-THÊTT

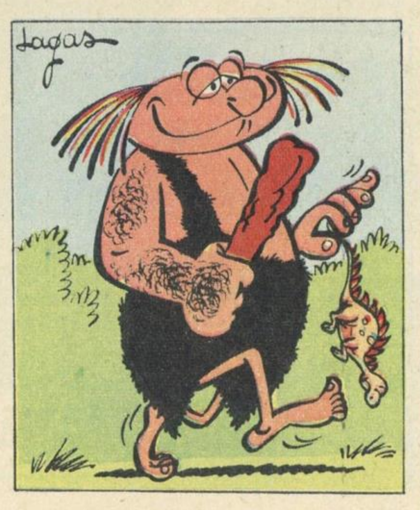
par LAGAS





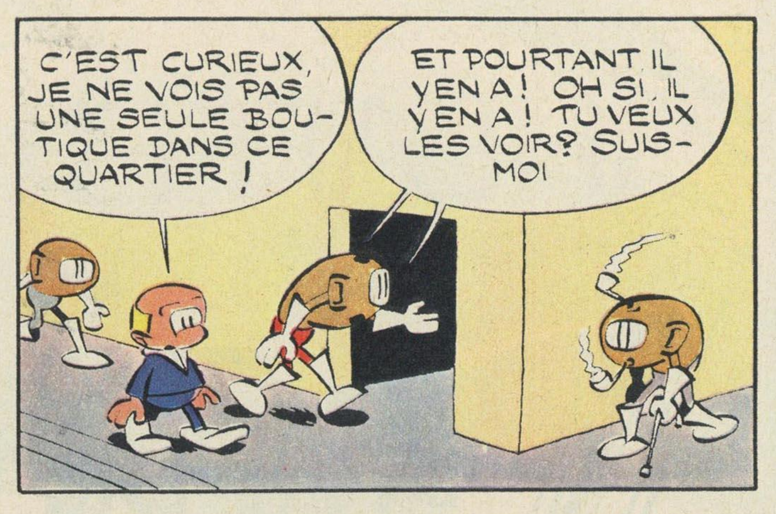


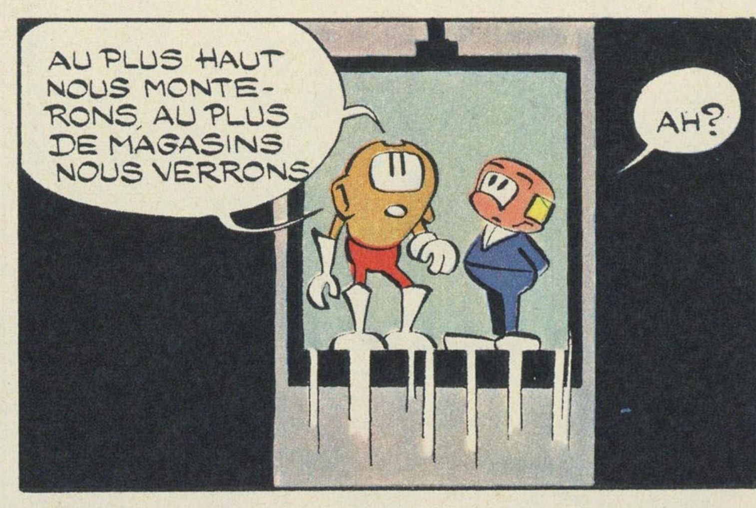


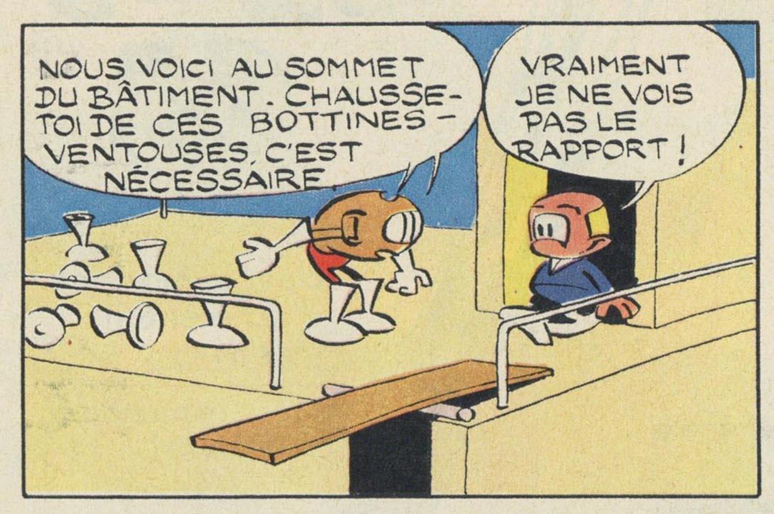


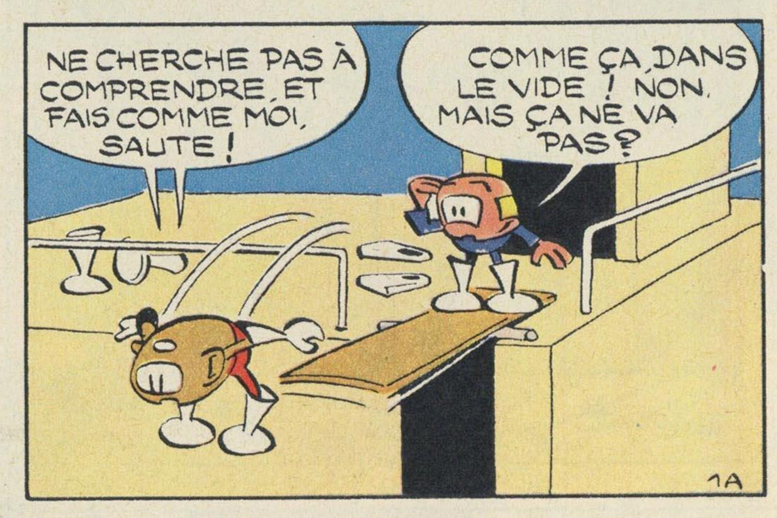


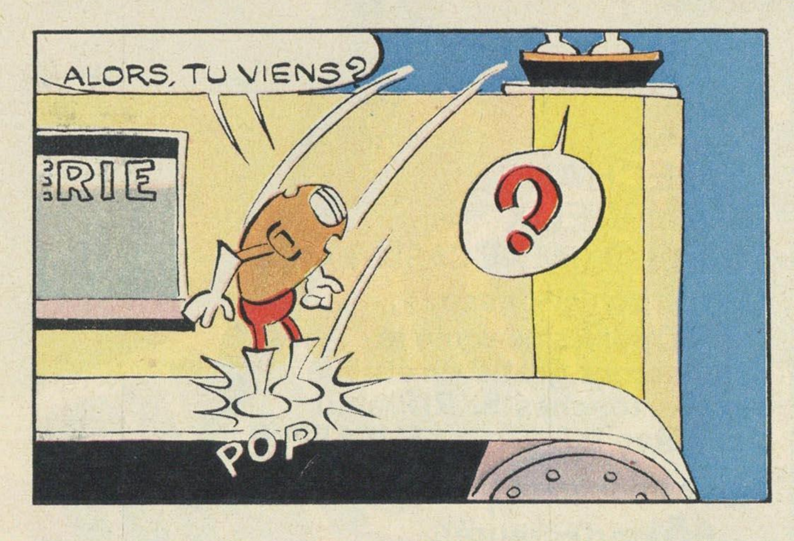
STEREO-LAND

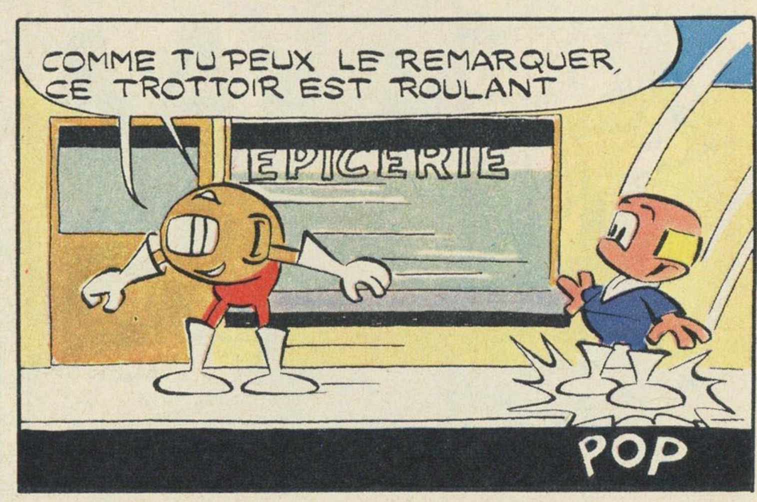

C'EST CURIEUX, JE NE VOIS PAS UNE SEULE BOUTIQUE DANS CE QUARTIER !
ET POURTANT IL YEN A ! OH SI, IL YEN A ! TU VEUX LES VOIR? SUIS-MOI

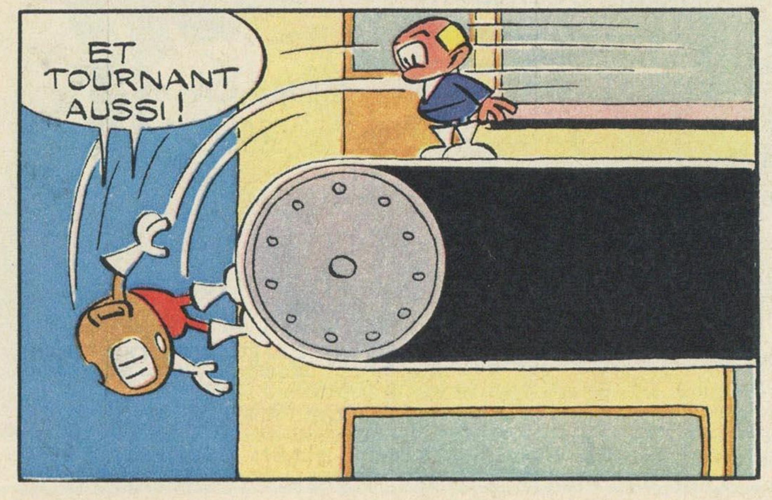

AU PLUS HAUT NOUS MONTERONS, AU PLUS DE MAGASINS NOUS VERRONS
AH?

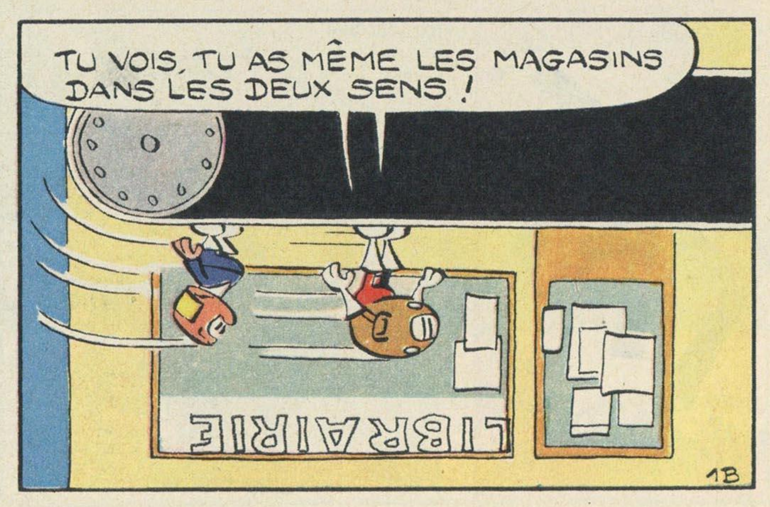

NOUS VOICI AU SOMMET DU BÂTIMENT. CHAUSSE-TOI DE CES BOTTINES-VENTOUSES, C'EST NÉCESSAIRE
VRAIMENT JE NE VOIS PAS LE RAPPORT !


NE CHERCHE PAS À COMPRENDRE, ET FAIS COMME MOI, SAUTE !
COMME ÇA, DANS LE VIDE ! NON, MAIS ÇA NE VA PAS?
1A


ALORS, TU VIENS?
?
RIE
POP

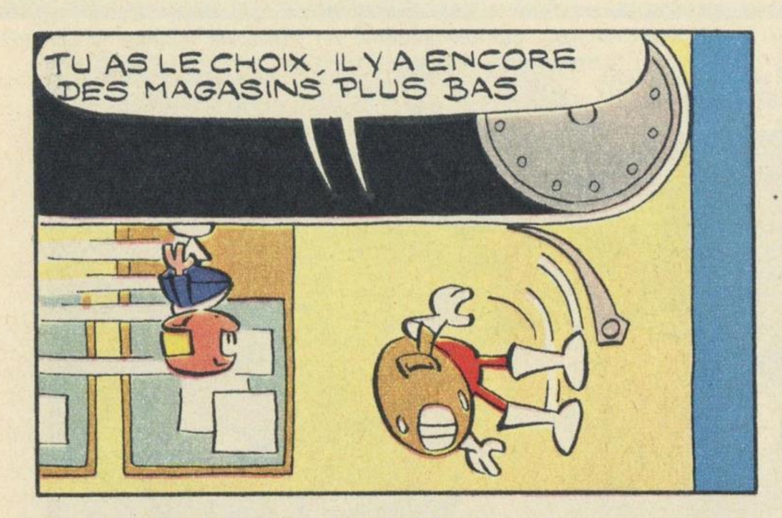

COMME TU PEUX LE REMARQUER, CE TROTTOIR EST ROULANT
EPICERIE
POP

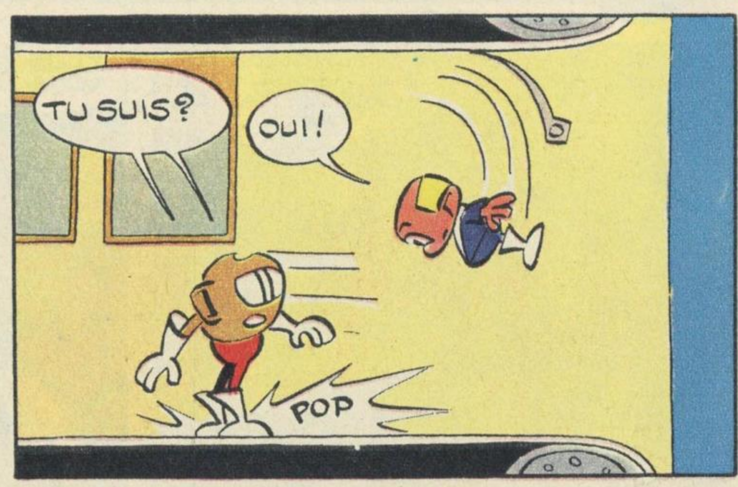

ET TOURNANT AUSSI !


TU VOIS, TU AS MÊME LES MAGASINS DANS LES DEUX SENS !
LIBRAIRIE
1B

VENTE ET VENTOUSES

PAR WEYLAND







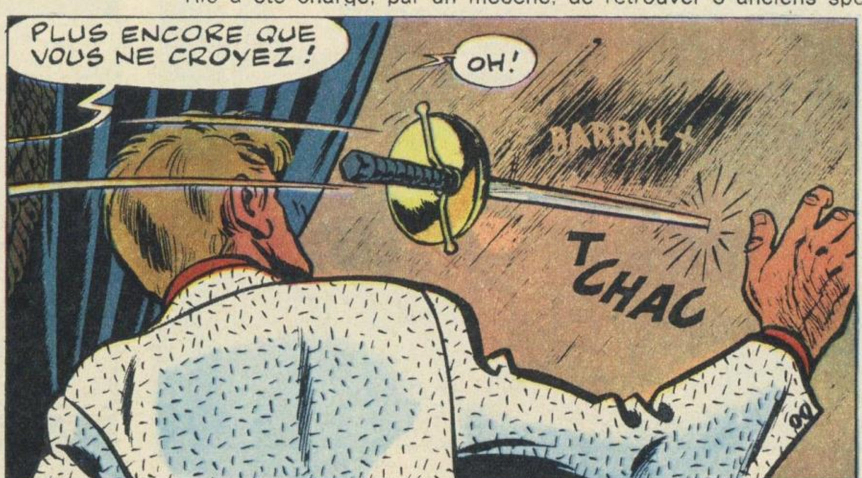




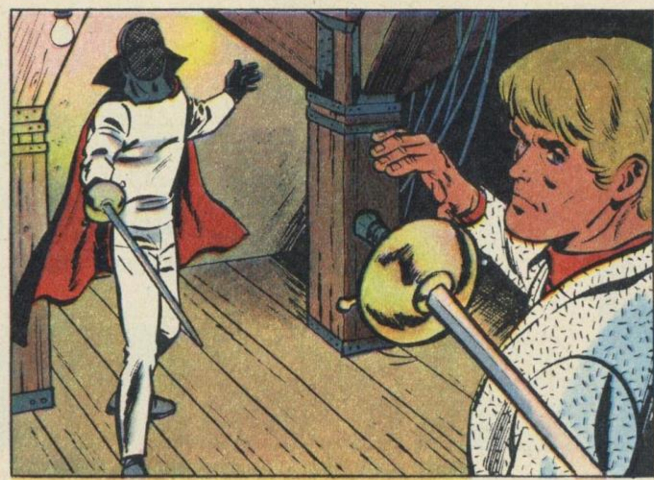
RIC HOCHET

Ric a été chargé, par un mécène, de retrouver 5 anciens sportifs.



















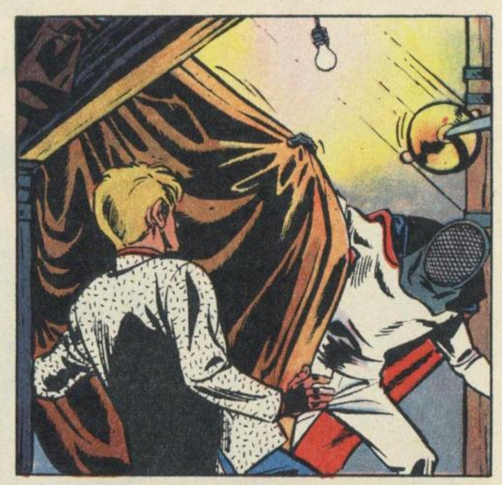
LES 5 REVENANTS

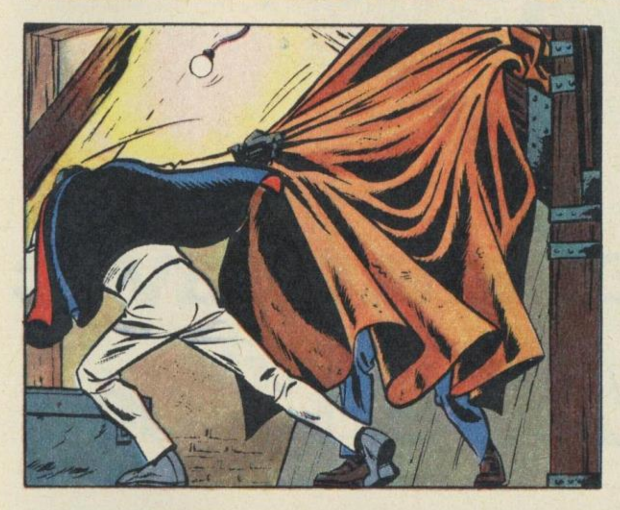
PAR TIBET
ET
A.P. DUCHATEAU

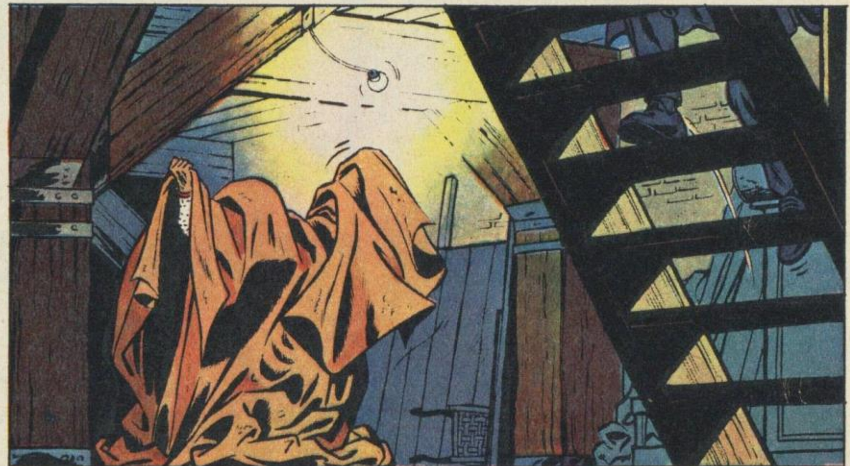
Alors qu'il était sur la piste de Barral, celui-ci a mystérieusement disparu.

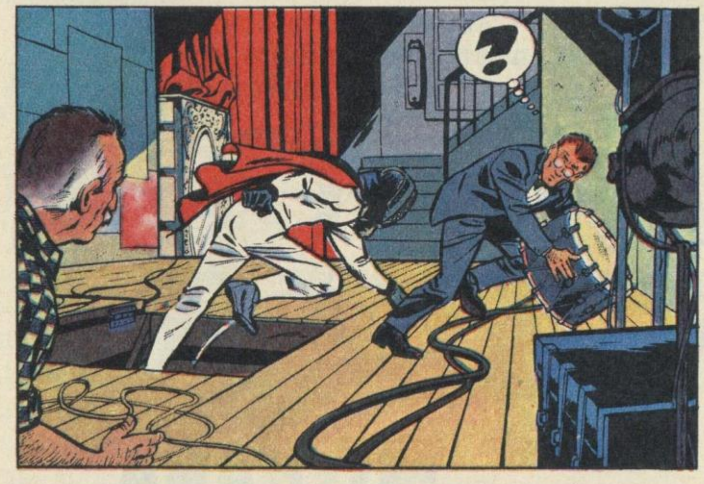




















A SUIVRE

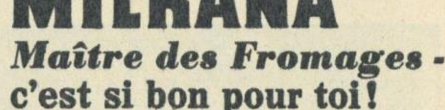
conduis un rallye d'animaux avec le poste T.V. GRATUIT de MILKANA

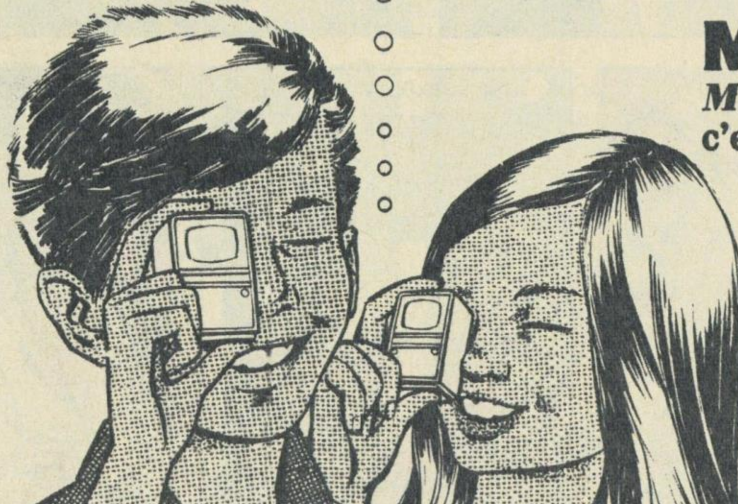
Imagine ça : une petite T.V. qui projette 8 images d'animaux. Tu les regarderas. Et puis, surtout, tu les feras jouer avec toi!

Car avec ta T.V. et un simple dé, tu peux organiser le "Rallye des Animaux", ou "La Course de 6 Heures" entre antilope, guépard, zèbre, etc... (tu recevras les règles de ces jeux avec ta T.V. Milkana). Tu verras : c'est emballant! Et tu peux jouer seul. Ou avec des copains. Ou avec tes parents. Et inventer toi-même d'autres jeux.

C'est certain, ta T.V. tu l'auras : elle est entièrement gratuite avec chaque boîte de Volvet Milkana.







MI 99 - 1927 F

Lintas

CARAN D'ACHE

LES 40 COULEURS PRISMALO®...

CD 5

...COMBINENT LES PLAISIRS DU DESSIN ET DE L'AQUARELLE !

Les crayons de couleur PRISMALO vous donnent réellement toute l'intensité et toute la luminosité des coloris sur n'importe quel papier. En outre les couleurs se mélangent aisément pour obtenir les nuances désirées.
Voulez-vous obtenir l'effet magnifique d'une aquarelle ? Il vous suffit d'avoir un pinceau et de l'eau et de diluer la couleur pour réussir les lavis et les dégradés les plus fins.
De plus PRISMALO vous offre :

- des mines particulièrement résistantes et économiques bien qu'elles soient d'un toucher souple
- le bois de cèdre, de premier choix, est facile à tailler.

Disponibles en différents formats, toutes les boîtes contiennent une gamme étendue de couleurs.

PRISMALO est un produit





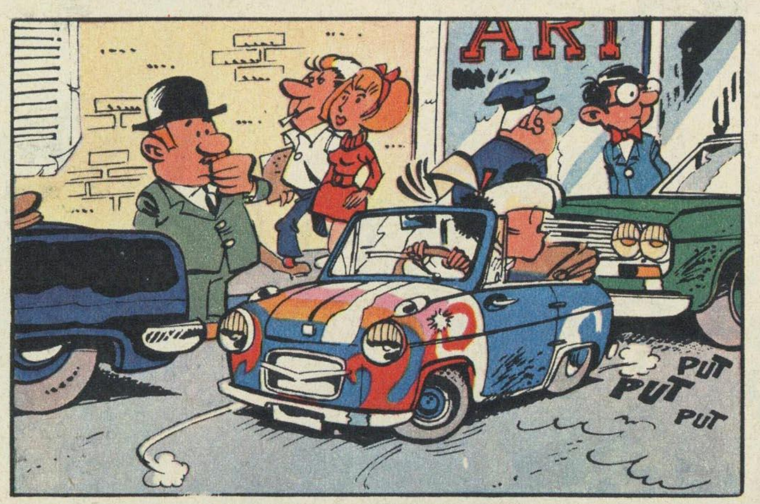
MODESTE et POMPON

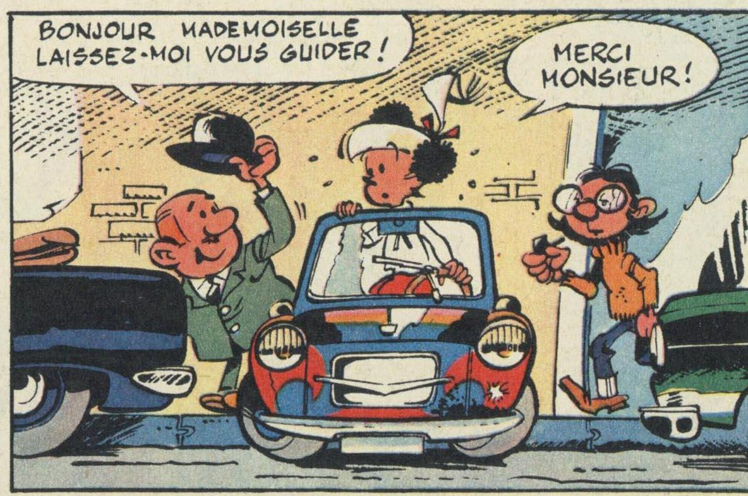
par Dino Attanasio

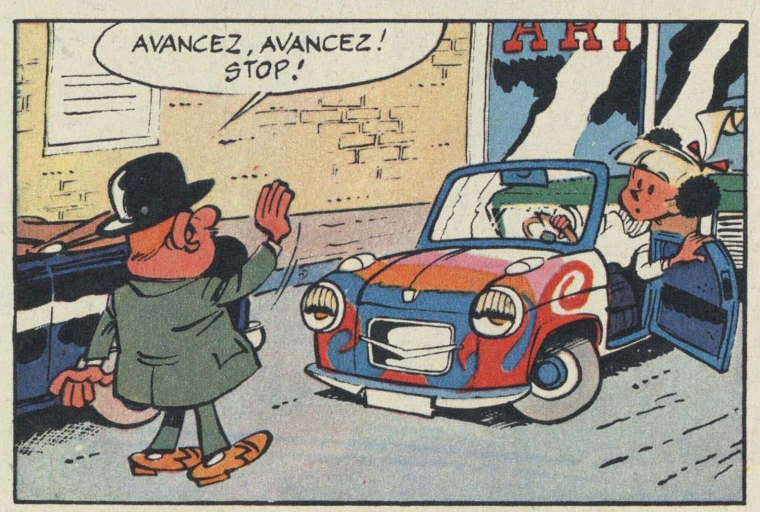


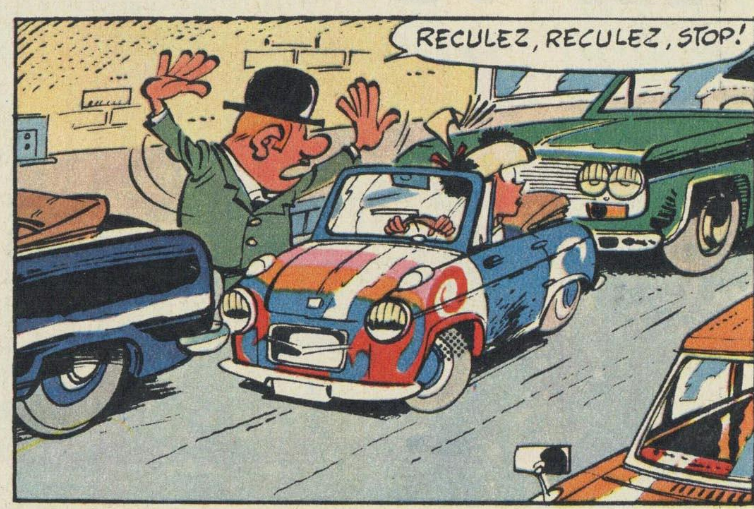


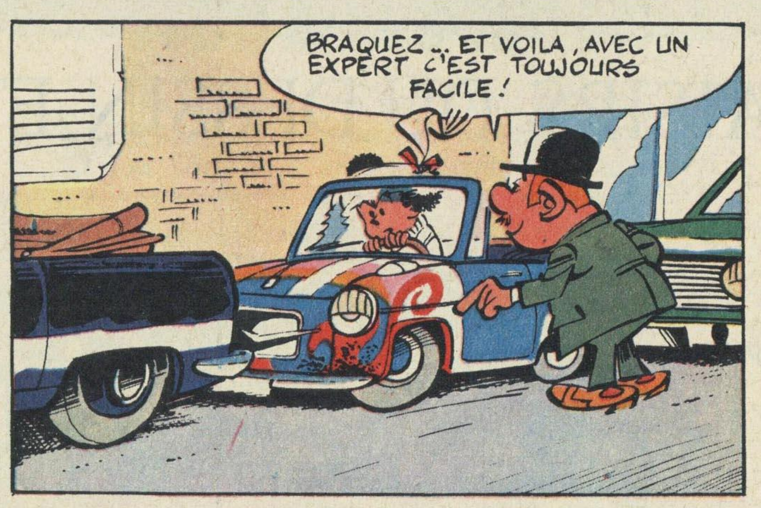
POLITESSE

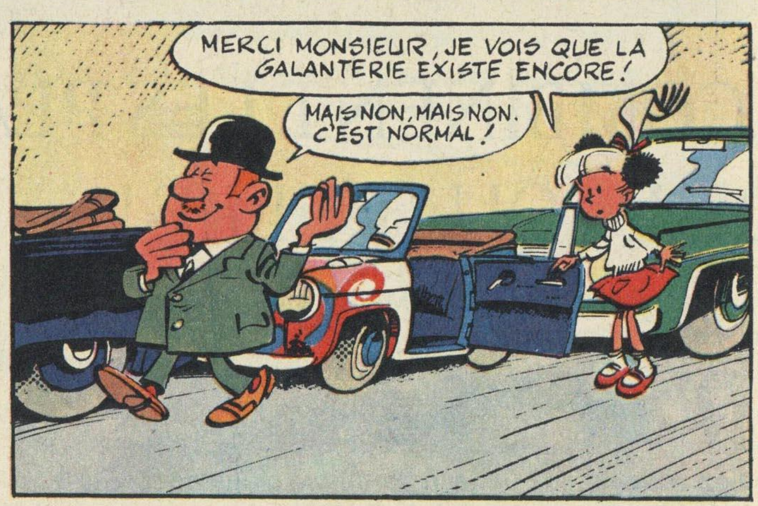


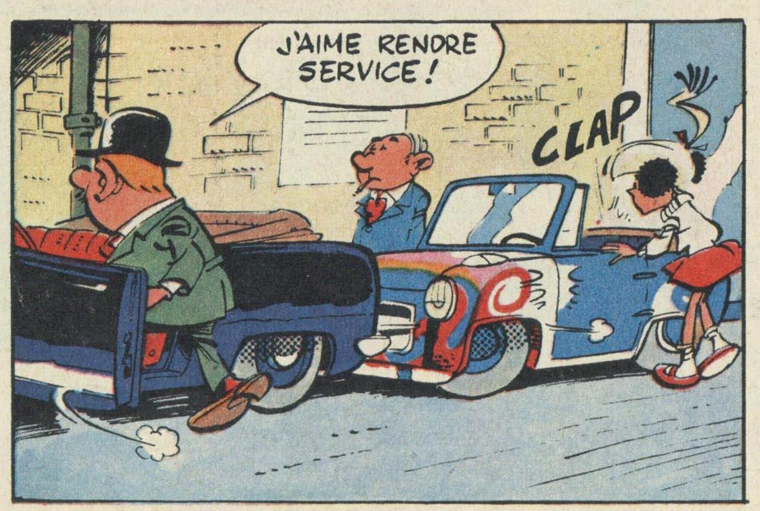


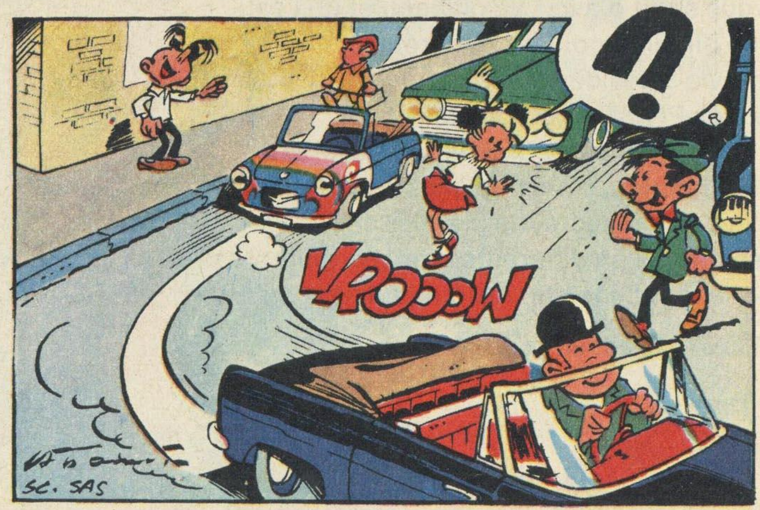














Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.



TINTIN DANS LE MONDE

France : DARGAUD S.A. 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine
Suisse : INTERPRESS S.A. 16 rue Beauséjour, 1000 Lausanne.
Hollande : VAN DER HOUT & Cº Van Asch Van Wijckskade 26 bv. Utrecht.
Canada : LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 11, Québec.
Abonnements : Périodica, 5090 rue Papineau, Montréal 34, Québec.

ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160.- F	$ 4,00	180.- F
6 mois	300.- F	$ 8,00	350.- F
1 an	590.- F	$ 14,00	700.- F
2 ans	1.150.- F		1.370.- F

* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00



L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard. 1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.
Editeur-Directeur : Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.
Redacteur-en-Chef : GREG.
Conseil de Rédaction : D. PHILIPPART - G. LEBLANC.
Impression hélio : S.A. PERIODICA

GRATIS BON A VUE
donnant droit au colis-surprise.

Envoyez-moi la nouvelle machine à écrire portative Remington une semaine gratuitement à vue. No de commande .... De plus, je compte recevoir en même temps, le colis-7 surprises décrit dans la présente annonce. En gardant cet envoi à vue, je vous marque mon accord quant à vos conditions de vente et paie:

* au comptant
* en 14 mensualités de 194

* biffer la mention inutile
Majuscules de préférence

M7230
Nom ....
Adresse ....
Localité ....
Date de naissance ....
Signature ....
(des parents pour les mineurs) Pas de visite à domicile.

A VOUS LA CHANCE
DE NE PAS ENCORE AVOIR UNE MACHINE A ECRIRE!

DE ~~2.775,-~~ A 2.475,-

Réduction de prix spectaculaire

Elle est fantastique!

cette machine à écrire dernier cri. Elle est dotée de tous les avantages d'une grande machine et de toutesles facilités d'une portative Remington. Modèle élégant, exécution bicolore splendide, belles lettres nettes.

Une machine sensationnelle!

Sa construction est robuste et parfaitement étudiée. Touches façonnées, déclenchement automatique du ruban, cadreur aux graduations très lisibles, avertisseur fin de ligne, blocage du chariot, clavier azerty.

CET IMPOSANT COLIS-SURPRISE EST INCLUS DANS LE PRIX

1. 100 feuilles de beau papier à lettre blanc à vos nom et adresse 2. 50 enveloppes assorties 3. 50 cartes de visite personnelles 4. Luxueux agenda de poche 5. Cours express de dactylographie 6. Carbone et pelure 7. Directives à suivre pour lettres officielles.

Rien de plus vrai, seulement

Frs. 45 par semaine

Plus ~~2.775,-~~ mais bien 2.475,-
au comptant colis-surprise inclus.

payable par 14 mensualités de Frs. 194

Toute une semaine à l'essai!

Notre service Expédition se charge de vous remettre à domicile, la Remington logée dans un luxueux coffret gris clair. Vous n'avez rien à payer. Vous recevez la machine à vue. Pour l'essayer et évaluer l'économie appréciable que vous réalisez en achetant une Remington. Aussi, n'hésitez pas plus longtemps. Envoyez aujourd'hui encore le bon à vue gratuit.

7631



CONCORDIA MAIL
Vend en confiance par correspondance
Parklaan 28 - Turnhout - Téléphone (014) 4 51 17
Commandes téléphoniques le soir de 19 à 22 h. au n° (03)215786
Tous les articles sont visibles dans notre hall d'exposition à; Parklaan 28, Turnhout, Tél. (014) 4 51 17
Mechelsesteenweg 2, Antwerpen, Tél. (03) 33 69 57

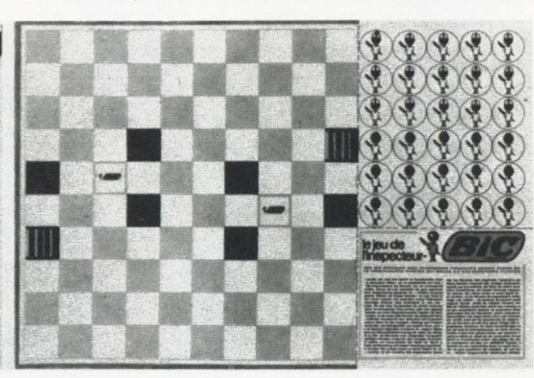
joue aux passionnantes enquêtes de l'inspecteur





... et gagne l'un des 15 autodromes SCALEXTRIC (valeur : 3.640 F) ou l'un des 2.000 jeux de l'Inspecteur BIC !





Dépister tous les vrais BIC ! Voilà ta mission. Pour cela, il te suffit d'acheter une des offres spéciales BIC à prix réduit : ta carte officielle d'Inspecteur BIC y est jointe. Grâce à elle, tu as le droit de constater... scrogneugneu... si tes professeurs, tes parents et tes copains écrivent vraiment avec un vrai BIC ! Leur signature (... avec un BIC) au dos de ta carte en sera la preuve. Plus tu en récolteras, et plus tu auras de chances de gagner.



dechy


tintin
tintin
SLOEG



SUPPLEMENT
AU JOURNAL
TINTIN
DU 3 SEPTEMBRE 1968

N° 36

2000 échos

MEMBRES DU CLUB DE LA REGION LIEGEOISE

LE MEETING AERIEN DE HERMEE VOUS ATTEND !

Ce sera une manifestation spectaculaire, à laquelle nos membres seront, bien entendu, accueillis à des conditions de faveur sur présentation de leur carte du Club.

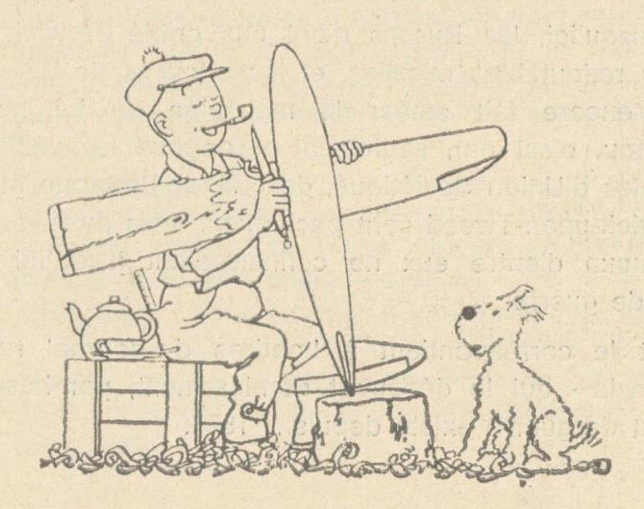
C'est le Comité scolaire de l'école St-Joseph de Hermée qui organise ce meeting

LES 7 ET 8 SEPTEMBRE

Au programme : Baptêmes de l'air - Démonstration de petite aviation, acrobaties aériennes, parachutages.

Le meeting est organisé avec la collaboration de Royal Motor Union Aviation de Liège - La fédération Belge des Clubs d'Aéromodélisme de Bruxelles - La Petite Aviation de Herstal - La Force Aérienne Belge - Des troupes Para-Commandos.

Sur présentation de la carte 1968 du Club Tintin-2000 :
— ENTREE GRATUITE pour les membres de moins de douze ans, accompagnés d'une grande personne.
— 50 % DE REDUCTION aux autres membres.



Hermée, sise sur les hauteurs de Herstal, se trouve en bordure de l'autoroute Baudouin, près du Parc Industriel Des Hauts Sarts. A partir de l'autoroute, le parcours jusqu'à la plaine sera fléché.

DOUBLE RETOUR

Double retour, la semain prochaine ! C'est dans le N° 37 de TINTIN que nous retrouverons — enfin — CORENTIN, le héros très attendu de Paul CUVELIER. Il vivra sous nos yeux une nouvelle et palpitante aventure intitulée « LE PRINCE DES SA-



BLES », sur un scénario de Van Hamme. Quelques pages plus loin, ce sera CHLOROPHYLLE, mais un Chloro rajeuni, transfiguré, de retour au pays des animaux, et qui sera dessiné par Pierre GUILMARD sur un scénario cocasse de HUBUC. Ce sera



une vraie surprise. Et comme on trouvera aussi la conclusion de la mystérieuse aventure des FRANVAL et une nouvelle aventure complète de JUGURTHA, voilà un numéro dont la parution sera guettée avec impatience !





ILS ETAIENT EN GUERRE... SANS LE SAVOIR !

Berwick-upon-Tweed (prononcez : Berrick), ville de Grande-Bretagne, selon certains, ne se trouve ni en Ecosse, ni en Angleterre, ni en Irlande, ni au Pays de Galles, ni dans les îles anglo-normandes.

Pourtant, elle existe ! Et... **elle est en état de guerre avec l'Union Soviétique ! ! !**

Si, jusqu'ici, les Russes n'ont pas criblé Berwick de leurs redoutables missiles, et les citoyens de Berwick pas encore fait sauter le mausolée de Lénine à Moscou, c'est non seulement parce que les vaillants peuples d'Union Soviétique, de Grande-Bretagne et de Berwick-upon-Tweed sont pacifiques, mais aussi parce qu'aucun d'entre eux ne connaissaient jusqu'ici cet état de guerre.

C'est le correspondant à Londres du journal russe « Pravda » qui le découvrit dernièrement, par hasard. L'état de guerre existe depuis... 1854.

ECOSSE CONTRE ANGLETERRE

L'affaire remonte à une vieille querelle entre l'Ecosse et l'Angleterre, querelle qui dégénéra souvent en guerres et qui valut notamment à Marie Stuart (reine d'Ecosse) d'être décapitée à la hache par ses charmants ennemis du sud, les Anglais.

Berwick s'étale le long de la Tweed, petit fleuve de 154 kilomètres qui se jette dans la Mer du Nord.

Ce cours d'eau sépare l'Ecosse de l'Angleterre. Maintes fois, Ecossais et Anglais le franchirent pour s'emparer de Berwick et de son château.

Quand, enfin, les couronnes d'Ecosse et d'Angleterre furent réunies sur la tête du roi d'Angleterre, la Tweed ne fut plus qu'une limite entre deux « régions » de Grande-Bretagne : l'Ecosse au Nord, l'Angleterre au Sud.

Bien que située sur la rive écossaise de la Tweed, Londres considéra Berwick comme anglaise. Elle est d'ailleurs détachée du comté de Berwick — et appartient au Northumberland (anglais).

Jamais les Ecossais n'ont accepté cette amputation.

LA REINE DE BERWICK DECLARE LA GUERRE A LA RUSSIE...

Cependant, il y a plus d'un siècle, la reine Victoria, conciliante, considéra Berwick comme un territoire à part, « neutre » en quelque sorte.

Aussi, en 1854, quand l'Angleterre, alliée à la France, la Turquie et le Piémont, entra en guerre contre la Russie — qui voulait découper l'empire turc comme un poulet — Victoria libella le début de sa déclaration de guerre à l'empire des Tsars comme suit : « Victoria, Reine d'Angleterre, d'Ecosse, d'Irlande, du Pays de Galles **et de Berwick-upon-Tweed,** etc. »

... ET OUBLIE QU'ELLE EST REINE DE BERWICK !

Deux ans plus tard, la Russie, vaincue par la coalition, signe à Paris un traité de paix. A côté des noms du sultan de Turquie et de l'empereur des Français, figure évidemment celui de la reine Victoria avec ses titres.

Dernièrement, Russes et Anglais ont relu ce traité.

Un curieux détail ne leur a pas échappé : à côté du nom de Victoria, reine d'Angleterre, figuraient les titres habituels : reine d'Ecosse, d'Irlande et du Pays de Galles. Mais de Berwick, il n'en était pas question. Les rédacteurs du traité avait oublié de mentionner le nom de la petite ville !

Raisonnement logique des Russes : Victoria, reine de Berwick-upon-Tweed n'ayant jamais signé le paix avec la **Russie, celle-ci se trouve toujours en état de guerre avec le petit port anglo-écossais.**

Alors, quoi ? Que pourrait-il se passer ? Si les Russes le voulaient, ils auraient le droit — mais ce ne serait pas fair-play — de bombarder Berwick. Sur le plan du droit international, on ne pourrait strictement rien leur reprocher.

« Rassurez-vous », a dit Oleg Orestov, correspondant de la Pravda, « la Russie, éprise de paix, a oublié la Guerre de Crimée ». Et Berwick aussi.

Les fusées russes resteront dans les hangars de Baïkonur, de Kharkov ou de Rostov-sur-le-Don.

Jean-Claude PASQUIEZ.

LES HOLLANDAIS EVACUENT... LES BORDS DE LA TAMISE !

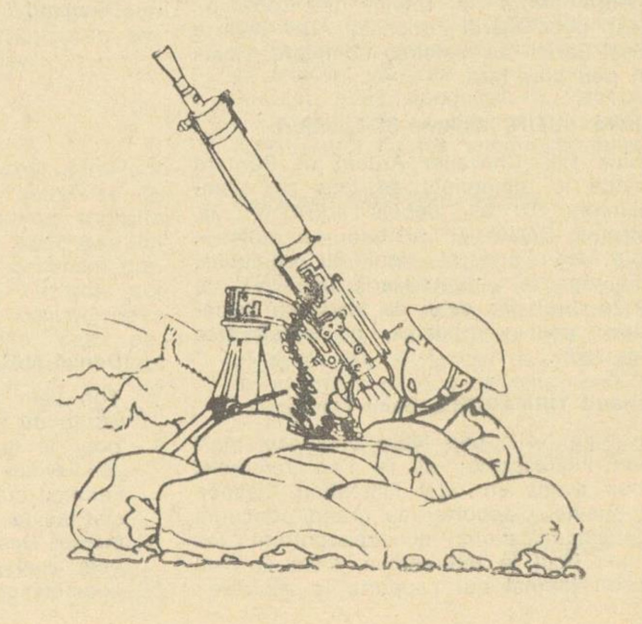
Tandis que les Russes semblaient avoir « oublié » leur état de guerre avec Berwick-upon-Tweed, les Hollandais, eux, ne se sont pas aperçus que, depuis 300 ans, ils détenaient toujours une place forte dans l'embouchure de la Tamise : Queensborough.

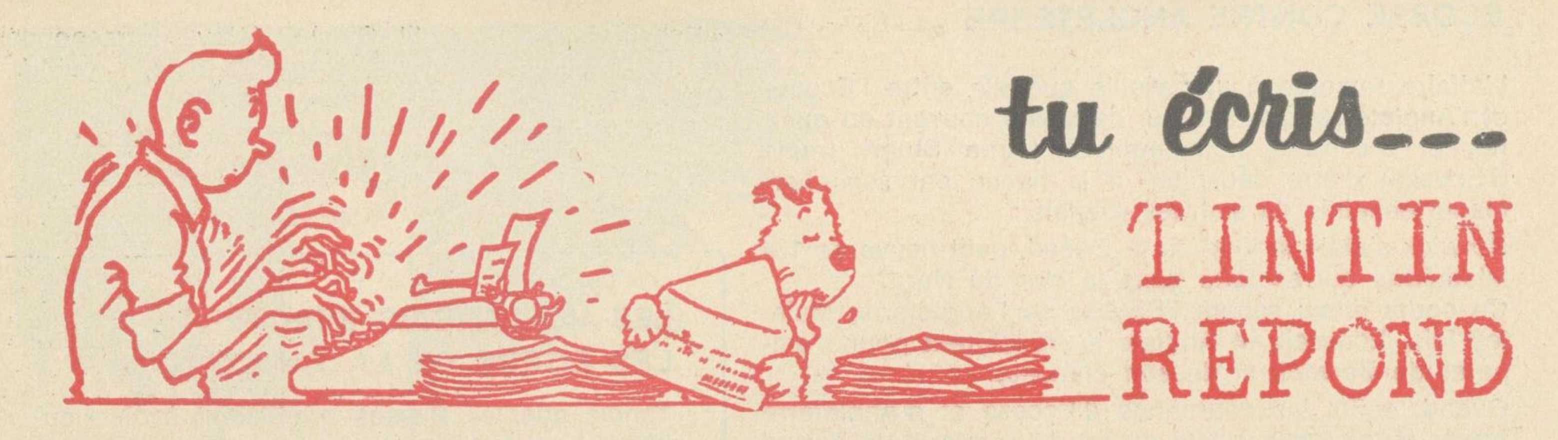
En 1667, une flotte hollandaise, sous le pavillon de l'amiral de Ruyter capturait le fort de Sheerness. Les habitants de la petite ville voisine de Queensborough s'empressèrent d'envoyer une délégation auprès des vainqueurs et le drapeau des Pays-Bas flotta sur l'hôtel de Ville de Queensborough.

Peu après, les Hollandais rembarquèrent sans crier gare et disparurent. Ils avaient oublié leur drapeau sur le « City Hall » de Queensborough. Ce sont les autorités de la ville qui l'amenèrent. Normalement, ce geste eut dû être exécuté officiellement par les Hollandais eux-mêmes.

Cet été, le maire d'Amsterdam est venu à Queensborough. Le pavillon de la marine des Pays-Bas flottait gaiement sur l'hôtel de Ville.

Alors, officiellement, le drapeau fut amené, tandis que l'Union Jack prit sa place triomphalement, fouetté par un bon vent d'ouest, chargé des miasmes de Londres, cité des Beatles et des micro-jupes.





Une fois encore, les amis, Tintin vous demande une indulgente patience : si nombreuses ont été vos lettres de vacances qu'il nous faudra plusieurs numéros pour en répartir les réponses. Si, d'aventure, vous ne trouviez pas encore ici, cette semaine, la réponse attendue, ayez une pensée amicale pour le pauvre Tintin enseveli sous quelques tonnes de missives ! Merci !

Guy DUGAUTHIER, Wolvertem.

Pour une première lettre que tu m'adresses, elle était très longue et très gentille, merci. Tes avis sur le journal sont clairs, bien motivés, et donc précieux pour nous. Tu me promets de m'écrire encore souvent : j'y compte bien ! A propos de la différence entre le portrait moral que donnent nos histoires complètes par rapport aux livres d'Histoire sur Jugurtha, c'est précisément la raison d'être de ce genre de récits : en se basant sur des faits réels, apporter une « lumière » nouvelle. Un historien très sérieux vient, en somme, de faire la même chose à la télévision, à propos de Napoléon. Mais là, c'était dans l'autre sens : le portrait « traditionnel » était plus flatteur !

Alain BODART, Mettet.

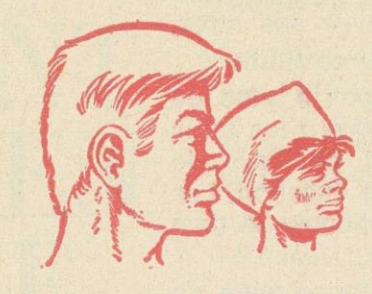
Ainsi, selon toi, le « niveau du journal n'a jamais été si haut » ? C'est bien flatteur, mais... cette opinion sera à revoir d'ici quelque temps, car nous avons la ferme intention de progresser bien davantage encore ! Pour le retour de Corentin : c'est pour mardi prochain ! On reverra aussi Barelli en histoires complètes, mais un peu plus tard.

André LUFIN, Woluwé-St.-Lambert

Chick Bill, Chevalier Ardent et Bernard Prince te remercient de tous tes compliments. Tu as, depuis notre N° 35, retrouvé Désiré en histoire « à suivre ». Pour mon âge et celui du capitaine, voir réponse à Anne-Marie DUPONT. Je ne te dirai pas celui de Madame Castafiore : pour une dame, ce serait très incorrect...

Arnaud TIRMARCHE, Saint-Trond.

Eh bien, voilà une lettre copieuse, mais bien intéressante, et je t'en remercie. Nous avons en effet l'intention, l'année prochaine, d'apporter au grand concours des modifications qui rencontrent tes vœux. Pour le référendum, c'est le visage du journal qui t'apporte la réponse : il se modifie, d'année en année, sur la base de nos incessants sondages, et certains personnages, par exemple, qui ne sont plus parmi nous, ont ainsi dû s'incliner devant des résultats formels. Durée des histoires : les épisodes de 44 ou 46 pages répondent — entre autres — à un désir souvent exprimé, et aussi à des raisons techniques (fabrication d'albums). Je crois que là, ta famille n'a pas l'avis de la majorité. Idem pour Vincent Larcher : c'est un genre bien particulier, d'accord, mais les partisans s'en sont révélés très nombreux. Un hebdomadaire de 60 pages rassemble inévitablement des histoires de genres très divers, sans quoi il ne s'adresserait de bout en bout qu'à une seule catégorie de lecteurs, toujours la même... et n'offrirait plus aucun intérêt pour les autres. Et je constate que tu me cites tout de même sept héros qui « t'emballent », c'est déjà quelque chose ! Nos dessinateurs, à présent tous rentrés de vacances, préparent d'ailleurs des nouveautés dans tous les coins. Tu me diras au fur et à mesure ce que tu en penses. D'accord ?



Daniel MALVOISIN, Tournai.

Ton petit dessin était amusant, mais tu aurais dû y ajouter un texte, une légende, pour le rendre tout à fait humoristique. Je t'avoue que je n'ai aucune idée de l'endroit où l'on peut acheter des moteurs slot-racing pour voitures à monter soi-même. Des firmes doivent s'occuper de cela, mais ça sort tout à fait de mes compétences. Désolé.

Charles LOWET de WOTRENGE, Anvers.

Au sujet de renseignements relatifs à ce publi-reportage paru dans « Tintin », il faudrait écrire directement à l'Agence belge Renault, 79 rue des Francs à Bruxelles 4, en expliquant clairement le problème, et peut-être même, pour préciser, en joignant le reportage en question... Ce genre de texte, en effet, n'est pas rédigé chez nous, mais nous est donné tout fait par la marque qui désire le voir publié.

Ercoli ZANDONA, St-Nicolas - Liège.

Non, je ne dispose pas, moi non plus, de photos de Paul Newman, et d'ailleurs, j'explique souvent que nous ne pouvons pas fournir des photos ou documents à nos lecteurs, même contre payement. Tu devrais écrire à un magazine de cinéma. Ou alors, tu vérifies, à l'entrée d'un cinéma projetant un film de cet acteur, le nom de la firme qui distribue ce film (c'est marqué sous les photos exposées). Tu consultes, à la poste ou aux P.T.T., un annuaire des téléphones de Bruxelles. Tu trouves ladite firme, ou son agence belge... et tu écris. Voilà.

Vincent MARCHETTI, Carnières.

Les hasards du courrier sont étranges : ta lettre est à peu près aussi dense que celle d'Arnaud, et, pour une bonne part, dit exactement le contraire. Comme quoi le malheureux Tintin doit, parfois, avaler pas mal d'aspirine et de café noir avant de s'atteler aux remodelages du journal qu'on lui demande... dans des sens divers ! Merci de toutes tes appréciations sur nos histoires, je les ai lues avec beaucoup d'intérêt - je note que pour toi, Larcher est, je cite « l'histoire indubitablement la plus passionnante du moment ». Arnaud TIRMARCHE goûtera tout le sel de cet « indubitablement » ! Mais comme tu aimes aussi de nombreux héros, il y a tout de même des « points de rencontre », heureusement.

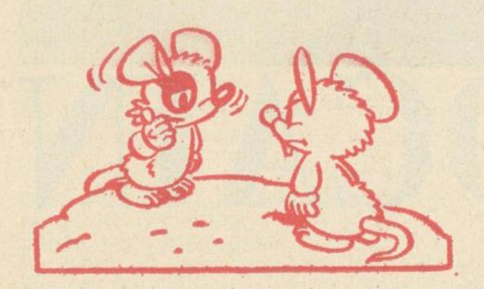
Pascal LEMAIGRE, Braine-le-Comte.

Merci de tes compliments sur l'évolution du journal. Oui, le dessin animé « Astérix le Gaulois » est déjà sorti à Bruxelles, il ne saurait tarder à surgir sur les écrans de ta région. D'ailleurs, un deuxième long métrage d'Astérix est actuellement en chantier, et sera encore beaucoup plus... spectaculaire ! Nous

en reparlerons vers la fin de l'année. Je signale à tous les lecteurs que cela pourrait intéresser que Pascal est le fils du monsieur qui dirige la seule carrière d'Europe où l'on extrait de la « pierre bleue », et qu'il est prêt à fournir tous renseignements ou documentation à ce sujet. Son adresse complète : Pascal Lemaigre, 1, Chaussée de Mons, à Braine-le-Comte, Hainaut.

Philippe STIEVENART, Bruxelles 4.

J'ai lu très attentivement ta lettre, aussi bien pour les louanges (merci) que pour les critiques (merci aussi : c'est instructif, quand mes correspondants expliquent pourquoi ils désapprouvent ceci ou cela). Il se fait d'ailleurs que notre programme d'avenir correspond presque point par point à tes suggestions. Mais les changements, bien sûr, ne se font pas en un jour. Il est évident, par exemple, qu'un hebdomadaire comme le nôtre «vit» avec une certaine avance : nous avons devant nous, à tout moment, une certaine quantité de dessins en réserve, et, le jour où nous prenons une décision (par exemple, « lancer » une nouveauté, ou au contraire stopper quelque chose qui ne va pas), il faut compter un certain délai avant que cela ne devienne visible dans le journal tel que tu le trouves chez le libraire. Supposons que nous prenions aujourd'hui 3 septembre une décision. Eh bien, le temps de «passer la commande», de l'exécuter, de la mettre en page, de l'imprimer, de distribuer le journal... Tu découvrirais le résultat à peu près à la fin de l'année. C'est d'ailleurs ce que nous préparons !...



Joseph VASILERESKI, Varsovie 44, SKRYTKA POCZ TOVAI3 - POLOGNE.

...est le correspondant de Serge, un ami lecteur belge. Joseph a fait savoir à son ami qu'il recherchait notamment des « Tintin » de 1954 à 1966, mais Serge, ne possédant pas ces numéros, ne peut aider son ami polonais. Donc, si d'autres lecteurs veulent faire plaisir à Joseph — et à cette occasion échanger du courrier avec lui — son adresse complète figure ci-dessus. Merci d'avance.

Catherine AERTS, 62 Avenue des Jardins, Bruxelles 3.

...possède une intéressante collection de poupées, venant par exemple de Tunisie, d'Israël, de Grèce, du Japon, etc. Elle voudrait découvrir à Bruxelles, ou du moins en Belgique, un club de collectionneurs de poupées. Je n'en connais personnellement pas, mais si ceci tombe sous les yeux d'un lecteur qui pourrait aider Catherine, qu'il lui écrive. Merci.

Roland VINCENT, Sensenruth.

Je m'inquiétais : il y avait longtemps que mon ami Vincent ne m'avait plus envoyé une de ces études du journal dont il a le secret. Mais voici qui est fait, et j'ai constaté avec plaisir que cette « prise de température » était encourageante. Bernard Prince est ravi d'avoir franchi les étapes séparant l'indifférence du début de l'enthousiasme qu'il suscite aujourd'hui à Sensenruth. Quant à Chloro, son évolution va bon train. Au point de vue de la mise en pages (emplacement des histoires, de « 2000 », etc) des projets nouveaux sont à l'étude pour le début de 1969 : il y a des problèmes techniques à surmonter, mais un plan existe, tout va bien.

Claude DEVILLERS, Perwez.

La rubrique des animaux « de A à Z » a reçu un très bon accueil et continuera périodiquement. Nous penserons à des articles de bricolage, mais ils prennent généralement assez bien de place (à cause des croquis, plans, etc) et n'intéressent qu'une partie des lecteurs. Dans un domaine voisin, j'aimerais savoir, par exemple, si notre article sur la manipulation et les trucs de magie, paru voici quelques semaines, a semblé intéressant aux lecteurs. Michel Vaillant, Luc Orient, Dan Cooper et Bernard Prince te remercient.

Monsieur l'Abbé R. MOUZON, Neufchâteau.

Nous avons été heureux d'apprendre que votre appel, paru ici, pour vous procurer d'anciens numéros, avait été entendu, et que des amis lecteurs vous les avaient envoyés. Nous vous remercions... de vos remerciements !

Michel LAERMANS, Bruxelles 3.

Merci des félicitations que tu adresses à plusieurs de nos auteurs, dont tu as découvert aussi les travaux « grandeur nature » à l'exposition de la bande dessinée. Edgard-Pierre Jacobs travaille toujours assidûment, mais nous tenons à le laisser terminer complètement son histoire, très minutieuse, avant d'en entamer la publication. Amitiés.

Dany LEROY, Bruxelles.

Pour un dessin des Funcken, écris-leur une lettre à ce sujet par l'entremise du journal. Hergé, comme Jacobs, travaille régulièrement, mais ce ne sont pas de « gros producteurs », ils se penchent parfois plus de quinze jours ou trois semaines sur une page, et comme nous avons l'intention d'en publier deux par semaine, tu vois le décalage. Il faut donc constituer une provision, ce qui demande une patience que le rédac'chef partage avec toi...

Pascal BAUM, Bruxelles 16.

Nous continuerons de loin en loin à raconter la vie de Jugurtha en histoires complètes ; tu en trouveras un nouveau chapitre mardi prochain. Les aventures de Luc Orient paraîtront en albums, mais le premier ne sera sans doute édité que l'année prochaine.

Georges COUTELIER, 55 rue Royale, Bois des Maîtres, Chapelle-lez-Herlaimont, Hainaut.

...s'occupe toujours d'un groupe de cinéastes amateurs, et cherche actuellement un jeune homme de 20 à 22 ans possédant une caméra, et un autre du même âge propriétaire d'un enregistreur et ayant des notions d'électricité, les deux devant habiter la province du Hainaut (région Charleroi - La Louvière). Lui écrire.



Françoise RENARD, Bruxelles 19.

Merci de toutes tes acclamations. Tu constates que le retour de Corentin est annoncé pour la semaine prochaine. Pour Alix, il faut attendre encore un peu, mais sa prochaine aventure, « Le dieu sauvage », est en préparation. Les rubriques « auto », bien sûr, plaisent davantage aux garçons, mais tu reconnais qu'il en faut aussi, et comme presque tout le reste du journal semble te plaire beaucoup, c'est un tout petit sacrifice pour toi de les admettre...

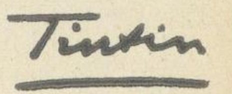
Christian PATERNOSTRE, Fooz-Wépion.

Nous publierons sûrement encore des histoires complètes vraies relatives à des passages de l'Histoire de Rome, mais ta suggestion d'une histoire à suivre évoquant TOUTE cette période serait une entreprise gigantesque. Tu dis que deux pages par semaine sur ce sujet, ce ne serait pas terrible... mais ce raisonnement pourrait aussi s'appliquer aux amateurs de l'Histoire napoléonienne, ou de la guerre mondiale, ou d'autre chose, et chacun voudrait « ses » deux pages, ce qui nous conduirait à l'apoplexie ! Nous parlerons un de ces jours du Standard. Merci de tes encouragements.

Baudouin COPPENS, Fenaix.

Nous reprendrons les mots croisés très bientôt, sois tranquille. Je suis heureux d'apprendre que depuis 14 ans que tu lis « Tintin », tu en es de plus en plus satisfait. Nous ferons tout pour que cela dure, et pour pouvoir lancer de plus en plus joyeusement chaque semaine notre cri de ralliement :

...A MARDI, TOUS LES AMIS !



Au Maroc, on boit du thé à la menthe en toute circonstance. C'est la boisson la plus rafraîchissante qui soit.



Pierre Gendron continue à parcourir le monde pour comparer les conditions de vie des jeunes de tous les pays. Il te dit aujourd'hui ce qui se passerait...

...si tu étais MAROCAIN



Fès est une des plus anciennes villes du Maroc. A l'entrée de celle-ci on aperçoit les fassis en ghandoura et les femmes qui continuent à porter le voile.

Si tu étais Marocain, tu aurais la chance d'habiter un des plus beaux pays du monde.

Situé à l'extrémité occidentale de l'Afrique du Nord, d'où son nom de « Maghreb et Ahsa » (le couchant extrême), le Maroc, de Tanger à Tiznit, pare la terre d'Afrique de toutes les séductions d'une vieille civilisation.

A son propos, Charles de Foucauld a dit : « Nulle part je n'ai vu de paysages plus riants, nulle part un tel air de prospérité, nulle part une terre aussi généreuse ni d'habitants plus laborieux... ».

C'était en 1883. Le Maroc était alors interdit aux chrétiens et c'est déguisé en rabbin que Charles de Foucauld l'avait parcouru en tous sens.

Jeune Marocain, tu habiterais un pays à la fois jeune et vieux.

Vieux, le Maroc l'est à coup sûr. La ville de Fès et sa célèbre université ne datent-elles pas du IXème siècle ?

Jeune, il l'est aussi, car il se trouve aujourd'hui en plein renouveau.

Jeune Marocain, tu saurais que l'on

compte sur toi pour transformer le pays en une nation moderne. Quant à ta sœur, elle saurait qu'il lui faudrait lutter pour se dégager de la condition islamique de la femme, port du voile y compris.
A Casablanca, ville neuve, ville moderne, ville champignon, tu habiterais des quartiers qui font penser à la Floride ou à un bidonville, selon que tu serais riche ou pauvre.

L'avenue de l'Armée Royale se termine place Mohammed V. Passé la grand' place, c'est la médina dont on aime l'odeur de menthe et d'épices.

Tout y est plus coloré qu'en Europe. Tu aimerais t'y promener, écoutant les sons nasillards de la musique mauresque, observant les étals de pastèques et de melons, dévisageant les clients de ces petits cafés où l'on vend surtout du thé à la menthe.

Jeune Marocain, tu serais fier de Casablanca. La ville ne comptait que 20 000 habitants au début du siècle; c'est aujourd'hui une métropole dont la population voisine le million.

Telle quelle, Casablanca ne serait cependant pas la capitale de ton pays. C'est en effet, Rabat qui possède le monopole des grands ministères de marbre où s'affaire tout un peuple de secrétaires vêtues de tailleurs stricts.
Mais dans ton pays, Fès serait ta ville préférée. C'est une Florence musulmane grâce à laquelle tu pourrais ouvrir le grand livre d'Histoire du Maroc où se mêlent conquérants, savants, philosophes et artistes.

Au centre de la ville se trouve le tombeau de son fondateur, Idriss II. Et voici comment ton instituteur te raconterait un jour la fondation de la ville : Idriss II s'en fut un jour à la recherche d'un emplacement favorable à l'établissement d'une capitale.

Abondante en eaux vives, la vallée de l'oued Fès le séduisit.

« Je viens bâtir une ville où le Très-Haut sera adoré, où son livre sera lu et ses lois respectées » répondit-il à un ermite qui l'interrogeait.
Et il creusa les fondations de Fès en 803.

Aujourd'hui, nul Marocain n'igore l'existence de la mosquée-université Quaraouyine qui donna au monde des savants, médecins et historiens illustres. Sa bibliothèque, dont la création remonte au souverain mérinide Abu Yussuf Yakub, contient des joyaux, tels ce traité d'Averroès aux deux cent dix-neuf feuillets en peau d'antilope; ce livre d'Al Mansour le Doré et de nombreuses traductions d'Aristote; des traités de médecine; les archives concernant l'Histoire de l'Espagne musulmane. Des hommes célèbres comme ce Gerbert, qui devait devenir pape sous le nom de Sylvestre II, vinrent, en leur temps, étudier à l'université Quaraouyine. Jeune Marocain, tu apprendrais tout cela à l'école. En visitant Fès, tu aimerais regarder le vol des cigognes qui survolent les jardins de Boujeloud avant d'aller se poser sur les murs du Palais Impérial. Emplie de fontaines cachées, de palais dissimulés, de superbes jardins, Fès don-

Suite page 8



Cette jeune berbère a revêtu ses habits de fête. Elle porte des bijoux anciens qui sont de véritables pièces de musée.

Dans le Sud marocain on découvre des cités anciennes aux murs de pisé.



Si tu étais MAROCAIN

Suite de la page 7

ne asile à des habitants (les fassis) dont on dit qu'ils sont à la fois lettrés, bourgeois, fiers de leur culture, commerçants habiles et artisans adroits.

Jeune fassi, c'est vers l'Europe ou les Etats-Unis qu'iraient cependant tes rêves. Tu envierais les techniques modernes, la technologie industrielle, l'efficience, mais cela ne t'empêcherait pas de penser à la grandeur passée de l'Islam qui faillit dominer l'Europe.

Ton pays, tu le saurais, est essentiellement agricole. (75 % des marocains vivent de l'agriculture).

Travailleurs acharnés, ils sont fiers d'habiter un pays de vieille civilisation. Ils ont si bien maintenu intact le folklore des temps anciens que, chaque année, le gouvernement marocain organise un festival du folklore où danseurs et danseuses, cavaliers et charmeurs de serpents rivalisent d'ardeur.

Du monde entier on vient voir les cavaliers marocains galoper dans la plaine en déchargeant leurs vieux mousquets. Car le Maroc est devenu un pays de grand tourisme et les Européens qui s'y rendent en vacances sont de plus en plus nombreux.

A ces visiteurs choyés, le Maroc offre des hôtels qui sont comme des Palais des Mille et une nuits.

A ces mêmes visiteurs, il offre une gastronomie abondante en spécialités. Jeune Marocain, tu connaîtrais, bien sûr, le *couscous* que l'on retrouve partout en Afrique du Nord. Mais il y a encore le fameux *méchoui* qui est un agneau ou un mouton entier rôti à la broche.

Pays atlantique, le Maroc possède évidemment ses plats de poisson.

Sur la table familiale, petit Marocain, tu retrouverais souvent les rougets frits à l'huile et assaisonnés de piment rouge comme tous les plats marocains.

A table, tu aurais l'insigne privilège de pouvoir manger avec les doigts, en te servant du pouce, de l'index et du médius. La coutume marocaine veut, en effet, que chacun se serve dans le plat posé sur une natte ou une table basse, et que les hommes et les femmes mangent séparément.

Les jours de fête, on sert aussi la *pastilla*, un mille-feuille farci de pigeon, d'œuf et d'amandes pilées.

Jeune Marocain, tu saurais apprécier les plaisirs de l'existence. Tu serais cependant très conscient des problèmes de ton pays : l'industrialisation, la formation de main-d'œuvre et de cadres techniques, l'exportation des produits marocains.

Tu saurais aussi que ton pays est une plaque tournante entre l'Europe nouvelle et l'Afrique en voie de rapide transformation.

Habitant de Fès, Rabat, Marrakech ou Casablanca, tu serais sûr que le Maroc prépare hardiment le XXIème siècle.

Pierre GENDRON.



Célèbre dans le monde entier, la mosquée de la Koutoubia est l'un des lieux obligés de toute visite à Marrakech.

Baigné au Nord par la Méditerranée, à l'Ouest par l'Océan Atlantique, le Maroc a une superficie de 450 000 km².

Il est limité au Sud par le Sahara et à l'Est par l'Algérie.

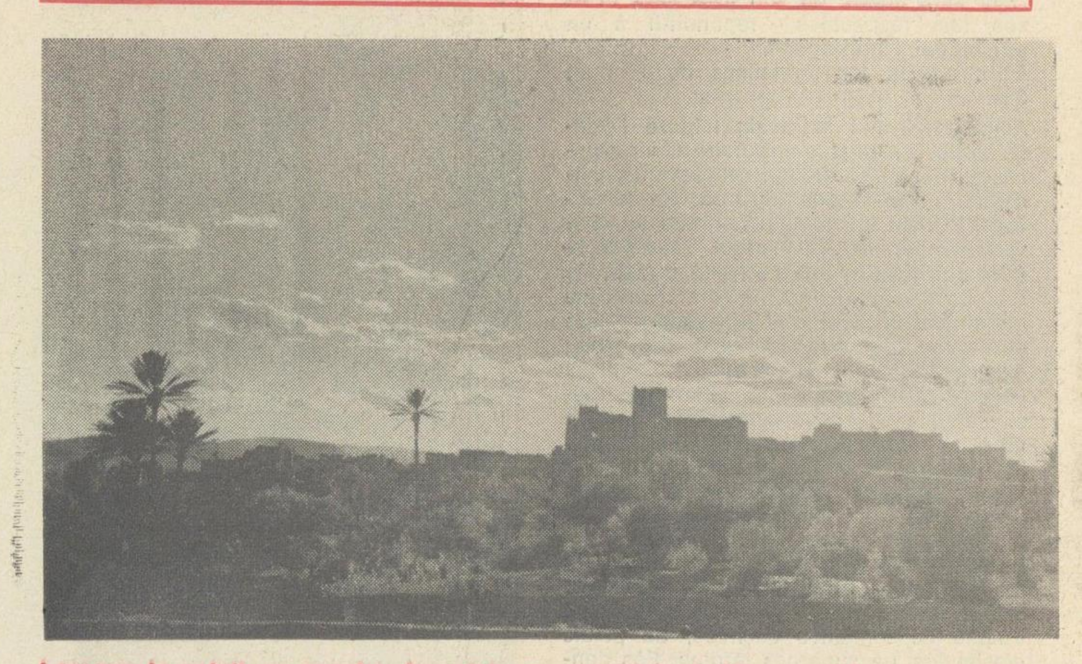
Sa population est évaluée à 12 millions d'habitants.

Capitale : Rabat.

Villes importantes : Fès, Meknès, Marrakech, Casablanca, Tanger, Tétouan, Oujda.

plaine Atlantique (le grenier du Maroc), les zones montagneuses (Rif, Moyen Atlas, Haut Atlas, Anti-Atlas) avec des sommets qui dépassent 4 000 mètres, les steppes et le désert du Sud-Est.

La variété climatique du pays est telle que l'on passe rapidement des plages méditerranéennes ou atlantiques aux neiges du mont Toubkal près de Marrakech ou au désert où souffle le sirocco.



Lorsque le soleil se couche, les cités du grand Sud découpent leurs murailles crénelées sur le ciel.